

ВИЛЬЯМ ШЕКСПИР

Танланган асарлар

ВИЛЬЯМ ШЕКСПИР



РОМЕО ВА ЖУЛЬЕТТА
ОТЕЛЛО
ҮН ИККИНЧИ ҚЕЧА ЁКИ
ТУРФА ҲАНГОМАЛАР

ВИЛЬЯМ ШЕКСПИР

ТАНЛАНГАН АСАРЛАР

Беш жилдлик

Биринчи жилд

Тошкент
Faafur Fулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти
1981

И(Англ)
III 42

Таҳрир ҳайъати:

САРВАР АЗИМОВ, КОМИЛ ЯШИН, ВОҲИД ЗОҲИДОВ,
УИҒУН, ҲАМИД ФУЛОМ, АСҚАД МУХТОР, ТУРОБ ТУЛА

Тўпловчи ЖАМОЛ ҚАМОЛ

Сўзбоши муаллифи ВОҲИД ЗОҲИДОВ

Рассом И. КИРИАҚИДИ

70404—153
III M 352(04)—81 13—81 4703000000

БАДИИЙ ДАҲО МУЖАССАМИ

Гениал Гёте ўз асарларидан бирида гениал Шекспир ва унинг ҳаққонийлиги ҳақида сўзлаб, коинот кенглиги ва уммон теранлигидаги маъно, ҳайрат, ҳаяжон ва баланд овоз ила айтган эди:

Табиат, табиат!..

Шу бир оламга тенг мазмунли сўзларда чиндан-да, буюк даҳо мавжуддир, ифодалангандир, унинг бекиёс зеҳни, закоси, ижодининг барча вазминлиги ва гўзаллиги негизи мавжуддир.

Вильям Шекспир барча асарларни ўз ичига олган жаҳон бадиий маданиятининг энг нодир ва гениал ижодкорларидан биридир. У, 1564 йилда Англиянинг уччалик катта бўлмаган Страффорд шаҳрида дунёга келади. Унинг отаси шу шаҳарнинг йирик савдогарларидан ва айни замонда, кўзга кўринган сиёсий араббларидан эди. Бир неча вақт шу шаҳарнинг бошлиги бўлиб ишлаган ҳам. Вильям мактабни тамомлагач, Лондонга келади, бу ердаги театрда дастёр бўлиб хизмат қила бошлайди. Сўнгра Англияда яқинларда ташкил этилган, янги «Глобус» номли халқ театрида 1612 йилга қадар актёrlик қелади ва репертуар-адабиёт масалалари билан шугулланади, кўп ўтмай ўз пьесалари билан катта шуҳрат қозонади. Ҳаёти жуда мураккаб ва қийин шароитларда, янгилик билан эскилиқ орасидаги кескин олишувлар жараёнида ўтади. Чиркин феодализм зулми ва реакцияси, пайдо бўлиб разилликни кучайтираётган буржуазия зулми ва реакцияси, тескаричи монархия, амалдорлар зулми ва реакцияси, уларнинг илғор гуманистик ғоя ва ҳиссиятларга қарши шафқатсиз курашлари ғоят шиддатли тус олган жуда оғир ва машаққатли даврда ўтади. Вафотига тўрт йил қолганда Лондонни ташлаб ўз она юртига кетади.

Ўйғониш (Ренессанс) даври ҳақида улур Энгельснинг машҳур таъбири ва чўнг ҳаяжонли сўзлари ҳам-мамизга маълум. Бу давр чиндан-да, Фарб ва Шарқ

тариҳида, айниқса маънавий ҳаёти, фани, адабиёти, санъати тариҳида алоҳида ўрин эгаллаган, алоҳида аҳамиятга молик бўлган жуда катта воқеалардан биридир. У, узундан-узун замонлар мобайнида давом этган машъум ўрта асрчилик зулмати билан қопланган қолоқ жамиятни нурли ижодкорликка, ҳар томонлама тараққиётга олиб чиқа бошлади, таҳқирланиб келган ақл озодлиги байроғини, инсон эмансипацияси шиорини, гуманизм ғояларини баланд кўтариб чиқди. Умуман, дунёнинг бир қанча қисмини қатор жиҳатлардан маълум даражада янги ўйлга — тараққиёт йўлига солиб юборди.

Шекспир ижоди Фарбдаги ана шу уйғониш даври адабиётининг чўққиси ҳисобланади. Бу ижод гениал драматик асарлардан ва машҳур сонетлардан ташкил топгандир.

Бу ижод илмий коммунизм асосчилари бўлган Маркс ва Энгельс томонидан жуда юксак баҳоланганди. Улуғ рус революцион демократлари ҳам унинг ижодини ниҳоят даражада қимматли деб ҳисоблаган эдилар. Буюк инглиз драматургидаги ҳайратомуз баднийлик ва тақиҷий реализм, конфликтларнинг кескинлиги, активлиги, динамиклиги, образларнинг жуда ёрқинлиги ва баркамоллиги, хилма-хиллиги ва рангбаранглиги, эркпарварлиқ, инсонни ва ҳалқни, Ватан ва ҳақиқатни севиши уларни ўзига тортди. Улар Шекспирни унинг реакцион монархия ва истибоддага қарши, ўз умрини яшаб ўта бошлаган реакцион феодализмга ва ривожлана бошлаган мудҳиш капитализмга қарши олиб борган кураши, кураш пафоси ва романтикаси учун, социал маънодорлик ва сиёсий ўткирлик учун жуда катта ҳурмат қилдилар, чоризм ва қолоқлик билан, ҳаётдаги ва одамлардаги феодализм ҳамда капитализм иллатлари билан олишувларида уни актив замондош ва кўмакдош деб билдилар.

Масалан, В. Г. Белинский Шекспир «Ҳамлет»ига ва Ҳамлет ролини ижро этган Мочаловга бағишлиган маҳсус асарида жуда тўлқинланиб ва ҳаяжон ила ёзган эди:

«Ҳамлет!..» бу сўзнинг маъносини тушунасизми ахир? У ғоят улкан ва терандир: унда инсон ҳаёти бор, инсон бор, у — ҳаммамиз, у — мен, у — ҳар биримиз, бир даражада юксак ёки кулгили, аммо ҳамиша аянчли ва мудҳиш маънода... Сўнгра «Ҳамлет»— бутун башарият томонидан драматург шоирлар шоҳи деб эълон

қилинган — кўтарилган ва ҳам ўзидан олдин, ҳам ўзидан кейин тенги бўлмаган пурзиё шоҳ тожидаги ниҳоят даражада ёрқин олмосдири...

Бутун инсониятга мансуб бўлган, дунёга шуҳрати кетган номлардан бири ҳисобланган Шекспирни ҳеч бўлмаса эшитиб билмаганлар бормикин?..

Драматург сифатида у билан ҳали ҳам ҳеч ким тенглаша олмади, унинг номи ёнига фақат унинг ўзининггина номини ёзиш-мумкин. У олий даражада ижод қилиш истеъодига эгадир, унга бутун олами қамраб оладиган ақл насиб этгандир; айни замонда, у шундай объективлик даҳосига эгадирки, бундай даҳо уни энг баркамол драматург қилди, предметлар аслида қандай бўлса, уларни шундай тушуниш, уларнинг ҳар бирининг ич-ичига кириш ва уларнинг ҳаёти билан яшаш қобилиятига эга қилди... Яна денг, бу объективлик эҳтиороссизликдан, лоқайдликдан бутунлай холидир: эҳтиороссизлик, лоқайдлик поэзияни барбод қиласи, Шекспир эса буюқ шоирдир...¹

Мана, машъум монархия, крепостной тутқунлик ва мудҳиш капиталистик муносабатлар ҳоким бўлган жамиятда «шиддатли Виссарион» деб ном олган гигант Белинский қандай қараган эди Шекспирга! Мана, унинг ижодида, айниқса «Хамлет»ида нималарга урғу берган эди улуғ революцион демократ танқидчи ва оташин курашчи!

Шекспирнинг илк йирик драматик асари машҳур «Ромео ва Жульєтта»дир. Воқеалар Италияда бўлади. Феодализм жамиятидаги энг ярамас ҳисобланган, инсоннинг эзгу истакларига, юксак мұҳаббат ҳиссиётига, умуман социал тараққиётга зид бўлган қабилавий душманлик, принципсиз низолар икки, бир-бирини беҳад севган ва жуда катта баҳтга ҳақли бўлган ёшларнинг баҳти йўлини кесади, севгисини бўғади ва уларни ўлимга олиб келади.

Бу фожиа қуйидагича ва қуйидаги сабабларга кўра юз беради.

Икки хил, бунинг устига бир-бираига душман икки қабила: шуларга мансуб бўлган икки оила — Монтекки ва Капулетти оиласи; уларнинг бир-бirlарига теска-

¹ В. Г. Белинский. Собрание сочинений в трех томах. т. 1. ОГИЗ. Государственное изд-во художественной литературы. Москва, 1948. стр. 301—303.

риликлари; бунинг устига ва шу боисдан бу икки она ва икки оталарнинг рози эмасликлари! Мана шу икки қабилага, икки оиласа мансуб бўлган икки ёшнинг мана шу сабабларга кўра, бир-бирларини севишлари ва ҳаёт қуришлари, баҳтли бўлишлари мумкин эмас, бунга уларнинг ҳақ-ҳуқуқлари йўқ, ўлишлари мумкин, аммо бунга, бу сабабларга қарши чиқишилари асло мумкин эмас.

Пъесадаги бош фожиа—ундаги севишган нотавон Ромео ва Жульетталар фожиаси мана шудир, мана шундандир, мана шундайдир! Автор буни гениал тарзда акс эттириб — ифодалаб, фожиа сабабларини чуқур таҳлил қиласди, қатъий рад этади, инсон эрки ва севги озодлигини куйлади, инсон қадр-қимматини кўкларга кўтаради. Асарда инсон, унинг эзгу интилишлари, юрак ва виждан озодлиги, севгиси, қадр-қиммати ҳар нарсадан юқори турди, ҳар қандай қабилачилик ва бойликдан юқори турди. Адиднинг фикрича, инсон даҳоси, қадр-қиммати, ҳақ-ҳуқуқи, тақдиди унинг қайси табақа, қабила ва мансабда эканлиги ва қанча давлатга эгаллиги билан эмас, инсоний моҳияти, инсоний фазилатлари билан ўлчанади, белгиланади.

Шундай қараш ва шунга содиқ қолиш, шунга риоя қилиш ҳатто ҳаётдан воз кечишига олиб келадиган улуғворликдир, инсонийликка вафодорлик ифодасидир, шу даражада юксак, қудратли ва муқаддас ҳиссиятдир!

Масалаларни буюк гуманист Шекспир мана шундай қўяди, ҳикоя қиласди ва ўзининг фоят севимли икки ёш қаҳрамонининг ҳалокатини алам оловида ўртанган ҳолда кўрсатади, феодализм ва антиинсонийлик устидан жуда қаттиқ айнома чиқаради, шундай асарни инсониятга беради.

Қарангки, шундай қилиб икки буткул бегуноҳ ёшнинг севгиси дунёга сифмади, дунё эса уларни ўзига сифдирмади.

Мана диалектика!

Уша замон уларни енгди, аммо севгисини енга олмади, уларнинг севгиси у замонни енгди.

Мана яна бир диалектика!

Умуман, икки бир-бирига қарама-қарши турган социал қутблар, ҳиссиятлар ва кураш диалектикаси, фожиа фалсафаси билан сугорилгандир бу асар...

Ҳа, «Ромео ва Жульетта» аввало даврга сифмаган севги достони бўлиб, шу севги қудрати ва фожиасига

бағишлигандир, бу фожия боискорлари — феодал жамиятидаги ҳоким антиинсоний шароит ва урф-одатларни фош қилиш ҳамда қоралашга қаратилгандир. Унда севги, вафодорлик, озодлик актив куйланади. Айниқса муҳаббат буюк санъаткор томонидан ниҳоят даражада ҳайратланарли маҳорат билан жуда нозик, самимий, таъсирчан лирик тарзда ифодаланади, эъзозланади. Энг муҳими яна шуидан иборатки, авторнинг жуда катта усталик билан кўрсатишича, одамлар севги ва адолат, ҳақиқат ва озодлик учун курашлар жараёнида ривожланадилар, чиниқадилар, ҳатто баъзи иллатлардан тозаланадилар, ўз идеалларига изчил содик, фидокор ва муросасиз муборизга айланадилар, ҳар қандай заифликлардан халос бўлиб, улкан баҳодирлик намуналарини намойиш қиласидиган бўладилар. Буни драматург, айниқса, Ромео ва Жүльєтта фаолиятида жуда яхши кўрсатади. Дарҳақиқат, мана, асар яратилганига бир неча юз йиллар бўлган бўлса-да, ҳамон ташвиш тўла дунёда севишганларнинг мадҳи ва муҳофазакори, ёрдамчиси ва курашчиси сифатида актив хизмат қилиб келмоқда. Бу асар аввало миллион-миллион оддий одамлар дилида ўз муаллифининг абадулабад яшашини таъмин этган энг буюк ва халқчил драмалардан биридир.

Шекспирнинг баъзи жиҳатлардан мазкур асарига яқин бўлган бошқа пьесаси машҳур «Отелло»дир. Бу ҳам разил жамият ва муҳит томонидан топталган, қабиҳлар макри, тубанлиги бўғиб ташлаган соф севги ва одамийлик фожиасига, бир-бирини беҳад севганлар ҳалокатига бағишлигандир. Бу асарда автор ҳар жиҳатдан ниҳоят даражада иффатли ва назокатли, чексиз севган ва чексиз севилган, юксак одобли ва назокатли маҳбуба — Дездемона образини яратади; мамлакат ва одамийлик учун олишувларда ҳайратланарли баҳодирликлар кўргазган, ўз маҳбубасига буткул ва фидокорона вафодор бўлган, ор-номусни ҳар нарсадан, бутун дунёдан, ҳаётдан, ҳатто маҳбубасидан, маҳбубасига бўлган беҳад муҳаббатидан афзal кўрган ва ғоят маккор, хиёнаткор Ягонинг мудҳиш ният ҳамда ҳаракатлари олдида, бўхтон ва ифтиrolари олдида, улар билан олишувларда ниҳоят заифлик кўргазиб, соддалик ва нодонликка йўл қўйиб, ҳам севгисини, ҳам севгилисини, ҳам ўзини ҳалокат гирдобига ташлаган машҳур мавр Отелло образини яратади. Шундай чексиз юксак ҳиссисёт ва улкан маҳорат ила шу образларни ижод этиб ва

уларнинг чўнг аччиқ фожиасини ғоят қайгули ва чуқур очиб, буларни ҳалокатга олиб келган қабиҳ социал муҳит ва типларга жуда кучли нафрат уйғотади гениал гуманист. Шу билан бирга у, соғф севгининг нақадар муқаддас ҳиссият ва буюк қудрат эканлигини қатъий қайд қилишга, ниҳоят даражада жиддий, чигал ва алантгали ситуациялар яратишга эришади.

Баъзи олимлар, Отеллони рашкчи, дейдилар ва унинг ҳаракатларини, фожиасини, Дездемонани ҳалок қилишининг сабабини шунда кўрадилар. Бундай эмас аслида, бундай фикр ғоят катта масалага, жуда чуқур маъноли муаммога бир томонлама, тор ва юзаки қарашдир. Ўз вақтида Александр Сергеевич Пушкин айтган эдики, Отелло рашкчи эмас, рашкдан Дездемонани ўлдирмади. Отелло ғоят баланд истеъододли, ҳар томонлама билимдон, жуда олижаноб, ҳақгўй ва ҳақиқатпараст, ажойиб шахсдир. Одамларга адолатли ва инсофли муносабатда бўлиш руҳида ўсган баҳодир лашкарбошидир. У шу қадар юксак одобли ва ҳақиқий одамки, унингча, инсон деган буюк ва муқаддас зот ёлғон гапириши мумкин эмас, гўё шу жумладан Яго ҳам Дездемонадек ғоят тоза ва муқаддас аёлни бекорга энг катта хиёнату жиноятда ёлғондан айблаши мумкин эмас, бунинг аксини Отелло тасаввурига сифордирмайди, бундан Яго жуда усталик билан фойдаланади, икки буюк шахснинг юксак инсонийлигига ва ишончига сунқасд қиласди, шу инсонийликка, шу икки шахсдаги барча ажойиб фазилатларга нафрат ҳамда душманлик билан қараб... Оқибатда шундай бўладики, Отеллони ниҳоят даҳшатли фожиага олиб келган нарса Яго макрига қурилган рўмолча воқеаси ва таҳқирланган номус азоби бўлиб чиқади, Дездемонадек энг мусаффо ва муқаддас деб ҳисобланган (Отелло томонидан) маҳбубанинг шундай тубан бевафоликдек чексиз катта хиёнату жиноятга йўл қўя олишлиги (бўхтонга ишонгани Отелло фикрича) даҳшати, алами бўлиб чиқади, алданиш азоби бўлиб чиқади.

Асосий гап булардагина эмас. Гарчи аввало униб келаётгай разил манфаатпараст буржуазиянинг эгоистик, айёрлик, қотиллик психологиясини, характерини ўзида мужассамлаштирган ва сарой одати ҳамда чиркинликлари руҳида тарбияланган Яго маълум маънода ўзининг мудҳиц мақсадига эришган бўлса-да, лекин унинг бу ғалабаси бир томонлама ва вақтинча бўлди. Ахир, кейин сир очилади, бўхтон маълум бўлади, юксак

одамийликка, одамсеварликка қарши қаратилган макр фош этилади ва Отелло — ҳақиқат Яго — макр устидан ғалаба қиласди, ўз айби устидан, яъни Ягонинг бўхтонларига берилганлиги ва унинг натижасида бегуноҳ малякни асосиз таҳқирлангани ва ҳалок қилгани устидан жуда жиддий ҳукм чиқаради, ўзини ўлдиради. Бу акт, мана, неча-неча асрлардирки, одамларнинг оптимистик холосага олиб келмоқда. Яъни Шекспир ва унинг ҳалок бўлган Дездемонаси, Отеллоси, ҳамон ўқувчиларни, тошабиниларни хиёнату жиноятларга, Яго ва унингдек бошқа разилларга, уларнинг ёвузликларига қарши актив курашга ундан келмоқда. Демак, охирги ва абадий ғалаба инсонпарварлик томонида бўлиб келмоқда.

Шекспирнинг «Қирол Лир» пьесаси ҳам ўзининг чуқур драматизми билан ажralиб туради. Бунинг устига, унда буюк драматургнинг кенг ҳалқ оммаси ҳаётти ҳамда ўта оғир қисматига жуда яқиндан назар ташлаши ғоят сезиларлидир, ҳоким эксплуататор синфлар, уларнинг ўта очкўзликлари, шафқатсизликлари, бойликлари билан бечора, маҳкум, қашшоқ ҳалқ орасидаги тўқнашув, зиддият, контраст анчагина кўрсатилган. Қирол Лир, бир томондан, қатор ижобий ҳиссиётларга эга бўлган шахсадир, аммо иккинчи томондан, асрлар мобайнидаги мустабид ҳокимлар оламида қаттиқ ўрнашиб, анъянага айланиб қолган ўзбошимчалик ва манманликка берилган, ўзини энг буюк ва энг қудратли деб билган, ҳеч ким ва ҳеч нарса билан ҳисоблашмайдиган, ўзини кўр-кўrona тарзда ҳаммадан юқори қўйган, ҳаммадан ақлли деб санаган ҳукмдордир. Ким унга оқилона насиҳат ё маслаҳат берса, ўша одамга душманлик кўзи билан қарайдиган бадбаҳтдир. Шунинг учун ҳам кўп вақтлар ва ўта чигал, мураккаб, оғир шароитлар ҳамда ҳавфли ситуацияларда яшайди, унга ким дўст, ким ғаним эканлигини пайқай олмайди, ҳатто ўзининг уч қизидан биттаси унинг содиқ, ақлли, самимий ва меҳрибон фарзанд эканлигини, қолган иккиси эса, ғоят зўр макрли, ёвуз нияти ва ашаддий душман эканликларини, отани ҳалокатга учратиб, ўзлари ҳокимиyатga эга бўлишни энг асосий мақсад қилиб олиб иш кўраётганликларини, уларнинг шундай қўпорувчилликка қаратилган алдамчи «ширин» сўз ва лаганбардорликларининг яширин моҳиятини тушунмайди, тушунишини хоҳламайди ҳам. Меҳрибон қизини эса тўғрисўзлилиги ва хушомадгўйликни билмаслиги учун, бошқалар тайёрлаётган фожиани олдини олишга ва

отани ҳалокатдан сақлаб қолишга қаттиқ уринаётганлиги учун қирол Лир қувфинга солади.

Шу тарзда ёмонлик ортидан ёмонлик, фалокат ортидан фалокат келаверади, янги персонажлар қўшилаверади, конфликт ва тўқнашувлар кенгайиб, зўрайиб бораверади, ҳалокат динамик ҳолда яқинлашаверади. Охирада Лир тож-тахтдан, ҳар нарсадан маҳрум этилади, қувфинга, дарбадарликка тушади, қора булат, даҳшатли чақмоқ, момақалдироқ ва бўрон ила тунда қашшоқ одам ҳолида ташландиқ жойда қолади, ҳалокатга мутлоқ маҳкум этилган шахс вазиятига тушади. Ана шунда у ўз хатоларини тушунади, садоқатли қизига кўргазган зулмидан ёقا чок қилади, бечора халқ аҳволини кўради, қироллик вақтида унга меҳрибонлик ва ғамхўрлик қилмаганлигидан афсусланади, ачинади, зулм, адолатсизлик, макр, истибдод оламида яшаганигини, шу оламга ҳоким бўлиб келганлигини англайди. Оқибатда унда инсонпарварлик ҳиссиёти уйғонади, аммо ҳар нарса қўлдан берилган, вақт ўтган, халоскорлик йўли бекилган. Шу ҳолатда қирол қувфин, иложизлик ва надоматда ҳалоқ бўлади...

Пъесадан мақсад: манманлик, макр, зулм албатта ҳалокатга олиб келади манманларни, макр ва зулм билан машғул бўлувчиларни. Бинобарин тўғриликдан, халқчиллик, инсофилик ва инсонийликдан яхши нарса йўқ! Мана шуни бадий восита ва йўл ила кўрсатиш, исбот қилишдан иборатdir асар вазифаси!

Шекспирнинг ҳар жиҳатдан жуда зўр яна бир драмаси «Макбет» деб аталади. Бу асарда ёзувчи яхши ва буюк шахснинг ёмон ниятларга берилиб, ёвуз одамга айланиб кетишини, мамлакат ва раиятга бало тошлирини ёғдиришини кўргазади. Бош қаҳрамон Макбет шундайдир. Буни шундай қилган омил эса, унинг ғоят чиркин социал муҳитидир. У ҳокимиятни қўлга олиш мақсадида ўзининг ўзи каби қабиҳ хотини ила ҳаракат қилиб, ҳеч қандай разилликдан қайтмайди, ашаддий қотилга айланади, қатор-қатор жуда мудҳиш ишларни амалга оширади, йўлида тўсиқ бўлиб турган ё тўсиқ бўлиб кўринган, сирларини очиб қўйиши мумкин бўлган мухолифларининг ёстигини энг қақшатқич йўллар ила қуритиш ҳаракатида бўлади. Ҳар қандай алдашлар ҳам унинг хизматида бўлади...

Аммо ёвузлик қанчалик катта, шафқатсиз бўлмасин ва ёвуз нақадар ақлли ва айёр бўлмасин, уларни албатта ҳалокат кутади ва ютади.

Буни Шекспир бутун асар бўйича ниҳоят даражада катта мантиқ, маҳорат ва ҳаяжон ила мураккаб ва даҳшатли шароит ҳамда курашиларда, тўқнашувларда тайёрлаб келади ва мақсадига эришади: барча эзгу ниятлилар ўшал ярамасларга қарши ёпирилиб ташланади ваadolat ҳамда ҳаёт ёвузлик ва ўлим устидан ғалаба қиласди..

Гарчи Шекспирнинг бир қанча драматик асарларининг бири баланд, бошқаси пастроқ, заиф деб бўлмаса-да, ҳар ҳолда баъзи жиҳатлардан «Ҳамлет» унинг ижодининг чўққиси дейиш мумкин.

Аввало шуни айтиш керакки, пьеса асосида қачондир бирор томонидан ёзилган ва шаҳзода Ҳамлетга бағишлиланган асар ётади. Аммо Шекспир ўша асар асосида бутунлай оригинал ва гениал драма яратади. Бу асар айниқса, ўзининг чуқур фалсафий характери ва жуда кенг социал мазмундорлиги билан ажралиб туради, ниҳоят даражада мураккаб ҳисобланади.

Асар зулм,adolatsizlik, макр, хунрезлик жуда кучайиб кетган даврда ниҳоят даражада оғир ва танг аҳволда қолган гуманизм фожиасининг умумлаштирилган ифодасидир.

Бош қаҳрамон — шаҳзода Ҳамлет. У, жуда ақлли, инсофли чуқур фикр ҳамда мулоҳазали, ҳақиқат йўлида ҳеч кимдан ва ҳеч нарсадан қўрқмайдиган ажойиб шахсdir. Уни юксак одамийлик ва инсонпарварлик бе заб туради.

Асарда асосий гап шундан бошланади: Ҳамлетнинг отасини амакиси ўлдирган ва тож-тахтини эгаллаган бўлади. Бу гоят ваҳшиёна жиноятда унинг онасининг ҳам маълум даражада билосита иштироки бўлади. Вақтлар ўтади ва жиноят секин-аста ошкор бўла бошлайди. Айниқса ушбу жиноят оқибатида Ҳамлет ғазабга тўлган ҳолда қирол ва унинг атрофидагилар билан, бутун ҳокимиёт билан, мамлакатда кенг қанот ёйган қабоҳату қабиҳлар билан шиддатли тўқнашувларга киришиб кетади. Кураш борган сари оғирлашади. Албатта, бу курашда Ҳамлетнинг диққат марказида қотил амаки — қиролдан ўч олиш мақсадигина турмайди. Ҳамлет масалани борган сари кенг олади. Қотиллик йўли ила тахтини эгаллаган, ҳокимиёт бошида турган, саройдаги ва мамлакатдаги разилларнинг бошида туриб бош ҳомий сифатида иш кўраётган амакига қарши унинг кураши, ўз онаси тубанлигига нафрати, умуман ҳақиқат ваadolat учун олиб бориладиган катта ва

кенг кўламли, жиддий ва кескин, чуқур маъноли курашув нафратга айланиб кетади.

Шу ерда, аввало, бир нарсани қайд қилиш керак: бир неча Ғарб олимларининг айтишинча, мазкур олишув муқаддаратини ҳал қиласиган айрим пайтларда, яъни ҳаёт-мамот муаммоси кўндаланг бўлиб ва тезда кескин чора кўриш зарур бўлиб қолган баъзи ерларда Ҳамлет гўё журъатсизлик, заифлик кўрсатади. Бу фикр аслида жудаям тўғри эмас. Ҳамлет ниҳоят даражада мураккаб, масъулиятли шаронтларда ўзини орқага ташламайди, аксинча, ўйлаб қолади. Ҳа, заифлик, қўрқоқлик кўргазмайди, балки ўйлаб қолади, у гўё бу мураккаб масаланинг узил-кесил аниқ, бўлган-бўлмагани устида, муаммонинг моҳияти, маншай устида, уни энг тўғри ва муваффақиятли ҳал қилиш йўллари устида ўйлаб қолади, у ёки бу воқеа тўғрисида чуқур ўйлаб, жуда қаттиқ ҳаяжонга ё фазабга келиб, жуда кенг маъноли, умумлаштирилган фалсафий холосалар чиқариш билан машғул бўлади, бу холосалар эса, кейин унинг қатъий ва актив иш кўришига ёрдам беради. Мана, масалан, унинг олдига энг катта жиноят, энг аччиқ хиёнат қилган, энг разил, энг шафқатсиз икки шахс — қирол ва унинг хотини (Ҳамлетнинг онаси!) келиб, Ҳамлет билан сўзлашадилар: алам ва азобли шубҳалар алангасида ёнаётган Ҳамлет учун ниҳоят даражада оғир, таҳқирили маслаҳат берадилар, насиҳат қилгандай бўладилар, ўлган (ўлдирилган!!!) отангни эсингдан чиқар, кўнгил очадиган ишлар, ўйин-кулгилар билан машғул бўл, дейдилар...

Шунда Ҳамлет қотил қирол ва қабиҳ қироличага қаттиқ тегмай, кинояли сўзлар айтиб жўнатади.

Шундан кейин эса Ҳамлетнинг танишлари унинг отасининг арвоҳи кўринганини ва бугунги тунда ҳам келини мумкинлигини хабар берганларида, Ҳамлет айтади:

— Жаҳаннам алангалари оғзимни юмишга мажбур қилсалар ҳам, барибир гаплашмай қўймайман...

Ҳақиқатан ҳам, шу тунда Ҳамлет отасининг арвоҳи кўриниади ва ўғлини бўлган воқеалардан хабардор этади, ўч олишни илтижо қиласиди.

Шундан кейин Ҳамлет ҳар нарса аён бўлгач, юқоридаги руҳий драматик фалсафий кайфиятидан чиқиб, актив кураш йўлига кириб кетади.

Ҳамлет содда, ишонадиган ва палапартиш иш кўрадиган одам эмас, балки ҳар нарсани чуқур таҳлил

қиладиган, танқидий кўз билан қарайдиган ва хулосаларда, хулоса чиқаришларда беҳуда ўшилмайдиган зўр иродали шахсdir.

Яна: Ҳамлет реалистик образдир, жонли одамдир, ўз Ватанидаги конкрет шароитлар заминида майдонга келгандир, Ватани эса, унинг ўзининг айтишича, ҳам турмадир; Ҳамлет ўз даврининг маҳсулидир, давр эса, ниҳоят даражада, ғаддор, ёвуз, чиркин ва шафқатсиздир. Буларнинг ҳаммаси ёлғизликда қолган, ёлғиз ҳолда бутун давр билан, шу давр истеҳкоми — сарой билан олишган, самимий гуманист бўлган Ҳамлетда, албатта, гоҳ шу бениҳоя даҳшатли, катта ва чўнг кучли бўлиб кўринган давр билан олишувда беҳуда ҳалоатга йўлиқиши хоҳламаган одамни чуқур ўйлашга, жуда эҳтиёткор бўлишга мажбур этади, қақшатади ҳам. гоҳ унда иккиланишга ўхшаш шубҳа билан қараш кайфиятини ёки саросималик вазиятини яратади, гоҳ эса белгилаш ва изоҳлаш жуда маҳол бўлган муаммоли из қолдиради... Аммо буларнинг барчаси орқага кетишлик ва идеалдан воз кечишлик деган нарса эмас эди.

Ҳа, ниҳоят даражада даҳшатли, ваҳшатли, жуда зўр бўлган ва шундай бўлиб кўринган разил ижтимоий воқелик, қон ва қабоҷат билан тўлиб-тошган жамият, сарой баъзан Ҳамлетни ўйлатиб қўяди, хатто бир оз саросима кайфиятини ҳам яратгандай бўлади. Аммо қўрқитмайди, қатъиятини вақтинча бир оз бўшаштиради, аммо фаолияти активлигини, ҳужумкорлигини йўқотмайди, курашида амалий жиҳатдан халқдан ажралганлиги унинг бу руҳий драмасининг асосида ётади. Аммо кўп он ўтмай дарҳол ўзига келади ва ўзини саросима учун, сал бўлса-да, кечиккан шубҳалар ва ноаниқликлар учун жуда кескин койийди-да, яна қатъий ва шиддатли курашни давом эттираверади.

Юраги, мақсад ва интилишлари, дунёқараши ёз орзу-умидлари бутунлай тоза ва юксак бўлган, лекин давр ва ҳокимлар томонидан ҳар қадамда рад этилган, азобга дучор қилинганд Ҳамлет учун бу табиий эди, муросасизлик унинг учун олий қонун эди. У ҳатто беҳад севган Офелиядан ҳам воз кечиб юборади, қизнинг бўшлиқ, гумроҳлик қилиб ўз отаси Полонийнинг бир изволи топшириғини (Офелия Ҳамлет билан сўзлашсinda, бошқалар яшириниб туриб унинг сўзларини эшитсин) бажарганлиги, яъни севимли Ҳамлетнинг ёмон

ниятли душманларига хизмат қилган одам бўлиб қолганлиги учун.

Ҳа, Ҳамлет довюрак шахс бўлиб, зўр иродали, чуқур идрокли, кенг мулоҳазали, гуманистик ғояли актив мубориз бўлиб, худди шу нарса унинг ижоди учун характерли фазилатдир. Унинг бундай фаолияти натижасида ниҳоят даражада катта ва оғир жиноят-хиёнатлар очилади, разил қирол ва бошқа ашаддий мухолифлари, яъни яхшилик ва адолат душманлари ҳалок бўладилар, унинг ўзи ҳам ҳалок бўлади. Лекин у қотилларнинг ва ҳамтовоқларнинг ҳалокати адолат ва ҳаёт ғалабаси эди. Ҳамлетнинг ҳалокати эса, моҳият-эътибори билан ҳақсизлик устидан адолатнинг тантанаси, одамларни адолат ва юқсан идеал учун, ёрқин ҳаёт учун олишувларга ундайдиган фожиадир.

Шуни албатта диққат марказида тутмоқ лозимки, Ҳамлетнинг ўлимигина фожиа эмас, балки давр унинг бутун онгли ҳаётини фожиалар билан тўлдирди. Ахир, ҳамиша чиркин сарой ва тубан давр билан олишди, рад этди, чидаб бўлмас даражада азоб чекди, гоҳ ҳайқири, гоҳ ингради, руҳи тушган сониялар ҳам бўлди, лекин ҳеч қачон ва ҳеч ким олдида бўйсунмади, даҳшатли душманга ва дун даврга қарши тик ташлаиди, гоҳ атрофни ўраб олган адолосизликдан нафрат ва ғазаби ифрот даражада ошиб кетиб, шубҳаларини аниқломай, ўзи жуда оғир, танг руҳий ҳолатда қолган пайтлар бўлди, шу газаб ва шубҳалари тазйиқида бўғилиб, кўзларига бутун дунё турма ва ҳасратхона, бемаъни ва чиркин бўлиб кўринди, ўзи шу дунёга сифмай кетди, сифиши ҳам ҳоҳламади, жиноят деб билди, чиркин дунё уни рад этганлиги, у ҳам шу дунёни рад этганлиги ҳиссиётлари, шиддатли курашлари, бу кураш пафоси уни бутун чулғаб олди, ноҳақликларнинг андуҳлари ва аламининг бутун бениҳоя оғирликлари, исканжасида қолгандай бўлди, дод дейиш даражасига етди, лекин юқорида айтганимиздек, тезда ўзини тутиб олди, жангга ё отланди, ё киришиб кетди...

Шундай пайтларда айтилган ва ҳар биридан ўт чақнаган сўзлар Ҳамлетнинг ҳам ўз халқини, инсонни севганлигидан эди, ҳам улуғворлиги, ҳам ғалабаси, ҳам фожиаси эди, фожиасининг асоси эди.

Умуман, Шекспирнинг кўп жиҳатлардан шоҳ асари «Ҳамлет» чиндан-да, жуда мураккаб ва серқирра трагедиядир, ҳаяжон тўла хазинадир: қотил қирол ҳақиқат фош бўлишидан мустабидлик ила қўлга киритган тахт-

дан ажралиши хавфидан ва интиқом даҳшатларидан титрайди. Ҳамлетга қарши, йўлида турган ҳамма нарсага қарши курашда ҳар қандай қотиллик ва қабиҳликдан қайтмайди: Ҳамлетнинг отасининг саргардон арвоҳи қатъий интиқом талаби ва хуружида: Ҳамлет борган сари зўрайиб алангаланаётган алам ва ҳаяжонда, юраги тўхтовсиз тирналишда: актёрлар ўйини ва қирол ҳамда қиролича сирларининг очилиши, қиролича — онанинг заҳарланиши, ҳалок бўлиши; Полонийнинг ўлими; ойдай Офелия севгиси ва шу билан алоқадор бўлган орзуларининг барбод бўлиши, унинг ақлдан озиши ва ҳалок бўлиши: Розенкранц ва Гильденстернларнинг қирол топшириғи ила Ҳамлетга қарши ашаддий душманлик ҳаракатлари; Ҳамлетни ўлдириш мақсадида мамлакатдан ҳайдаш билан боғлиқ бўлган даҳшатлар: қиличбозлик ва Лаэртнинг заҳар суртилган қиличидан Ҳамлетнинг қаттиқ яраланиши, қирони ўлдириши, ўзининг ҳам разиллар заҳари ва мунофиқлигидан ҳалок бўлиши ва ҳоказо, ва бошқалар... Чиркин жамият ва у билан курашиш қонуниятини, катта мантиқни яхши билган Шекспирнинг воқеаларни, персонажлар тақдирини бундай фожиаларга олиб келиб тамомлаши табиий эди, худди шу реализм асарнинг эмоционал таъсир кучини ошириб юборган эди.

Ҳа, юқорида айтганимиздек, асарнинг марказий персонажи Ҳамлет даврнинг мукаммал ва ёрқин сиймоси бўлиб, санъатни, барча гўзаллик ва нафосатни эъзозлайди, ҳақгўй ва адолатпарвар бўлиб, ҳалқни яхши кўради, теран фикрли файласуф, гуманист бўлиб, инсонни севади, ардоқлади, кўкларга кўтаради, коннот тожи деб атайди, бутун мавжудотнинг асосий мазмуни ва туб маъноси деб тушунади. Мана шунинг учун ҳам буткул табиийки ва мантиқий тарзда асосланганки, бутун сарой ва сарой аъёнлари, разил қирол ва унинг ёнидаги барча малъун ва машъум гуруҳлар, ҳоким ва ғайриинсоний социал система ва тартиб-қоидалар унга қарши ташланади: хиёнат ортидан хиёнат келаверади, жиноят ёнига жиноят қўшилиб ҳалокат, фалокат ва ўлим бир-бирига уланиб кетаверади, туман қуюқлашади ва тарқалади, конфликт ва кураш кескинлашаверади, воқеалар мухталифлашиб, ситуациялар мураккаблашаверади, бир-бирига қарама-қарши турган кучларнинг бир-бирига бўлган душманлик ҳиссиёти ва ҳаракатлари, ғазаб ва нафратлари борган сари зўраяверади, алангалаనавера-

ди ва ниҳоят табиий тарзда умумий ёнғин, даҳшатли портлаш рўй беради...

Ҳа, ёвузлик, ваҳшиёна бўғтон ва мунофиқлик, мудҳиш макр-ҳийлалар, қонли қилич ва хунрезлик, заҳар ва ажал гоҳ алоҳида-алоҳида, гоҳ ҳаммаси бир бўлиб, ғам ва алам, фалокат ва ҳалокат лашкаридек саф тортиб иш кўради, бутун саройни, барча саҳналарни эгаллаб олиб, ўз гирдобига, ўз домига тортади, барча эзгулик ва гўзалликларни топталайди, бўғади, парчалайди ва ёппаснга даҳшат содир бўлади...

Бу, ҳам асарнинг ниҳоят даражада зўр баднийлигидан далолат беради, ҳам гениал драматургининг ўз мудҳиш даври устидан чиқарган ғазаб ва интиқом тўла айномаси, ҳукми ва шу ҳукм ижроси эди!..

Тасодифий эмаски, бу гениал асар ҳамон адолат ва инсоният хизматида!

Шекспир бир неча жуда антиқа, шўх сюжетли, доно ҳазил-мутойибали, ёрқин юмор ва ўткир сатирали комедиялар ҳам яратди. «Ез тунидаги уйқу», «Ун иккинчи кеча» шулар жумласидандир. Унинг комедиялари ҳам жаҳон драматургиясида ўзига хос бир даврни ташкил этади.

Вильям Шекспир ижодий даҳосининг яна бир ғоят муҳим қирраси унинг сонетларидир. Ҳар бир сонет уч рубоий ва бир байтдан иборат ўн тўрт мисрали шеърий форма бўлиб, уйғониш даври поэзиясида жуда кенг тарқалган, ғоят мураккаб санъат ҳисобланади. Шекспир бу соҳада ҳам ҳар жиҳатдан чўнг баландликда турди. Буюк шоирнинг бу лирик шеърларида соғ, реал севги ҳиссиятлари, юксак муҳаббат тароналари янгради. Шу билан бирга, уларда, умуман, ажойиб дўстлик куйланади, баҳти ҳаёт ва гўзаллик, санъат ва ижодкорлик ҳақида эзгу фикрлар ифодаланади. Чунончи, Шекспир бб-инчи сонетда жамиятдаги адолатсизлик ва сохтачиликларни кескин танқидий тарзда тилга олади. Унинг холосавий икки мисраси қўйидагичча бўлгани ҳам асло тасодифий эмас:

Тубанликдир ҳар ерда не кўрса кўзим...

Лекин ҳеч унотолмасман сени, дўстим!

Ташвиш ва курашлар билан, катта ҳақиқат ахтариш ва адолат учун олишувлар билан тўла ҳаётини ҳамда ижодий фаолиятининг охирги даври Шекспирни «~~помли~~ писсанни яратишга олиб келди. Унда

узун ва мураккаб кураш, ҳаёт ҳамда ижод тажрибалирига эга бўлган, жуда кучли ва мудҳиш жамият ва унинг корчалонлари, муҳофизакорлари билан шиддатли тўқнашувларда амалий жиҳатдан нажот тополмаган ва муваффақият қозонолмаган Шекспир мазкур асарида хаёл, орзу олами юксакликларига кўтарилади ва шу оламда ўзининг гуманистик ғояларига нажот топади: пъесанинг бош қаҳрамони герцог Просперо ўзи ҳоким бўлган вилоятидан ҳайдалади, одамлар бўлмаган бир оролга боради ва у ерда сеҳрли китоблар, руҳлар воситаси илиа ўзининг мўъжизали ҳаракатлари ёрдамида адолат тантанасини таъмин этишга муваффақ бўлади...

Бу, Шекспирнинг ақл ва адолат ғалабаси ҳақидаги ажойиб орзуси эди, шу билан бирга, ақл ва адолат келажаги, албатта, ғалабадир, дегани эди, инсоният келажаги ёрқинлигига ишончининг ифодаси эди. Бу, гениал зотнинг асрлар оша келажак авлодларга, яхши замонларга мансуб эканлигининг, мансуб бўлишлигининг ҳам асоси эди. Буюк Гёте ҳам бу мумтоз санъаткор ижодига алоҳида ҳурмат билан қараган, унга энг юксак баҳо бериб, шундай деган эди:

«Шекспирнинг буюк руҳига жон баҳш этган нарса реал оламнинг ўзи дадир, ўзи дир. Унинг асарлари асосини ҳақиқат ва ҳаётнинг ўзи ташкил этади, шунинг учун барча асарлари жуда ҳаққоний ва кучлидир... Унинг фазилати худди ўз даврининг акс эттирганидадир, унинг ижодидаги ҳамма нарса унинг ўзиникидир, ўзи яратгандир, яъни буткул оригиналликдан иборатдир!»¹

Гёте ўз қайдларининг бирида яна айтадики, Шекспир асарларини ҳар ўқиганда у учун янги-янги қирралар очилади, буюк, янги-янги фазилатлар кўринаверади, Шекспирнинг ўзи асло қўл етмайдиган баландликда қолаверади.

Ха, бундай эътироф доҳийларга хос, доҳийлар қудрати ифодасидир, доҳийлар ўғити ҳамдир!

Бу, айни замонда, Шекспирнинг ҳам нақадар буюклигидан далолатдир. Бинобарин, у яратган бекиёс бой ва гўзал бадиият оламига эга бўлиш ҳар биримиз учун ҳам фарз, ҳам қарзdir, ҳам улкан саодатдир. Шу

¹ И. В. Гёте. Об искусстве. Москва, «Искусство», 1975. стр. 413—414.

боисдан, Faфур Fулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриётининг шу зот асарларидан беш жилдни ўзбек тилида чиқара бошлиши халқимиз ва унинг маданияти ҳаётида чўнг муҳим воқеадир, ҳар қандай мақтовга арзийдигандир, келажак авлодлар ҳам миннатдорчилик билдирадигандир...

ВОҲИД ЗОҲИДОВ,
ЎзССР ФА академиги.



РОМЕО ВА ЖУЛЬЕТТА

МАҚСУД ШАИХЗОДА
таржимаси

ИШТИРОК ЭТУВЧИЛАР

Эскал — Верона беги.

Парис — Ёш дворян, бекнинг қариндоши.

Монтекки } — Бир-бирига душман икки оиланинг
Капулетти } бошлиқлари.

*Чол — Капулеттининг қариндоши.

Ромео — Монтеккининг ўғли.

Меркудио — Бекнинг қариндоши ва Ромеонинг дўсти.

Бенволио — Монтеккининг жияни ва Ромеонинг дўсти.

Тибалт — Капулетти хонимнинг жияни.

Роҳиб Лаврентий } — Францискан роҳиблари.

Роҳиб Иоани }

Балтазар — Ромеонинг хизматкори.

Самсон — Капулеттининг хизматкорлари.

Григорий

Петр — Жульетта энагасининг хизматкори.
Абрам — Монтеккилар хизматкори.
Дорифуруш
Уч созанда

Париснинг маҳрами.

2- маҳрам.

Миршаб.

Монтекки хоним — Монтеккининг хотини.

Капулетти хоним — Капулеттининг хотини.

Жульетта — Капулеттининг қизи.

Жульеттанинг энагаси.

Верона фуқароси; ҳар иккала хонадоннинг қариндошлиридан бўлган бир неча эркак ва хотинлар; ниқобли кишилар, посbonлар, қоровуллар, бекнинг аъёнлари ва хор. Воқеа: Верона ҳам Мантуяда ўтади.

ПРОЛОГ

ХОР КИРАДИ

х о р

Бизнинг Веронада икки хонадон
 Аслу насаблари эрур баробар,
 Улар низоларга киришиб ҳар он —
 Шу шаҳар аҳлига етказди зарар.

Ва лекин бу душман оиласардан
 Туғилган фарзандлар севишиб қолди.
 Бу икки баҳтсизнинг ўлими билан
 Адоват ўзи ҳам гўрда йўқолди.

Шу баҳтсиз ёшларнинг муҳаббатини,
 Ужар хонадонлар адватини,
 Аламли севгининг мусибатини
 Кўрсатиб берамиз сизга шу куни.
 Сизлар кечиринглар нуқсонимизни,
 Ўйнаймиз аямай биз жонимизни!

I ПАРДА

БИРИНЧИ САХНА

Верона, Майдон.

Капулеттипинг Самсон ҳам Григорий деган хизматкорлари қилич ва қалқонлар билан қуролланган ҳолда кириб келадилар.

Самсон

Григорий, қасам ичаманки, бизларни қоралашла-рига сира ҳам чидамайман.

Григорий

Сира ҳам! Бўлмаса бизлар кўмирчи бўлган бўлар эдик¹.

Самсон

Яъни, демоқчиманки, агар қаҳрланиб юзларимиз қорайиб кетса, албатта ёқалашамиз.

Григорий

Хўш, ҳозирча тирик экансан, бўйнингни қора сиртмоқдан чиқариб қўй.

Самсон

Менга сал-пал тегишиб кўрсинглар-чи, калтаклаб ташлайман.

¹ Бу ерда кўмирчи дейишдан мақсад: ҳар ким ҳам маска-ра қилиб туришга сазовор бўлинган паст ҳунар эгалари.

Григорий

Тұғри-ю, аммо сени калтакбоз қиласман деб жаҳ-лингни чиқариш ҳам унча жүн бўлмаса керак.

Самсон

Монтекки ҳовлисинг ҳар бир кучуги менга тегишиб ўтади.

Григорий

Сенга тегилган бўлса, сен ҳам қимир этишинг ке-рак-ки! Мард бардош бериши шарт! Аммо-лекин, сенинг қимир этганинг — аллақачон қочиб кетганинг!

Самсон

Йўқ, шу ҳовлининг бирон кучуги менга тегиб қўйса, бардош бериб қаттиқ тураман. Мен ўзим ёл-ғиз бошимга ўз арк деворимизни Монтеккиларининг ҳар қанақа эркагидан ҳам, қизидан ҳам сақлаб олурман, ҳа ўзим!

Григорий

Шунинг ўзи кўрсатадики, сен ожиз банда: ахир, ожизлар деворга орқасини суяб туради-да!

Самсон

Гапинг тўғри; шу сабабли аёлларни, мўрт идиш деб доимо девордаги токчаларга тиқиб қўядилар-да! Мана мен ҳам Монтеккилар ҳовлисинг ҳар қайси бўз боласини девордан ошириб ташлаб, қизларини бўлса деворга суялтираман-да!

Григорий

Эҳ.., бизга нима? Хўжайниларимиз ўзаро бўгиша-версин! Биз фақат уларнинг қароли — бандаси, холос!

Самсон

Барибир! Мен чинакам шаддод бўлмоқчиман: эркакларни калтаклаб адабларини бериб бўлганимдан кеъин, мен қизларга ҳам шафқат қилмоқчи эмасман, мен уларнинг қаллаларини олиб ташлайман.

Григорий

Қизларнинг қаллаларини-я?

Самсон

Қаллалариними? Бошқа жойлариними? Ишқилиб, ўзинг билганингча тушунавер!

Григорий

Ўҳӯ: сенинг бу шаддодлигинги кўрганларгина тушунади, дейман!

Самсон

Мен қанчалик бардош беришимни улар яхши тушуниб қолишар: ахир ҳаммага машҳур ва маълумки, менинг этларим жуда ҳам, жуда ҳам қаттиқ!

Григорий

Хайриятки, сен бошлиқ эмас! Бўлмаса, сендан ўтакетган бадҳазм қоқ балиқ чиққан бўлар эди! Ҳай, шашларнинг ол, Монтеккиларнидан икки киши бу ёққа келяпти!..

Абрам ва Балтазар кириб келадилар.

Самсон

Шашпарим шай! Сен жанжални бошлайвер, мен сенинг орқангда турибман!

Григорий

Ҳай, тағин орқангни орқамга ўгириб чап бера кўрмал!

Самсон

Мендан хавотирланма!

Григорий

Йўқ, худо урсин, мен сен учун хавотирман!

Самсон

Менга қара, қонун бизни ёқласин учун, жим турайлик — жанжални улар бошласин.

Григорий

Мен уларнинг ёнидан қовоғимни солиб ўтай; улар буни қандай хоҳласалар шундай тушунаверсинлар.

Самсон

Хоҳласалар эмас, ботинсалар дегин! Мен уларга себарга кўрсатай. Улар бунга чидай олсалар, демак, биз уларни ҳақоратлаган бўламиз.

Абрам

Тақсир, сиз бизга себарга кўрсатяпсизми?

Самсон

Ҳа, тақсир, мен кўрсатяпман.

Абрам

Тақсир, сиз ҳали бизларга себарга кўрсатяпмнз, денг?!

Самсон

(Григорийнинг қулогига)

Мен, «Ҳа!» десам қонунга тўғри келадими?

Григорий

Йўқ!

Самсон

Йўқ, тақсир, мен сизларга себарга кўрсатаётганим йўқ, мен умуман себарга кўрсатяпман.

Григорий

Сиз, тақсир, жанжал чиқармоқчимисиз?

Абрам

Жанжал дейсизми ,тақсир? Йўғ-е, тақсир!

Самсон

Агар сизлар жанжал чиқаришни хоҳласадаринг, мен тайёр! Менинг хўжайиним сизницидан кам эмас.

Абрам

Зиёд ҳам эмас!

Самсон

Майли, тақсир!

Бенволио кириб келади

Григорий

(Самсонга астагина)

Зиёддир дегин! Хўжайинимизнинг қариндошларидан бири бу ёққа келаётибди.

Самсон

Зиёддир, тақсир!

Абрам

Елғон!

С а м с о н

Агар әркак бўлсаларинг, қани, уришинглар! Григорий, ўша мақтаган зарбангни кўрсатиб қўй-чи. (Уришадилар.)

Б е н в о л и о

(Уларнинг орасига тушиб ажратади)

Тентаклар!

Қилични ол! Бемаъни жанжални қара-ю! (Тибалт киради).

Т и б а л ь т

Уришасан сен ҳам қўрқоқ қароллар аро?
Бенволио, менга қара, ажалингга боқ!

Б е н в о л и о

Яраштиromoқ истар эдим. Қайтар қиличинг.
Ёки уни ишга солки, ярашсин булар!

Т и б а л ь т

Жанжал пайти, яраш сўзи? Бу сўз кўп мурдор,
Худди дўзах, худди сендей, монтеккилардай
Қани номард, воқиф бўл!

Уришадилар. Ҳар иккала хонадоннинг намояндалари,
булар кетидан шаҳар фуқароси ва таёқ тутган
миршаблар кирниб келадилар.

Ф у қ а р о

Ҳой одамлар! Чўқмор, наиза олиб чиқ илдам!
Уринг Қапулеттини ҳам! Монтеккини ҳам!

Халат кийган чол Қапулетти ва Қапулетти
хоним кирадилар.

К а п у л л е т и

Бу қанақа шовқин? Беринг узун тифимни!

Капулетти хоним

Сизга қўлтиқтаёқ керак! Қилич нимага?

Капулетти

Буюрдимки, қилич бер, дёб! Боқ, чол Монтекки —
Менга қараб келмоқдадир қилич ўйнатиб!

Чол Монтекки ва Монтекки хоним кириб
келадилар.

Монтекки

Эҳ, сен олчоқ Капулетти! (Хотинига).

Қўй, хоним, хотин!

Монтекки хоним

Иўқ, балога йўлиқарсан, ёвни ахтариб!

Эскалбек ўз аъёнилари билан кириб келади.

Бек

Осойишнинг асов, бетинч душманларисиз,
Қариндошлар қони билан пўлатлар доғли,

Сизлар йиртқич одамларсиз, эшитмайсизми?
Томирлардан оқсан алвон булоқлар ила
Сўндирасиз адоватнинг қаҳрин, оловин, —
Мен жазолаш хавфи билан дейман сизларга:
Қуролларни ерга ташланг қонли қўллардан!
Эшитинглар қаҳрланган бекнинг ҳукмини:
Уч мартаба кўп беҳуда ўзаро низо
Чиқардинглар сен Монтекки, сен Капулетти,
Осойишта кўчаларда қизди жанжаллар,
Уч мартаба бу фуқаро хоҳлар хоҳламас
Ҳашаматли сарупо-ю, либосни ечиб
Мажбур бўлди ушламоққа қадим қуролни
Ва ёқлади бу низода бирон тарафни.
Бундан буён, ё сен, ё сен бузсанг тартибни —

Тиячлик бузган гуноқкор деб қатл этиласиз.
 Аммо бу гал, ҳаммаларинг, тарқаб кетинглар!
 Мен билан сиз бирга юринг, чол Капулетти.
 Сиз ҳам бугун маҳкамага боринг, Монтекки,
 Ҳукм: Вилла-Франқуда чиқарилади,
 Эшитарсиз у девонда фармонимизни,—
 Қолганларинг, уй-уйларга йўқолиб кетинг!

Монтекки, Монтекки хоним ва Бенволиодан бўлак ҳамма
 чиқиб кетади.

Монтекки

Яна кимлар бошлади-я эски низони,
 Иўқмидингиз, бошлангандা бу жанжал, жиян?

Бенволио

Мен келганда жанжал қизиб, ёқалашганди
 Икки уйнинг қароллари бу ерда қаттиқ
 Мен уларни ажратмоқчи бўлдим, шу онда—
 Тибалт қизиб кириб қолди, тиғ яланғочлаб,
 Уйнатарди бош устида дўқ қилиб менга,
 Чийилларди ҳаволарни ёриб қиличи.
 Қизиб кетди сўз ва қилич муҳорабаси.
 Оломон ҳам етиб келди, бўлди жанг-жадал;
 Ҳаммалари тинчиди бек келгандагина.

Монтекки хоним

Оҳ, Ромео қайдада экан? Қандай шодманки—
 Бу балодан омон қолди кўринмай қолиб!

Бенволио

Хоним, ҳали, шарқнинг олтин деразасидан
 Тонг чорининг шуълалари липилламасдан —
 Мен ҳасратим босилсан деб кезгани чиқдим!
 Шаҳримизнинг қалъасидан кунботар томон —
 Усиб чиқсан анжирларнинг соясида мен
 Уғлингизни кўриб қолдим, бироқ у дарҳол

Яширинди, кириб кетди қалин ўрмонга.
 Мен ҳам бундай туйгуларга ошноман-ку:—
 Қачон ўзинг ўз дилингта зил бўлиб кетсанг,—
 Сен бешбадтар ўзгалардан ҳазар қиласан.
 Таъқиб этмай қайтиб келдим, зотан шод эдим —
 Мендан қочган бир кимсадан қочганимга мен.

Монтекки

Кўп кўрганлар саҳарларда уни ўрмонда;
 Қўшар экан шабнамларга кўз ёши намин,
 Булутларга қўшар экан ноладан булат;
 Лекин, қуёш кун чиқарнинг қирғоқларида —
 Тонг париси ётогидан қора пардани
 Бир ирритиб ташлар экан, ўша соатда —
 Фамгин ўғлим нурдан қочиб келаркан уйга,
 Бекинаркан хонасида ҳамма оламдан;
 Епар экан офтобдан деразасини,
 Ясар экан ўзи учун сунъий бир кеча!
 Қора, ўсал бир ранг бордир унинг дилида,
 Эзгу панду — ўгитгина најотдир унга.

Бенволио

Биласизми бунинг важҳин, азиз амаки?

Монтекки

Билолмайман, билмоқлик ҳам қўлимдан келмас!

Бенволио

Қаттиқ туриб қайта-қайта сўрадингизми?

Монтекки

Сўраганман, сўрадилар дўстлари ҳатто:
 Аммо фақат қулоқ солар туйғу пандига,—
 Насиҳатчи туйғу бўлса, билмайман қалай?
 У ичидан пишган, писмиқ ҳамда камсухан,
 Юрак сириц очмоқликка йўқдир тоқати.

Ич-ичини қуртлар еган қуртак бўлади,
На баргларин кўкартишга мажол топади,
На қуёшга бера билур ўз жамолини,—
Мана шундай гулламасдан сўлмоқда ўғлим.
Зора билсак қайдан келган шу дарду алам,
Биз давосин топиб унга берурмиз барҳам!

Ромео киради.

Бенволио

Мана келди. Четга туриңг, шу илтимосим!
Бу сирларниң ҳаммасини билмоқлик лозим!

Монтекки

Барака топ, ниятингга етгайсан, болам,
Ростин билгин! Қани энди кетдик бизлар ҳам!

Монтекки ва хотини кетадилар.

Бенволио

Хайрли кун!

Ромео

Шунча барвақт?

Бенволио

Соат тўққиз-ку!

Ромео

Ғам-ғуссали соатларниң умри ҳам узун,
Ҳозир бундан кетган киши отам эмасми?

Бенволио

Худди ўзи! Нима чўзар соатингизни?

Ромео

Соатларни тезлаштирган бирор йўқлиги!

Бенволио

Мұҳаббатми?

Ромео

У йүқ бұлса...

Бенволио

Нима, севгими?

Ромео

Сен севсаңғу севилмасаңг, мана фожиа!

Бенволио

Афсусларки, күринишда шириң бұлған ишқ-а,
Амалда-чи, шунча аччиқ, шунча жафокор!

Ромео

Афсус, севги күр бұлса ҳам, бұлса ҳам күзсиз,
Қайға деса бизни судрар сүроқсиз — сүзсиз!—
Күй шуларни, қани, қайда оқытланамиз?
Хайқот, ҳали бунда катта түполон бұлған.
Гапирма, қүй! Мен ҳаммасини әшитиб билдім!
Нафрат, — мудхіш; аммо севги уйдан мудхішроқ!
Ә гаразли ишқу савдо, ә нозанин ёв!
Ә борлықлар, ә ҳечликлар, ә нур ва зулмат!
Осонлик ё машаққатлик, тезлик ва савлат,
Күринишда гүзәл, асли паришон суврат:
Күргөшин пат, равшан тутун, совуқ алана.
Соғлом касал ё уйқуда ухлаган бедор...
Севилмасдан бир севгига бұлдым гирифтөр.
Гапларимга кулмайсанми?

Бенволио

Йүқ, йиглаяпман.

Ромео

Хўш, нимага, яхши йигит?

Бенволио

Дардингга дилбанд.

Ромео

Бу балога йўлиққанлар бари дардиманд.
 Бусиз ҳам кўп оғир эди дилимда аlam,—
 Аламингдан ўз аламим ортди яна ҳам.
 Модомики мени шунча яхши кўрассан,
 Шу севгидан хасталигим кўпайди, билсанг!
 Muҳаббат, бу — фарёдлардан ёйилган тутун,
 Назаримда аммо ўтдай кўринар бутун;
 Ё кўз ёшдан жамарилган мотам денгизи...
 Бу доно бир жинниликми? Нимадир бу ҳол?
 Бизни каракт қилган музлик ёки ширин бол?
 Кайр энди, биродарим!

Бенволио

Йўқ, мен ҳам бирга.

Бу балода қўямани мен сизни якка?

Ромео

Шу... Узимни йўқотибман, бўлибман хароб!
 Ромео йўқ, қайдадир, хўш... Ким бергай жавоб?

Бенволио

Айтиб қўя қолинг, дўстим, севганингиз ким?

Ромео

Хузуримда фигон тортиб ингра, дейсанми?

Бенволио

Йўқ, асло йўқ! Фақат исмин сўйласангиз, бас.

Р о м е о

Бу — касалга; васият қил, деган билан тенг.
 Ишон дўстим, бу кўп оғир жафокор бўйруқ!
 Севганим ким? Билмоқчисан? Битта хотин-да!..

Б е н в о л и о

Ишқ ҳегандада, мен хотинни олдим ҳадафга.

Р о м е о

Бўлмаса сен зўр мергансан: севганим — жонон!

Б е н в о л и о

Демак, уни кўзлаб отмоқ шунчалик осон!

Р о м е о

Янглишибсан: унга қараб севги илоҳи
 Беҳудага мўлжал олиб узганди ўқни;
 У Диана — ой тангриси, ғоят зеҳили.
 Бегуноҳ қиз совутидан ўқлар ўтолмас!
 Ўқни унга тегдиролмас севги илоҳи!..
 Уни сўзга қамал қилсанг пинагин бузмас,
 Үраб олган қаролларга ғоят жиддийдир,
 Олтинларнинг жозибаси унга дахлсиз,
 Гўзаликка бой бўлса ҳам, афсуски ажал —
 Самарасиз гўзаллигин қамрар бир маҳал.

Б е н в о л и о

У умрбод қиз қолишга қасам ичганми?

Р о м е о

Ҳа, ҳасислик, саҳродаги чечак сингари,
 Илтифотсиз гўзаликни саррайтиради,
 У зурриёт чечагидан қолур бебаҳра.
 У оқила, у ҳусндор, гўзал бағоят,

Мен ишқида дардлар топдим, у эса — жаннат;
 У севгидан воз кечишга онт ичди, ҳайҳот,
 Сүзи қатый, мен хоҳ ўлай, хоҳ қолай ҳаёт!

Бенволио

Сизга менинг маслаҳатим: ўйламанг уни!

Ромео

Ургатгин, оҳ, қандай қилиб унутай уни!

Бенволио

Кўзингизга эрк берингу, ҳар ёққа қаранг,
 Кўринг тўйиб бўлак сўлим гўзалларни ҳам!

Ромео

Шу усулни гар қўлласам, кўражакманий,
 Бошқаларнинг ҳаммасидан удир афзалроқ!
 Хонимларнинг лешонасин ўпувчи никоб
 Узи совуқ, аммо гўзал юзни яширап...
 Ҳа, кўр бўлиб қолган сира унута олмас —
 Кўзнинг нури нақадарлик азиз хазина!
 Менга шундай бир гўзалини кўрсатиб берки:
 Бир хотира дафтаридаи ўқий шу сўзни:
 «Ҳар гўзалдац яна ўзга бир гўзал аъло!»
 Унутмоқлик ҳунарини ким ўргатар? Хайр!

Бенволио

Мен ўргатай ёки куйсин менинг виждоним!

Чиқиб кетадилар.

I. ИҚКИНЧИ САҲНА

Кўча.

Капулетти, Парис ва хизматкор кириб
 кёладилар.

Капулетти

Монтекки ҳам мен сингари жазоланишидир,
Бу жазомиз жаримадан иборат бўлди,
Икки чолга мушкул эмас сулҳни бузмаслик!

Парис

Сиз ҳам, у ҳам кўп муҳтарам киши экансиз —
Таассуфки, хусуматда яшайсиз мудом,—
Хўш, ҳалиги сўроғимга жавоб не бўлди?

Капуллети

Илгариги жавобимниг худ ўзгинаси.
Қизим ҳали киборларнинг оламин билмас:—
У ҳаммаси бўлиб энди ўн тўртга кирди.
Яна гуллаб ўтиб кетсин икки ёз фасли —
Ушанда қиз никоҳ учун етилиб қолар!..

Парис

Ундан ҳам ёш оналар бор масъуд, баҳтиёр!

Капуллети

Шунинг учун, зотан, улар эрта сўлади,
Ерга кўмдим мей ўзимниг ҳамма болами:
Фақат бу қиз умидгоҳдир менга дунёда!
Қиз кўнглини топинг, Парис, баҳтга эришинг!
Рози бўлса, мен қиттак ҳам йўқ демагайман,
Иигитлардан сизнингина у танлаб олса
Мен ҳам берай овозимни сиз учун роса!..
Эски удум: бизникида бугун зиёфат,
Меҳмонларни кечқуринг қилганман даъват;
Лекин, фақат менга маъқул меҳмонлар бўлар,
Бу қаторда ҳаммадан ҳам бизга сиз азиз.
Биз фақирнинг хонасига ташриф буюринг,—
Жонояларни кўрсатаман юлдуздан порлок,
Сиз кўрарсиз соғлом ёшлик келтирган шавқни,

Шундай шавқки, худди ўхшар чўлоқ қишдан

сўнг —

Келиб қолган зебо баҳор севинчларига;
Сиз тотирсиз раъно қизлар ширинлигини,
Ҳаммасини кўриб, тинглаб яхшисин танланг.
Мана шулар орасида бизнинг қиз ҳам бор,
Аммо ғолиб бўлишлиги мен учун гумон...
Қани, тўрам, бирга юринг, бу ёққа, қани!

(Хизматкорга қоғоз бериш).

Сен-чи, бориб жар чақиргин Верона бўйлаб,
Рўйхатдаги меҳмонларни, азиз дўстларни,
Таклиф қилгин, бугун кечга бизнинг қўрага!

Капулетти ва Парис кетадилар.

Хизматкор

Рўйхатдагиларнинг ҳаммасига жар қил эмиш! Қайдам! Эҳтимол, бу қоғозга: этикдўз — газчўпни, машиначи — бигизни, балиқчи — қаламни, бўёқчи — тўрни қўлласин — деб ёзилгандир, қайдам? Бунга ёзилганиларни топгайсан деб буюрдилар; мен бўлсам бу ерга ёзган киши нима ёзганини асти тушунолмайман!!! Доно-ю, донишмандлардан сўраб кўрай-чи! Ана ўзлари ҳам келиб қолдилар!

Бенволио ва Ромео кириб келадилар.

Бенволио

Ишон менга, ўтнинг бири бўлагин босар,
Янги оғриқ даволайди эски оғриқни,
Янги алам камайтирас бўлак аламни,
Ва бошқача эсанкираб айланар бошинг!
Майли, кирса кўзимизга янги дард машъум,
Уша соат йўқолгуси олдинги заққум!

Ромео

Ҳозир менга мос келарди отқулоқ барғы.

Бенволио

Нима? Нега?

Ромео

Менинг синган оёғим учун.

Бенволио

Эсу ҳушиңг жойидами, ўзи нима гап?

Ромео

Жойида-ю, телбалардай кишанланганман,
Мен зиндонда, бир бандиман бетаом, бекуч,
Жафокашман... Ҳа, йигитча, ҳа, хайрли кун?!

Хизматкор

Хайрли кун! Биласизми хат ўқишини сиз?

Ромео

Ҳа, ўқийман, қайғулардан ўз қисматимни!

Хизматкор

Бунисини сиз бекитиб машқ қилған бўлсангиз кепак. Сўраганим шу важданки, шу кўриб турганингизни ўқиб бероласизми?

Ромео

Ҳа, тил ва алифбени билсам, албатта.

Хизматкор

Сиз ҳалол жавоб берар экансиз! Дард кўрманг!

Р о м е о

Тұхта, йигит, сейга үқиб берай (*ұқиәди*): «Синьор Мартино ўз хотини ва қыздари билан, граф Аんсельм ва унинг ойжамол сингиллари; аламзада бева Витрузио хоним; Плаченцио афанди ва унинг нозанин жиянларни, Меркуцио ва унинг биродари Валентин; амаким Қапулетти, унинг хотини ва қыздари боқам; менинг жонон жияним Розалина; Лидия, Валендио жаноблари ва унинг амакивачаси Тибалт, Лючио ва унинг шұх Еленаси...» Нур аълонур бир жамият-ку; қаёққа таклиф қилишади?

Х изматкор

Тепага.

Р о м е о

Тепаси қаерда?

Х изматкор

Бизникига, кечки овқатга!

Р о м е о

Кимнинг уйига?

Х изматкор

Хұжайнимникига-да!

Р о м е о

Буни мен боя сұрашим керак эди.

Х изматкор

Энди ҳеч қандай сұроқсиз сизга айтиб берай: менинг хұжайним донг чиқарған боёнлардан Қапулеттидір. Агар, сизлар Монтеккилардан бұлмасаларинг,

бир қадаҳ шаробни уриб шимиргали бизникига марҳамат қилгайсизлар! Яхши қолинг! (Кетади).

Б е н в о л и о

Капулетти уйидаги бу зиёфатда
Соҳибжамол бизнинг машҳур дилбарлараро
Сенинг азиз Розалинанг бўлгуси албат!
Бор у ерга, шошилмайин оғир кўз ташла,
Таққослаб чиқ бу қизларни севганинг ила —
Зордан қора кўрингуси сенинг оққушинг!

Р о м е о

Менинг кўзим ўз ишқимга сўзласа ёлғон,
Кўз ёшларим алантага айланса, кошки!
Шаффоф коғир бўлган кўзлар учун ўлимдир
Ёлғон айтиб ўртамоқлик, тошдай куймаслик.
Севганимдан гўзалроқми? Йўқ баробари —
Жононимнинг, дунё пайдо бўлгандан бери!

Б е н в о л и о

Сиз кўргансиз доим уни якка-ягона,
Ёйида ҳеч бўлмагандир бирон дугона,
Таққослай деб кўздан ясанг гўё тарози,
Бир кафида бошқа бир қиз, бирида ўзи,
Кўрарсизки ундан ҳам бор келишган жонон,
Унутарсиз бу биринчи ёрни ўша он.

Р о м е о

Бораману лекин бўлак ёрни деб эмас,
У олдинги нигоримнинг дарди менга бас.

(Кетадилар.)

УЧИНЧИ САҲНА

Капулетти уйида бир хона. Капулетти хоним билан
энага кириб келадилар.

Капулетти хоним

Қани менинг, қизим, қани? Дарҳол чақиргин!

Энага

Онт ичаман, маъсум қизлик иффати ҳақи,

Уни боя, чақиргандим: Қўзичоқ! Қумрим!

Қани, қизча? Вой ўлай э — қани Жульетта?

Жульетта кириб келади.

Жульетта

Хозир мени ким чақирди?

Энага

Сизнинг онангиз.

Жульетта

Мен бу ерда. Нима керак, азиз онажон?

Капулетти хоним

Биласанми... Бизни бирпас қўйгин, энага,

Гаплашгани галимиз бор,— йўқ, сен ҳам қолгин:

Үйлайманки: сен ҳам буни эшитсанг бўлар,

Қизим бўйга етганини ўзинг биласан!

Энага

Хоҳласангиз ёшларини соатлаб айтай!

Капулетти хоним

У ўн тўртга тўлган эмас!..

Энага

Йўқ, йўқ албатта.

Тўлган эмас, онт ичаман тишларимгаки,

Гарчи, бор-йўғи тўртта тишгинам қолган.

Неча кун бор авлиёмиз Пётр ҳайитига?

Капулетти хоним

Ҳали икки ҳафтадан сал ошиқроқ қолган.

Энага

Икки ҳафта ё ошиқми, шуни биламан:
 Ўн тўрт ёшга у тўлғуси Пётр кечаси.
 Унга тенгқур бўлар эди, қизча Сусанна.
 Аммо худо уни олди. Раҳматлик бўлсин!
 Пешонамга ёзгани шу. Қисмат шу экан!
 Демоқчиман, Пётр куни ўн тўртга тўлар!
 Дарвоқе бунақадир. Яхши эсимда —
 Зилзиладек ўтиб кетди расо ўн бир йил.
 Уша куни мен кўкракдан ажратдим уни.
 Мен у кунни ҳеч эсимдан чиқаролмайман,
 Кўкрагимга аччиғ кўкат суркаб, ўлтиридим
 Қантархона ёнидаги офтобрў жойга.—
 Бой сиз билан Мантуюда меҳмон эдилар —
 Йўр-е, эссиә! Эсни қара, ҳа-ҳа, шундайди.
 Аччиғ кўкат сўриб олгач, болагинамиз
 Оғизлари куйиб кетди, тентак қизчанинг,
 У аразлаб кўкракни ҳам итариб қўйди.
 Шунда бирдан қантархона қарсиллаб кетди —
 Мен жойимдан туриб қочдим безовта бўлиб.
 Уша кундан энди ўн бир йил ўтиб кетди;
 Эндиниң қиз оёққа босган эди,— йўқ,
 У пилдираб югуради, қасам ичаман!
 Бир кун олдин пешонаси ёрилган эди.
 Эсимдадир менинг эрим — худо раҳматлик,
 Хушчақчақ бир киши эди,— қизни кўтариб:
 «Бу қандай гап? Ииқиласан, деди, юз билан?
 Чалқанчага йиқилгайсан ақлга киргач,
 Тез фурсатда шундай бўлар, шундайми, болам?»
 Тушмагур қиз дами ўчиб бирдан деди: «Ҳа!»
 Уша ҳазил чиқаётир энди рўёбга,
 Худо ҳақи, умр кўрсам неча юз йиллаб —

Унутмайман, эрим девди: «Шундайми, болам?»
Тентак қизча йигисини босиб деди: «Ха!»

Капулетти хоним

Бўлди, энди, гапинг қурсин, сайрашни бас қил!

Энага

Хўп, хўп! Аммо кулгим қистар эсимга олсан,
Бирдан босиб йигисини «ҳа» деганини!
Чаккасидан чиққан фурра, ищонтираман,
Нақ тухумдай келар, десам асло лоф эмас.
Ваҳимали эди бу шиш, у ҳўнграр эди.
Эрим деди: «Йиқиласан нега юз билан
Бўйга етгач йиқилгайсан чалқанчасига,
Шунақами?»
Қизча босиб йигисини бирдан деди: «Ха!»

Жульетта

Қўй, энага, бўлди энди, илтимосим шу!

Энага

Аллақачон жим турибман, худо асраруп,
Ҳеч кимни ҳам сенча яхши боққан эмасман.—
Тўйингни ҳам кўрсам қолмас эдим армонда.

Капулетти хоним

Худди тўйдан гаплашгани сен билан, қизим,
Мен бу ерга келдим. Қани айтинг, Жульетта,
Эрга тегиши ниятингиз борми, айтингиз!

Жульетта

Бў шарафни хаёлга ҳам келтирмаганим.

Энага

Мен-ку, сенинг энагангман, яхши биламан:
Сутим билан эмиб олдинг ақлу фаросат!

Капулетти хоним

Ана шуни ўйлаб кўринг, ҳозирда, қизим,
 Веронада сиздан ёшроқ хонимлар борки,
 Бирмунчаси она бўлди! Ҳатто мен ўзим —
 Сизни туққан чоғларимда сиздан ёш эдим.
 Мана гапнинг хулласини айтиб қўяйин:
 Сизга совчи юбормишdir муҳтарам Парис.

Энага

Эркак десанг арзугудай, — оҳ, оҳ, хоним қиз,
 Худди мумдан ясалгандай, ҳаммадан яхши!

Капулетти хоним

Веронада ёз гуллари унга етолмас...

Энага

Ҳа, у гулдир, у чинақам гули раънодир!..

Капулетти хоним

Нима дейсиз, ёқадими сизга у йигит?
 Зиёфатда учратарсиз уни бу оқшом.
 Чеҳрасининг китобида ўқирсиз албат
 Гўзалликнинг қалами-ла ёзилган лаззат.
 Чеҳрасининг бичимиға эътибор қилинг.
 Қаранг, қандай келишгандир юз тузилиши.
 У китобда чиқиб қолса бирон муаммо;
 Кўзларидан ўқинг, кўзлар англатар буни.
 Қимматбаҳо бу китобга, бу ишқномага
 Бирон нафис муқава ҳам керак-ку, ахир!
 Балиққа шарт бўлганидай сув чайқалиши,
 Яширин ҳар ҳуснга ҳам ялтираш даркор!
 Қўплар учун бу китобнинг ортар шуҳрати
 Унинг олтин зарварақи, зари туфайли.

Хуснингиздан бўлур ҳусни яна ҳам гўзал,
Лекин сизга бу етқизмас ҳеч қандай халал.

Энага

Халал қайдада?! Эрга тегсак семирамиз-ку!

Капулетти хоним

Энди сизга ёқармикин Париснинг ишқи?

Жульетта

Бир қарайман, агар ёқса, ўша соатда —
Кўзларимга эрк берарман истаганимча,
Лекин «бўлди» деб қўйсангиз ерга қарайман.

Хизматкор киради.

Хизматкор

Хоним, меҳмонлар келишиди, дастурхон ёэилган,
сизга мунтазирлар. Еш бекани изляяптилар, омборда
энагага лаънат ўқияптилар, ҳамма безовта! Мен меҳ-
монларга хизмат қилиб туришим керак. Қани, қадам
ранжида қилиб, ташриф буюрасизлар! (*Хизматкор ке-
тади.*)

Капулетти хоним

Ҳозир, ҳозир, Граф сизни кутар, Жульетта!

Энага

Яхши боргин: кун ортидан ширин тун келур!

Қетадилар.

ТУРТИНЧИ САҲНА

Кўча.

Ромео, Меркуцио ва Бенволио беш-олти
никобдор киши билан бирга кириб келадилар;
хизматкорлар қўлида машъаллар.

Ромео

Бирон нарса айтамизми кириш олдида,
Е саломсиз, тўппа-тўғри кираверамиз?

Бенволио

Серсуханлик, кўп гапириш ҳозир расм эмас,
Ахир, бизнинг ёнимизда кўр Купидон¹ йўқ;
Қўлга тутиб татарларнинг рангли ёйини,
Бўжи бўлиб ҳуркитмаймиз хонимларни биз.
Пичирлаган суфлёрлардан сўзлар ўрганиб —
Кириш пайти қўрқиб-қўрқиб айтмоқ не даркор?
Бизни ким деб санасалар — ихтиёлари:
Биз бир қадар рақсга тушиб чиқиб кетамиз.

Ромео

Сен машъални менга бергин! Ўйин билмайман;
Кўп бадқовоқ бўлсан ҳамки нурни элтаман.

Меркуцио

Ўйин тушмоқ сизга даркор, азиз Ромео!

Ромео

Сизлар кийган этикларнинг пошнаси енгил,
Менинг қалбим бўлса худди оғир қўрғошин,
Бу оғирлик мени ерга қоқиб қўйгандир.

Меркуцио

Сиз-ку ошиқ; дунё узра парвоз қилай деб —
Кира қилинг қанотларни ишқ тангрисидан!..

¹ Уша даврнинг инглиз театрларида хўзи боғлиқ Амур ёки Купидон (ишқ тангриси) образи одатий ва шартли фигулардан бўлиб «ниқоб» да чиқар эди.

Ромео

Мен бу енгил пар қанотда уча олмайман,
Жуда оғир ярадорман ишқининг ўқидан.
Үзим шунча тутқунманки, ғамни тутолмай,
Ишқ юкини күтаролмай йиқилмоқдаман.

Меркуцио

Шу юк билан қулаб қолсанг ишқни эзарсан;
Нозик буюм; у юкларга тоқат қилолмас.

Ромео

Ишқ нозикми? Иўқ, у дағал, у кўп ёвуздир,
У ноинсоф, санчиб турар худди тикандек.

Меркуцио

Шундай экан, қўпол ишқа сиз ҳам қўрс бўлинг;
Чақишига сиз ҳам чақинг, қаданг тупроққа!

(Ниқобни кияди.)

Юзимни мен яширайин, филофни беринг,
Ниқоб узра ниқоб кияй: Меняга нима бор,
Мени майли хунук десин талабчан кўзлар!
Бу уятта қўй, қизарсин сохта пешона.

Бенволио

Қани юринг, эшикларни қоқиб кирайлик,
Аммо олдин оёқларни тартибга солинг!

Ромео

Иўқ, менга бер машъални сен! Қўй, дадил ёшлик —
Товоң босиб топтай берсин бўйра¹ полларни.

¹ Уша замонларда Англиядаги гилам ҳали расм бўлган эмас эди. Энг яхши уйлар, ҳатто саройларда полларга қамиш-бўйларлар ёзилар эди.

Мен бўлсам-чи, бизнинг эски мақол бўйинча:
Узгаларга нур элтаман, қараб тураман,
Үйин яхши, мен ортиқча, ғойиб бўламан!

Меркуцио

Ғойиб эмас, ҳаммамизни безор қилдинг сен!
Ғойиб бўлсанг, ниҳон бўлсанг, биз сени яна —
У шуҳратли муҳаббатдан олиб чиқамиз,
Ийқ десанг ҳам қулогингдан ушлаб элтамиз.
Беҳудага ўт ёнмасин! Қани юринглар!

Ромео

Янглишасан!

Меркуцио

Хаёл қилиб турмоқлик бекор!
Ўт ёнмоқда кун ўртаси чарор сингари.
Менинг сўзим, сўзларимни баҳолаб турган —
Беш калладан беш мартаба донороқ, ишон!

Ромео

Бу базмга келишимиз ҳақида қарор —
Емон эмас, аммо бунда ҳеч бир маъно йўқ!

Меркуцио

Хўш, бу тапни кимлар айтди?

Ромео

Бугун туш кўрдим.

Меркуцио

Мен ҳам кўрдим!

Ромео

Нималарни кўрдингиз тушда?

Меркуцио

Тушда менга айтишдики, ҳамма туш ёлғон...

Ромео

Етогида ухловчининг туши гоҳо рост...

Меркуцио

Малика Меб¹ сизникига қўнгган шекилли.
 У арвоҳлар ўртасида доя бўлса-да,
 Олдерменнинг² узугида ақиқдай холос.
 Одам қаттиқ ухлаганда бурни устида
 Атомларни миниб чопар шу Меб тушмагур!
 Ўргимчакнинг оёқлари — чарх кегайлари
 Соябони — сузанакнинг қанотларидан.
 Тизгинлари — ўргимчакнинг нозик тўридан,
 Бўйинчалар ойнинг инжиқ нурлариданdir,
 Чигиртканнинг пўстларидан ясалган дурра,
 Аравасин ҳайдаётир ушоқ бир чибин;
 Шунча кичик бир чибинки, ялқов қизларнинг
 Билагида ўрмаловчи қуртдан ҳам кичик;³
 Араваси пуч бир ёнгоқ, уни олмахон
 Еки қари бир чувалчанг боплаб ясаган.
 Париларнинг улар эски аравасози...
 Ҳашамат-ла шундай чопар тунлар бўйи Меб,
 Ошиқларнинг миясидан ўтса у ногоҳ —
 Ошиқларнинг тушларига севги киради;
 Йўли тушса шоҳ маҳрами тиззаларидан —
 Тушга кирап таъзим билан қўл қовуштироқ;

¹ М е б — фольклордан чиққан номаълум образ.

² Шаҳар кенгашининг аъзоси. У даврда инглиз амалдорлари бармоғига тақиб юрган узукларнинг кўзига муҳр ёки киши суратини ўйдириб қўйиш расм бўлган эди.

³ Афсоналарга кўра, ялқов қизларнинг суюкларида қуртлар пайдо бўлармиш.

Ё судьянинг қўлларига тегиб ўтса Меб —
 Албатта у судья кўрар тушда порани;
 Хонимларнинг лабларни бир ялаб кечса —
 Демак, улар тушда кўргай ширин бўсани;
 Уша лаблар шириниликка ўч бўлганидан —
 Меб уларни ҳуснбузар билан қоплайди.
 Агар тўра бурнига Меб бир тегиб ўтса —
 У тушида кўргисидир илтифот — инъом.
 Гоҳо чўчқа қили билан қитиқлаб ўтар
 Ухлаб ётган очкўз попнинг тумшуғини ҳам,
 Шунда кўпроқ назру эҳсон кўрар тушда поп.
 Бориб қолиб, елиб ўтса солдат бўйнидан,
 Шунда солдат ўз тушида қирғин — жангларни,
 Қамалларни, Испания шамширларини
 Ва ўн қарич чуқур барваст қадаҳни кўрар.
 Ноғоранинг гумбурлашин эшитади у,
 Сесканиб тез уйғонади, дуо ўқийди,
 Сўнгра бир оз ором толиб ухлаб кетади.
 Яна ўша Мебнинг ўзи саҳарга довур —
 Қир кокиллар тўқиб турар отлар ёлидан;
 Қокилларни ечсанг демак — бало бўлгуси.
 У жодугар, чалқанча ётган қизларни —
 Устларидан босиб турар, токи қизчалар —
 Кўниксинлар юк-пукларга чидаб туришга;
 Ва ҳалитдан бўлолсинлар кўниккан аёл —
 У...

Р о м е о

Етади, Меркуцио, худо ҳақи, бас!
 Ҳамма гапнинг эзмачилик.

М е р к у ц и о

Балли, бу тушлар,

Одамзоднинг бекор зеҳни туққан фарзандлар.
 Бўш хаёллар ва хулёлар буларга ота;

Энг тиниқ бир ҳаво каби енгилдир улар,
 Улар шимол тупроғининг музли қўксини —
 Силаб ўтган шамоллардан ҳам беқарордир.
 Бироқ, улар қаҳрланса жанубга учар,
 Ҳўл шабнамлар қоплаб турган жануб ерига.

Бенволио

Бизни биздан жудо қилур сенинг шамолинг.
 Унда овқат тамом бўлди. Кечга қоламиз!

Ромео

Йўқ-е, эрта эмасмикан? Кўнгил сезади —
 Юлдузларда ҳал бўлгандир менинг толеим!.
 Тақдиримнинг аччиқ, шўрлик бошланғичи, эҳ —
 Шу тундаги базм бўлур; буни биламан.
 Ундан кейин менинг умрим кўп чўзилемас ҳам.
 Ҳалок этар гаддор, мудҳиш ва бевақт ажал.
 Энди майли! Қани менинг кемам даргаси,
 Елканларни тўғрилаб оч. Ё таваккал! Юр!

Бенволио

Ноғорани ур-ҳа, урнинг! (Уйға кирадилар.)

БЕШИНЧИ САҲНА

Қапулетти уйда бир зал.
 Музикачилар кутмоқда. Хизматкорлар қўлларида
 сочиқ билан кириб келадилар.

1-хизматкор

Қани у хумпар Потпен?. Уйни тузатишга мадад
 бермайдими, ёрдамлашмайдими ахир?! Лаганларни
 алиштириш, қозон-товоқларни тозалаб қўйиш унинг
 иши-ку, ахир!

2-хизматкор

Қачонки уйнинг юмушлари панжалари ювуқсиз иккни кишига қолар экан, ишнинг мазаси кетди, дегин!

1-хизматкор

Курсиларни тезроқ олиб чиқинг! Жавонларни суреб қўйинг! Кумуш асбоб-идишларга кўз-қулоқ бўлиб туринг!— Ҳой, сен менга тўқачлардан олиб қўй, чина-кам ошнам бўлсанг эшикдаги қоровулга, Сусанна Грайндстонни, тағин Неллини ичкарига киргиз, деб тайинлаб қўй! Антон! Полтен!

2-хизматкор

Хўп, биродар, тўғрилаймиз.

1-хизматкор

Сизларни катта залда излаб, сўраб, истаб, бақириб-чақириб юрибдилар.

2-хизматкор

Бирданига унда ҳам мунда ҳам ишлаш мумкинми, ахир? Қани, йигитлар, чақон бўлинглар! Эпчилроқ! Бирорлардан ошириб умр кўрганлар ҳамма нарсани боплаб эгаллаб оладилар. (*Кетадилар.*)

Қапулетти ўз қизи Жульетта ва бўлак хона аҳллари билан кириб келади; улар мәҳмонларни ва ниқобли кишиларни кутиб оладилар.

Қапулетти

Хуш келдингиз, афандилар, қани марҳамат! Сўгаллари йўқ хонимлар даврага тушсин. Ҳа-ҳа-ҳа-ҳа, дўндиқчалар! Қани, қайсингиз, Шу ўйинга тушмоқликдан бош тортар, қани? Азбаройи худо дейман, қайси бирларинг

Ана-мана деб тушмаса бугун ўйинга,
Демак, унинг оёғида катта сўгал бор!

(Ромео ва унинг шерикларига.)

Афандилар, қани уйга! Кунлар бор эди —
Мен ҳам иккоб кийиб юриб базму тўйларда
Хонимларга ёқсан сўзни шивирлар эдим.
Ўтиб кетди, ўтиб кетди, ўша чоқлар, оҳ!
Қани, уйга!.. Чалинг жадал, ҳой созандалар!..
Шу орани очиб қўйинг! Ёшлар ўйинга!

Музика чалинади, меҳмонлар ўйинга тушадилар.
Чироғларни кўпроқ ёқинг! Ҳой, хизматкорлар.
Курсиларни олиб чиқинг, ўтни ўчиринг,
Уй жуда ҳам исиб кетди, ўчиринг жадал!
Кутилмаган шодлик менга хўп ёқиб тушди... --

(Ўз кекса қариндошига.)

Ўтири, ўтири, Қапулетти, ўтири азизим!
Ўтиб кетди сен билан биз ўйнаган кунлар!
Сўнгги марта зиёфатда қачон бўлгандик,
Эсингдами, эслаб кўр-чи!

Кекса

Ўттиз йил бурун.

Қапулетти

Э, қўйсанг-чи! Шунчага ҳам етмаса керак.
Люченицио тўй қилганди шекилли, у кун.
Арвоҳларнинг кунларини шунча қистаманг!¹
Ўша тўйдан ўтса керак йигирма беш йил.

Кекса

Иўқ-э, тақсир, кўпроқ бўлди, ўғли ўзи ҳам
Энди тўлиб қолди роса ўттиз ёшларга.

¹ Мақол.

Капулетти

Бу қандай гап? Бултургина, шу деганингиз
Қичкина бир гўдак эди, азбаройи ҳақ!

Ромео

(хизматкорга)

Қара, анов йигит билан айланиб турган,
Ҳусни кўэни қамаштирган дилдор хоним ким?

Хизматкор

Билмайман, тақсир.

Ромео

Жамолидан машъаллар ҳам бўлдилар хира!
Тун қўйнида олмос янглиғ барқ урар ҳусни.
Гўё занжи қулоғида порлоқ зиракдай;
Бу дунёга нисбатан у кўп қимматбаҳо!
Гўё оппоқ кабутардир зоғлар ичида.
Унинг ҳусни, бўлакларнинг ҳуснин ўчирад.
Улар рақсни тугалишин пойлаб турайин:
Қўлларига тегиш ўзи ғанимат — савоб!
Илгари ҳам севармидим? Тонинг кўзларим!
Шу кечгача гўзалликни билмас эканман.

Тибальт

Эшитаман Монтеккиининг беҳаё товшин.—
Ҳой йигитча, қилични бер! Кўрасанларми,—
Базмимизни масхаралаб кулги қилгани—

Ниқоб кийиб нега келган, анов қулбачча?
Онт ичаман насибимнинг шарафигаки,
Назаримда гуноҳ эмас уни ўлдирмоқ!

Капулетти

Нега шундай шовқин-сурон кўтардинг, жиян?

Ти бальт

Амакижон, душманимиз Монтекки шунда;
У беҳаё, у ярамас бир муттаҳамки —
Оиламиз базмларидан кулгани келган.

Капулетти

Ким экан, ёш Ромеоми?

Ти бальт

Аблаҳ Ромео?

Капулетти

Қўй, азизим, у билан ҳеч ишинг бўлмасин;
Унинг хулқи олижаноб меҳмондай, ҳалос.
Тўғрисини айта қолсам, Верона ичра —
У одобли, ғоят ростгўй, ҳалол бир йигит,
Бу шаҳарнинг баҳосини берсанг ҳам менга —
Уз уйимда хўрламайман ўз меҳмонимни.
Сабр қилгин, сен бу ишни юракка олма;
Хоҳишим шу! Буйргумга риоя қилгин!
Мехрибон бўл, илтифот қил, қовоғинг солма.
Зиёфатда қовоқ солиш одобдан эмас.

Ти бальт

Нима қилай, уйга кирса анов муттаҳам!
Иўқ, мен сира чидолмайман!

Капулетти

Мажбур этаман!
Жим, адабсиз, жинни бола. Айтдим, қиласман!
Хўжайин ким? Сизми, менми? Иўқолинг, кетинг!
Гапни қаранг, «чидолмайман!» эмиш; ё оллоҳ!
Меҳмонларим ўртасида жанжал қилмоқчи,
Удағайлаб, безорилик қилиб кўр-чи! Хўш!

Тибальт

Бу биз учун шармандалик, амаки!

Капулетти

Иүқөлі

Сиз уятынан бир безори — ҳаммага маълум.
 Бу ҳазиллар бошингизни егуси охир!
 Сиз жиғимга тегяпсиз! Бас энди, бўлди! —
 Шу сўзим хўб беш кетди-я; безори йўқол!¹
 Жим ўтириңг! Ҳа айтгандай... чироғ бер! — Уят!
 Адабингни хўб берурман — шод бўлинг,
дўстлар! —

Тибальт

Тўйғуларнинг ғалаёни титратар мени,
 Босилсан ҳам, ғазабимни сўндиролмайман!
 Мен кетаман. Киришларинг ҳозир шириндир,
 Аммо какра ва заҳардай аччиғдир кети. (Кетади.)

Ромео

(Жульєттага).

Шу гуноҳкор қўлим билан тегдим қўлингга,—
 Гуноҳимдан тавба учун менга ҳақ бергин!
 Шу лабларим зиёратчи: ўз гуноҳини —
 Ювмоқ учун бирон нозик бўса кифоя.

Жульєтта

Зиёратгоҳ бўлса лаблар, демак сиз ҳожи,
 Лекин нега қўлингизга шунча бешафқат;
 Фикримизча, қилган иши гуноҳ эмасдир,
 Қўлларнинг шу тегишуви бизча табаррук,
 Бу ҳожининг кўп ихлосманд ўпишидай соф!

¹ Бу ерда ва бундан кейинги мисраларда Капулеттининг гаплари гоҳо жиянига ва гоҳо меҳмонларга қаратилган.

Ромео

Ҳожиларнинг, эзгуларнинг лаблари йўқми?

Жульетта

Бор, афандим, лекин дуо зикр этмоқ учун!

Ромео

Эзгу хоним, қўлларимга берилган бахтни

Лабларимга ҳам очсангиэ! Йўқса, шаккокман!

Жульетта

Розиликни билдиromoққа қимиirlаш шартми?

Ромео

Қимиirlамай турмоқ маъқул — мен бахтни топдим.

(*Упади.*)

Лабларингиз ўчирдилар лабим гуноҳин.

Жульетта

Демак, юқди лабларингиз гуноҳи менга?

Ромео

Лабларимнинг гуноҳими? Бу сўз жафодир,
Аммо ширин бир жафодир. Қайтар бўлмаса —
Мендан сенга юққан ўша гуноҳларимни!

Жульетта

Ҳақ — ҳисобнинг тўғрилигин ёқтираман мени.

(*Ўзи уни ўпади.*)

Энага

(*Жульеттага*)

Онангизнинг икки оғиз гали бор экан!

Р о м е о

Онаси ким?

Э н а г а

Онт ичаман, сизга, эй йигит,
Оналари бека бўлур бу хонадонга,
Илтифоткор, кўп оқила бир бонудир у,
Мен уларниң қизларига энагадирман.
Қизларн-чи? Сиз гаплашган дўндиқнинг ўзи.
Айтиб қўяй: уни олган — хазина топар.

Р о м е о

Капулетти қизими шу? Ажойиб ҳисоб!
Шу ҳисобда умрим кетди душманларга қарз.

Б е н в о л и о

Қани кетдик, ҳазилимиз ҳам жуда боп тушди.

Р о м е о

Иўқ, ҳазиллар адо бўлди шу дамдан бошлаб.

К а п у л е т т и

Афандилар, шошмоқ нега, кетманлар ҳали,
Ҳозир бирга биз тамадди қилиб оламиз,¹
Вақт бўлдими? Қолмайсизлар? Кетмоқчиларми?
Хўп бўлмаса, раҳмат сизга! Хайрли кечалар!—
Машъалларни тутинглар, ҳой! Биз-чи ётоққа!
Дарҳақиқат, вақт ҳам анча кеч бўлиб қолди.
Келиб етди дам олишнинг айни фурсати!

Жульетта ва энагадан бошқа ҳамма чиқиб кетади.

Ж у л ь е т т а

(энагага)

Бу ёққа кел. Қани айт-чи, ким у афанди?

¹ Кечки овқатдан сал кейин мевалар, ширинликлар ва шароблар берилар эди.

Энага

Тиберио чолнинг ўғли ҳам ворисидир.

Жульетта

Эшиклардан чиқаётган анов йигит-чи?

Энага

Янглишмасам, назаримда ёш Петруччо.

Жульетта

Уйнамасдан тургани-чи! Ана униси?

Энага

Қайдам:

Жульетта

Мутлақ билиб олгин унинг исмини!
У уйланган бўлса, демак ортиқ мен учун;
Никаҳ тўйи, ётоқ жойим — совуқ гўр бўлур.

Энага

Унинг исми Ромеодир, Монтеккилардан;
Сизнинг улуғ ғанимингиз унинг отаси.

Жульетта

Севги куртак очар, ҳайҳот, ёвуз нафратдан!
Ҳеч бўлмаса кўрмоқ! Сўнгра кечикиб билмоқ!
Бу бир баҳтсиз эҳтироснинг бошланғичидир:
Юрагимни ўғирлади ашаддий душман!

Энага

Бу нимаси? Бу нима гап?

Жульетта

Зиёфат чоғи —

Бир йигитдан эшигандим шу байтларни.

Энага

Сиз эшитиб бўпсиз! Бўлди. Меҳмонлар кетди —
Ухлашнинг ҳам пайти келди. Қани ётоқقا.

Кетадилар.

II ПАРДА

ПРОЛОГ

Хор кириб келади.

Хор

Улим ётогида кексайган севги;
 Аммо ёш муҳаббат эшикдан кирав,
 Иигит илк севганин унутган балки,
 Жульетта бор жойда у эмас дилбар.
 Ромео севади, севилади ул.
 Жульетта кўзлари қилибдир жоду.
 Аммо қиз уйига йигит номаъқул,
 Жульетта қалбида севги ҳам қўрқув.
 У эски ҳусумат йўлларда тўсиқ,
 Ошиқлар бир бирга қовуша олмас,
 Жульетта меҳрига қўйилган тақиқ,
 Ўз ёрин кўрмоққа мұяссар бўлмас.
 Баҳарҳол ўртадан гов йўқолгуси,
 Шум қисмат ишқ билан ширин бўлгуси.

Кетади.

БИРИНЧИ САҲНА

Кўча муюлиши. Қапулетти боғи олдида девор.
 Ромео кириб келади.

Ромео

Шунда қолса қалбим, кета оламанми мен?
 Тентак дунё! Топиб олгин ўз марказингни!

(Девор ошиб кўздан ғойиб бўлади.)

Бенволио ва Меркуцио кириб келадилар.

Бенволио

Ҳой Ромео! Жон биродар!

Меркуцио

Эси жойида.

Худо урсин, ҳозир бориб ётгани кетди.

Бенволио

У, бу ёққа чолиб келди, девордан ошди!
Чақир уни Меркуцио!

Меркуцио

Энди аврайман!

Ҳой Ромео, девона ёр, савдойи айёр!
Бир «оҳ» бўлиб кўзга кўрин, ё бир байт ўқи;
Фақат бир байт, мен шунда ҳам бўлурман

хурсанд.

«Ҳайҳот!» дегин, қофия қил: «жон ва жонон» де,
Ишқ тангриси Венерага бир оғиз гап оч,
Ёки унинг қийшиқ ўғлин ғашини келтири,
Чунки унинг ўғли Амур бир отишдаёқ —
Битта шоҳни ошиқ қилди гадой хотинга.¹
Иўқ, у асло қимирламас ва жавоб бермас.
Маймун худди қотиб қолган. Аврашим бекор!
Розалина кўзи билан жоду қиласман.
Лаъли лаблар, юзи билан жоду қиласман,
Нозик оёқ, ҳамда ларzon бўксаси билан,
Шу бўксага яқин турган неъматлар билан

¹ Шоҳ Кофетуанинг Амурдан ўқ еб Зенелефон деган бир гадой хотинга ошиқ бўлганлиги тўғрисида қадимги афсона.

Жоду қилиб сени яна тоза аврайман;
Важоҳатинг ила ҳозир пайдо бўл, ҳозир.

Бенволио

Сўзларингни эшитади, хафа бўлади.

Меркуцио

Ундаи эмас. Агарда мен Розалинанинг
Ишқ-муҳаббат хонасига ўзга арвоҳни.
Чақирсадим, Розалина хоҳлар-хоҳламас
Ромеони ҳайдасайди, халал берма деб.
Ҳақли эди хафа бўлса унда Ромео.
Менинг ҳамма жаврашларим тўғри ва ҳалол:
Севган ёри ҳурматига келсин деяпман?

Бенволио

Юринг, ҳозир, у дарахтлар аро зим кетди,
Ўшанда зах қоронгилик, бу — унга ёқар.
Севги кўрдир, қоронгилик унга мос тушар!

Меркуцио

Севги — кўрдир; у мўлжалга тегмаги мушкул.
Чангалзорда ўтиргандир ҳозир Ромео.
Хилватзорда хаёл сурмоқ унга кўп осон,
Орзу қиласар у бир қизни, очиқ мевани,
(Очиқ мева нималигин қизлар билади.)
Биласанми, Ромео, сен, у очиқ бўлса,
(Нимасининг очиқлиги ўзингга маълум)
У ҳолда сен нок бўлурдинг, Ромео, ўзинг!..
Мен ётгани кетяпман, хайр, Ромео:
Сенга ўхшаб, ерда ётиб шамоллаб қолмай.
Хўш, бўлмаса кетамизми?

Бенволио

Кетамиэ, йўқса

Биздан қочган бир кишини изламоқ бекор!

Кетадилар.

ИККИНЧИ САҲНА

Қапулетти бори.

Ромео кириб келади.

Ромео

Ҳеч ярадор бўлмаганлар ярадан кулар.

Юқорида — деразада Жульєтта кўринади.

Деразада липиллаган ўша нур нима?
 У ердадир олтинранг қиз, Жульєтта — қуёш!
 Эй офтоб, рашк қилувчи ойни ўлдиргин,
 Ой, рашкидан сўлиб қолган, ўзи хастаҳол,
 Чунки, унинг канизаги ундан ҳам гўзал.
 Сенинг беканг кундош экан бўйсунма унга:
 Ташлаб қўйгин бокира қиз яшил либосин:
 Қизиқчилар фақат кияр яшил кийимни,
 Оҳ маликам, оҳ соҳибам, ишқу савдом сен!
 Билармикан у ўзининг шу мавқени?
 Гапирди-я. Йўқ индамас. Майли, бўлмаса!
 Кўзлари-ку гапирмоқда — жавоб берайн!
 Мен сурбетман. Сўйлашмайди ҳеч ким мен билан.
 Осмондан икки нафис юлдуз, иш билан
 Кета туриб, у кўзларга ёлвордиларки —
 Кошки бўлсан шу маҳалда, қўлқоп ўрнида.
 Ёки шундай: юлдузларга алмашса кўзлар!
 Қандай бўлур? Юзи хира қилур юлдузни,
 Кундуз нури чароғларни сўндирганидай.
 Қушлар бўлса тунни кун деб сайрар эдилар.
 Қўк ёришиб кетар эди кўзлар туфайли.
 У қўлига чаккасини суяб турибди.
 Кошки бўлсан шу маҳалда қўлқоп ўрнида,
 Чаккасига тегар эдим!

Жульєтта

Вой, ўла қолай!

Ромео

Гапга кирди! Гапиравер, нуроний малак!
 Бошим уэра гүё тиниқ, ёрқин бир фалак—
 Сен фалакда учар меҳмон сингари гўзал,
 У шунаقا, ялқов булут ичра кезади,
 Еки ҳаво тўлқинларин ёриб юзади,
 Бошин қайраб, инсон кўзин олайтиради.
 Мафтун бўлиб ҳайрон-ҳайрон унга қарайди.

Жульетта

Оҳ, Ромео. Нега ахир сен Ромеосан?
 Уз исмингдан, оиласандан воз кеч, эй йигит!
 Агар буни хоҳламасанг ишқимиз учун—
 Қасамёд қил, Капулетти бўлмайман мен ҳам.

Ромео (ўз-ўзига)

Яна сўзи бормикан, ё, берайин жавоб?

Жульетта

Ўзинг эмас, сенинг исминг ғанимдир менга.
 Сен бошқасан. Сен Монтекки эмассан асло.
 Одамзоднинг қўли, юзи, оёғи ёки—
 Бўлак қисми Монтеккидан бўлиши шартми?
 Сен ўзингга бошқа ном топ! Ном деган нима?
 Гулнинг номи ўзга бўлса нима бўлурди:
 Ўзга номда хушбўйлиги ўзгарармиди?
 Ромеонинг номи агар ўзгача бўлса—
 Ҳеч нарса кам бўлмас эди камолотидан!
 Ташла номинг, ном-ку сенинг бир ҳиссанг эмас,
 Тану жоним сенинг бўлур бугун, Ромео.

Ромео

Сўзларингни унумтагин, тоимагин, эй қиз!
 Мени ёр де, мен ўзимга бошқа ном қўйай,
 Ва бундан сўнг бўлмагайман асло Ромео.

Жульетта

Кимсан ўзинг? Тун пардаси остида, бутун—
Сирларимга ошно бўлдинг?

Ромео

Қайси ном билан

Мен ўзимни атай сенга— билолмай қолдим.
Менинг исмим энди бўлди менга кўп жирканч:
Чунки сенга у душмандир, азизим, жоним.
Номим бўлган васиқани йиртсан розиман.

Жульетта

Мен оғзингдан юзта сўз ҳам эшитганим йўқ—
Товушингдан таниб олдим, лекин, ўзингни.
Сен Ромео? Сен Монтекки? Шундай эмасми?

Ромео

Йўқ-э, йўқ, йўқ; ҳар икки ном сен учун манфур!

Жульетта

Бу ерга сен қандай кирдинг? Нимага кирдинг?
Бу ҳовлида девор баланд, ошмоқ ноқулай;
Сен учун бу хатарлидир: бирон қариндош—
Кўриб қолса бошгинангга тушади ўлим!

Ромео

Мени, севги қанотида келтириб қўйди:
Севги учун ҳаттоки тош бўлолмайди ғов.
Ҳар нарсага севги дахл қила олади,
Менга тўсиқ бўлолмайди қариндошларинг!

Жульетта

Қўзга тушсанг, бўлди, дарҳол қилурлар ҳалок!

Ромео

Эвоҳ, эвоҳ, йигирмата қиличбозингдан—
 Менга кўпроқ у кўзларинг хатарлироқдир.
 Сен меҳр ила бир қарасанг, мен учун шу бас,
 Бу билан мен сақланаман ёвлар қаҳридан.

Жульетта

Кошки сени кўрмасалар!

Ромео

Шу тун бошпанам,
 Агар мени севгинг билан исита олсанг...
 Аммо мени ёмон кўрсанг— кўрсинглар улар;
 Сенинг ишқинг даргоҳидан бенасиб ҳаёт—
 Ёв қаҳридан ўлмакдан ҳам бешбадтар ёмон!

Жульетта

Ахир айт-чи, сени бунга ким олиб келди?

Ромео

Севгим мени бошлаб келди ёр даргоҳига,
 Севги менга кенгаш берди, мен унга— кўзлар.
 Мен денгизчи сайёҳ эмас, аммо ишонки,
 Агар олис денгизлардан нари бўлсанг ҳам—
 Шундай қиммат гавҳар учун юзиб борардим.

Жульетта

Тун ниқоби ёпиб олган менинг бетимни,
 Бўлмаса сен пайқар эдинг қизарганимни,
 Чунки менинг сўзларимни писиб тинглабсан.
 Сўзларимдан хижолатман, кўп уятдаман,
 Ҳозир жон деб кечар эдим айтганларимдан.
 Энди ортиқ хайр дейман ясама гапга!
 Қани, мени севасанми? Дарров «ҳа» дейсан;
 Бу сўзингга ишонаман, аммо онт ичсанг—
 Елғонсираб кетмаклигинг кўпроқ эҳтимол.

Ишқий қасам тепасидан тангрилар кулар,¹
 Тұғрисин айт, севасанми, азиз Ромео?
 Мени, бу қыз унай қолди, деб үйламагин,
 Бұлмаса мен, қовоқ читиб, «йўқ!» дейман, ҳозир.
 Сени қалдан севиб қолдим, азиз Монтекки!
 Мени балки енгилтак деб үйлаб қоларсан.
 Лекин, ишон, пинагини гүё бузмасдан —
 Бепарводай юрганлардан мен вафодорман.
 Мен ҳам балки бепарводай күринар әдим —
 Башарти сен менинг ишқу ҳавасларимни —
 Эшитмаган бұлсанг әди бугун ногаҳон.
 Коронғу тун сирларимни очған бўлса ҳам,
 Мени дарҳол тан берди деб үйлама, кечир!

Р о м е о

Дараҳтларни кумушларга белаб турувчи —
 У муборак ой ҳурмати, қасам ичаман...

Ж у л ь е т т а

Йўқ, бевафо ой номига қасам ичмагин,
 Ү-ку ҳар ой ўзгартиromoқда ўз рухсорини,
 Бизнинг севги ҳеч бўлмасин ундей бевафо.

Р о м е о

Оҳ, нимага қасам ичай?

Ж у л ь е т т а

Кераги ҳам йўқ,
 Жуда керак бўлиб қолса ўз жамолингга,
 Ўзлигингта, яъни менинг худом ҳурмати
 Қасам ичгин, ишонаман.

Р о м е о

Агар дил меҳри...

¹ Тұғриси — «Юпитер кулар» — чунки у ўз маъшуқала-
 рини тез-тез алмаштириб турар эмиш.

Жульетта

Йўқ, онд ичмал Келишингга хурсанд бўлсам ҳам,
 Тун маҳали аҳдномага рози өмасман:
 Бу жуда тез, ногаҳоний, нохосдан бўлур,
 Бизлар ҳали: «Ана чақмоқ!» деб улгурмасдан —
 Учиб кетган чақмоқларга ўхшайди бу аҳд!
 Хайрли тун! Ёзинг майин нафаси тонгга,
 Ишқ куртагин гўзал гулга айлантиrolсин!
 Хайрли тун! Қалбимдаги өсойишталик —
 Азиз дўстим, юрагингга ором сололсин!

Ромео

Бирон тухфа бағишиламай, ҳайдаяпсанми?

Жульетта

Қандай тухфа истар эдинг, шу тун маҳали?

Ромео

Мен, онтимнинг баравари, онт ич, сўрайман!

Жульетта

Сўровингдан илгариёқ онт ичган эдим,
 Жон деб қайта такрор қиласай севги онтимни.

Ромео

Сен аввалги қасамингни бузмоқчимисан?

Жульетта

Янги совға бермоқчиман саховатимдан.
 Ихтиёrimда бор нарсанинг эгасидурман.
 Дентизлардай бепоёндир менда саховат,
 Денгизлардай менда чуқур севги-муҳаббат.
 Қанча беҳад тортиқ қилсан муҳаббатимни,
 Шунча чексиз — бепоён бил саховатимни.

(Эшик орқасидан энага чақиради.)

Уйдан товуш келаяпти. Хайр, севганим!—
Ҳозир!— Менга вафодор бўл, азиз Монтекки.
Жиндак тўхта, ҳозир тағин қайтиб чиқаман.

Кетади.

Ромео

Оҳ муборак, шафқатли тун! Кўп қўрқаманки —
Кўрганларим ўнг эмасу бошдан-оёқ туш,
Чунки шунча ширин нарса ўнгда бўлмайди.

Яна юқорида Жульєтта кўринади.

Жульєтта

Икки оғиз гап: ундан сўнг, хайр Ромео.
Дилдан бўлса сенинг ишқинг, ҳамда хоҳласанг
Менга бир кун уйланмоқни — эрта эрталаб,
Мен юборган одамимга чин гапни айтгин:
Қачон, қайда сен никоҳни ўқитмоқчисан,—
Ундан сўнгра, оёғингга поёндоз бўлай —
Эгамсан,— деб борай сен-ла қаерга десанг.

Энага

(эшик орқасидан)

Хоним!

Жульєтта

Ҳозир!— Аммо ишқинг ҳалол бўлмаса
Ялинаман...

Энага

(эшик орқасидан)

Хоним! Хоним!

Жульєтта

Ҳозир, ҳозир! Бораман ҳозир!
Ялинаман, мени қўйгин ўз ғамим билан.
Эрта билан юбораман!

Ромео

Саодатимга...

Жульетта

Сенга юз-юз саломларим!

Кетади.

Ромео

Тонгни кутиш интизори юз марта мушкул!
Дарслигидан ажралганда суюнтар шогирд,
Аммо ёрдан ажралмоқлик дўзахдир роса.

(Секин дарвозага юради.)

Жульетта

(яна юқорида пайдо бўлади)

Оҳ Ромео, лочинларни ундан олгали —
Лочинбозлар менга нега овоз бермади!
Канизакнинг бўғиқ товши шунча ожиздир,—
Бўлмаса мен горлардаги Эхо санамин —
Акси садо санамини титратар эдим,
Хирилларди ҳаволарнинг зўр садоси ҳам —
Шу исмни такрор қилса: Ромео — Ромео!

Ромео

Менинг жоним чақирмоқда. Ошиқлар товши —
Тун қўйнида кумуш каби ширин жаранглар,
Худди нозик музиканинг куйлари каби!

Жульетта

Ромео!

Ромео

Севиклим!

Жульетта

Эрта соат нечаларда киши юборай?

Ромео

Тўққизларда.

Жульетта

Оҳ, эртага йигирма йил бор!
Сени нега чақирудим, эсимдан чиқди.

Ромео

Кутиб турай, балки тағин эслаб қоларсан!

Жульетта

Бунда туриб қолгайсан, деб эсламайман ҳам,
Фақат бирга бўлсак яхши — эсимдаги шу!

Ромео

Кутиб турай, токи сён ҳам худди мен каби —
Унутгайсан жаҳондаги бўлак ўйларни.

Жульетта

Ана саҳар. Истайманки энди жўнасанг,
Оёғига ип илинган бир қуш сингари;
Шўх қизчалар шундай қушни гоҳо учирар —
Лекин худди занжирланган бир банди каби
Сўнгра, дарҳол яна ипни тортиб оларлар,
Гўё гўзал қуш эркига рашклари келар.

Ромео

Истар эдим сенинг қушинг бўлмоқни мен ҳам!

Жульетта

Ҳа, азизим. Шундай қушни сийлардим дилдан.
Хайр энди, хайрлашув кўп ширин ўйин!
Эртагача хайрлашиб турсам хурсандман.

Ромео /

Мен бу кеча уйқу, ором тилайман сенга!—
 Истар эдим тушинг бўлай, ороминг бўлай!
 Менга мадад керак ҳозир, ҳаловат учун—
 Шу дам роҳиб кулбасига тўғри бораман.

Кетадилар.

УЧИНЧИ САҲНА

Роҳиб Лаврентийнинг кулбаси. Роҳиб Лаврентий сават кўтариб келади.

Лаврентий

Қовоқ соглан шу кечага қарайди кундуз,
 Нур — шуълалар сояларни ҳайдагай ҳануз,
 Кир зулматлар худди бир маст сингари ҳозир
 Четлаб қочар офтобнинг ўтли йўлидан.
 Токи боқмай куйдирувчан кундузнинг кўзи,
 Шабнам шимиб, табрикламай бизларни ўзи,—
 Саватимни тўлдирибман ҳар хил доруга,
 Кўп шифобахш гиёларга, ҳар хил оғуга.
 Тупроқ ҳам, гўр ҳам қоринидир; оламга — она;
 Гуноҳларга, савобларга у ўзи хона.
 Биз тупроқнинг ич қорнидан чиққан авлодни
 Ахтарамиз. Эмизади тупроқ уларни.
 Табиатнинг авлодлари тўлмиш неъматга.
 Аммо улар, бош қўшмайди ҳеч ҳусуматга.
 Бу тошларда, майсаларда не-не хосият,
 Қанча қулрат, қанча мадор ва нозу неъмат!
 Тупроқ қўйни олий ё паст ашёга тўлиқ.
 Ерга бирон нарса берар ҳатто паст маҳлуқ.
 Аммо яхши нарсани сен қўллай олмасанг,
 Ноҳуш, бебурд самаралар келтирур улар,—
 Шу аҳволда айланади яхши ёмонга;
 Еки нуқсон айланади мусбат томонга.
 Мана чечак! Бу гунчада заҳар ҳам бордир,

Аммо шифо беришга ҳам шу чечак қодир.
 Унинг атри танимизни қилади хушҳол,
 Аммо бир оз татиб кўр-чи, ўлдирап дарҳол,
 Гиёҳларда мудом яшар икки душман шоҳ;
 Қишиларнинг дилларида савоб ва гуноҳ.
 Қачон чиқса яхшилиқдан ёмонлик устун —
 Ўсимликни ёмон мараз еб қўяр бутун.

Р о м е о кириб келади.

Р о м е о

Салом сенга, ё отахон!

Л а в р е н т и й

Ҳақ мададкоринг!

Тонг отарда бу меҳрибон салом кимдандир?
 Ётогингдан шундай барвақт турибсан, ўғлим,
 Бирон ташвиш авзойингни бузган шекилли?
 Ухламоққа сира қўймас чолларни қайфу.
 Кексаликнинг гуссасини алдамас уйқу;
 Аммо қайга бош қўймасин беғам навжувон.
 Олтин тушлар ҳоким бўлар у ерда шу он.
 Сенинг бевақт келишинингнинг маъноси шуким,
 Юрагингга оғир ташвиш бўлмишdir ҳоким.
 Ё бўлмаса, мен фолимда қилдимми хато?
 Демак, бу тун сен мижжа ҳам қоқмабсан ҳатто.

Р о м е о

Йўқ, шу тунда роҳатланиб хўп ҳузур қилдим.

Л а в р е н т и й

Тавба қилдим, Розалина биланми боҳам?

Р о м е о

Розалина билан, менми? Йўқ, менинг, пирим,
 Жисмини ҳам, йисмини ҳам буткул унудим.

Лаврентий

Хўш, бўлмаса, қайда эдинг, бу кеча, бедор?

Ромео

Сен сўрама: ўзим ҳозир бўлайин иқрор.
 Ёвлар билан ҳамбазм әдим тунда, отахон.
 Ёв, ногаҳон, юрагимга ханжарин солди,
 Аммо мендан у ўзи ҳам жароҳат олди.
 Икки душман фарзандига, ота, бир чора!
 Ота, нафрат қилмоқликка йўқ менда мажол,
 Мадад, ота, ёвимга ҳам, менга ҳам дарҳол!

Лаврентий

Ўғлим, менга очиқ айтгин, қанақа гуноҳ:
 Сирли гуноҳ кечирмаклик, мушкулдир, эвоҳ!

Ромео

Очиқ айтай: билиб қўйки, мана севгим шу:
 Қапулетти қони оқар ёрим қонида.
 У ҳам мени яхши кўрар, масаламиз ҳал:
 Бирлаштирас никоҳ бизни албат бехаял.
 Мен у билан қачон, қайда танишиб олдим,
 Қандай қасам ичиб қўйдим, қандай унашдим,
 Айтиб берай, аммо фақат сендан илтимос,
 Ваъда қилгин, бугун никоҳ ўқишга, халос.

Лаврентий

Ё, пирим-э! Бу қанақа ўзгариш бирдан?
 Розалина унудилди, шунчалик тездан.
 Рост айтарлар: йигитларнинг дилида эмас,
 Кўзларида ёнар экан муҳаббат, ҳавас.
 Шу йигитнинг чаккасидан сўлғун, асабий
 Қанча аччиқ ёшлар оқди, ё ҳақ, ё раббий!
 У ишқ учун сен шунчалик қон ёш тўкканда,
 Ҳаммаси ҳам вақтинча гап! Бекор экан-да.

Ҳали офтоб учирмабди оҳ додларингни.
 Эшитаман, ҳозирда ҳам фарёдларингни.
 Мана тураг ҳозирда ҳам чаккаигда бир дар,
 Илгариги кўз ёшларга энг жонли гувоҳ.
 Узганики эмас эди ўша кўз ёшлар,
 Розалина учун эди тилак-хоҳлашлар.
 Узгардингми? Иқрор бўлгин. Қани, ўғлим! Хўш.
 Хотинларда гуноҳ борми, эрлар бўлса бўш?

Ромео

Мени-ку сен койир эдинг севганим учун.

Лаврентий

Севги учун эмас, ўғлим, жиннилик учун.

Ромео

Деган эдинг: «Ишқингни кўм!»

Лаврентий

Аммо, азизим.

Янгисини гўрдан қавла, демовдим, сенга.

Ромео

Сен койима! Менинг ҳозир севганим жонон,
 Севгим учун севги тўлар, сен шунга инон.
 Бу — олдинги муҳаббатга сира ўхшамас.

Лаврентий

Чунки жуда аён эди, илк дилбарингга —
 Ўқимасдан ёдлаганинг ишқ китобини,
 Шунинг учун ишонмасди сенинг гапингга!
 Ўтган ишга саловат де! Юргин қаландар,
 Сенга ёрдам бермоқ керак, имкон бор қадар.
 Хонадонлар ўртасида ғазаб-хусумат
 Шу никоҳнинг туфайлидан тугагай шояд!

Ромео

Тез юрайлик! Кутолмайман, етар интизор!

Лаврентий

Ховлиқмайлик: шошилганинг оёғи тояр.

Қетадилар.

ТҮРТИНЧИ САҲНА

Кўча.

Бенволио ҳам Меркуцио кириб келадилар.

Меркуцио

Қайси гўрга кетиб қолди ахир Ромео?
У уйида тунаганми?

Бенволио

Йўқ дейишади.

Меркуцио

Оҳ золим қиз, Розалина, ҳамма айб унда,
Ахир, уни қийнаб-қийнаб жинни қилгуси.

Бенволио

Тибалът деган, Капулетти жияни бугун
Уйга нома юборибди Ромеога деб.

Меркуцио

Онт ичаман, бу — дуэлга таклифномадир.

Бенволио

Хат, жавобсиз қолмайди-ку.

Меркуцио

Хат-саводи бўлган ҳар ким ҳам хатга жавоб берса
олади.

Бенволио

Йўқ, мен хатга хат билан жавоб беради, демоқчи эмасман. Дуэлга чақириққа — чақириқ билан жавоб қайтаради дейман.

Меркуцио

Хайҳот, бечора Ромео! Уни энди ўлди, деб бил! У, оқ юзлик қизнинг қора кўзларидан яраланди; унинг қулоғига муҳаббат қўшиғининг ўқи тегди; унинг юраги худди ўртасидан кўр бир гўдакнинг ўқига дуч бўлди. У энди Тибалътга қарши қандай қилиб туради.

Бенволио

Тибалътинг ким? Унинг нимаси бор?

Меркуцио

Сизни ишонтираманки, у мушуклар шоҳидан ҳам хатарли! У балойи азим! У боадаб қилиқларнинг жасур дарфаси! У қилични худди нотага қараб чалгандай чалади; қиличбозликда вақт, масофа ва кўламни жуда ҳам бажо келтиради. Қисқагина танаффус билан шундай ҳужум қилади-ки: бир-икки-уч деганингизча — сийнангиз чок-чок бўлиб кетади. У шоҳи тугмаларнинг чиякам жаллоди! Дуэлбоз, дуэлбоз, у бошдан-оёқ аслзода! Дуэль учун керак бўлган биринчи ва иккинчи баҳоналарни топишга жуда уста. Оҳ, ўлмас таъбир: Passado! Puhto, raverso! hai! Ушланг!

Ташланг! Бошланг!

Бенволио

Нима, нима?

Меркуцио

Вабога йўлиққур шу айёр тақлидчилар, дудуқланиб сўзловчи масхабозлар тилини янги мақомларга созла-

моқчилар. Гапни қара: «Исога онт ичаман, бу шамшир ғоят соз шамшир! Бу ғоят хушқомат эркак! Бағоят танноз сатанг!» Бу чет эл пашшалари, бу модага кириб кетган матоғурушлар, бу «Pardon-amî»¹ деган иборалар бизни қийнаб тургани алам қилмайдими? Бу одамлар янги лиbosларни шунча иззат қиласады, эски курсиларга бемалол ўтиришга ҳам ожизлик кўрсатадилар. Бу одамларнинг французчалаб «bones, bones»² дейишларини демайсизми!

Ромео кириб келади.

Бенволио

Ана Ромео келяпти, ана Ромео!

Меркуцио

У ёрсиз қолса, безлари қуриб кетган балиқقا ўхшайди. Эй гўшт, эй гўшт, шунча бевақт балиқлашиб кетдинг! Ҳозир у шоир Петракага ўхшаб яйраб кетади. Петраканинг маъшуқаси Лаура бунинг жононига нисбатан — ошпаз хотин, холос. (Гарчи Лауранинг маҳбуби ўз маъшуқасини бу дўстимиздан кўра тузукроқ мақтаган бўлса ҳам.) Машҳур дилбар Диони буникига нисбатан шилта, Клеопатра — лўли, Елена ва Гера фоҳиша ва шилқим, Фисба гарчи шаҳло кўз бўлса-да, бунинг жонони олдида сариқ чақага арзимайди. Жаноб Ромео, бонжур! Мана сизнинг хашаки француз иштонингизга французча салом! Сиз кеча бизни тоза қўлга туширдингиз лекин...

Ромео

Иккалангизга ҳам хайрли эрта! Қандай қилиб сизни қўлга туширибман?

¹ Мени афв этгайсиз! (Французча ва итальянча аралаш таъбир).

² Французчадаги воп, воп (яхши, яхши) сўзидан бузуб олинган.

Меркуцио

Чап бериб сирғалиб кетдингиз, тақсир, чап бериб, гапга тушунмайсизми?

Ромео

Мени кечирасиз, қимматли Меркуцио, жуда зарур ишим бор эди; шунаقا ишлар чиқиб қолганда одоб қоидаларини бузиш жойиз-ку!

Меркуцио

Агар сиз, бундай пайларда, киши тиз чўкиб узр сўраши лозим деганинги эди, бу ҳам жойиз бўлар эди.

Ромео

Яъни одоб билан узр сўраш керак, демоқчисиз!

Меркуцио

Гапимга батамом тушуниб олибсан.

Ромео

Гапни назокат билан тушунтиrsa, шундай бўладида!

Меркуцио

Ахир менинг одоб ва назокатнинг асл чинни гули деса бўлади-ку!

Ромео

Чинни гул, дейсизми?

Меркуцио

Албатта.

Ромео

Үндай бўлса, менинг этикларим ҳаммадан ахлоқли,
чунки улар чинни гул билан безатилган.

Меркуцио

Яҳши гапирдинг! Шу ҳазилда менга әргашиб юр,
этикларинг тўзигунча. Қачонки этикларингнинг ягона
пошиаси тўзиб кетса, сенинг ягона ҳазилинг ҳам яккаю
ёлғиз қолади.

Ромео

Оҳ, ёлризликда ягона, ягоналика якка ва ёлғиз
ҳазил!..

Меркуцио

Гап қўшсанг-чи, меҳрибон Бенволио; асқиябозлигим
ўтмай қолди!

Ромео

Асқиябозлик, отингнинг биқинига уриб чопавер,
бўлмаса сендан ўзиб кетдим деб жар соламан.

Иўқ, агар сен билан мени ёввойи ғозлар¹ кетидан
қувсак, ишонаманки, сендан ўзиб кетарман, чунки ме-
нинг бешала сезгимдан кўра, сенинг бйтта сезгингда
ёввойилик кўпроқдир. Еки сиз мени гоз деб ўйладин-
гизми?

Ромео

Доимо шундай деб юрибман-ку. Бўлмаса «шу
ғоз — жуда соз!» дейишга арзимайсизми?

Меркуцио

Бу ҳазилинг учун қулоғингдан тишлиб оламан².

¹ Ёввойи ғозни овлаш ҳамма ғозлардан сакраб чавандозлик
қилишдан иборат эди.

² Уша даврда кенг тарқалган ҳазилкашлик расми.

Ромео

Иўқ, меҳрибон ғозим, чимчиламай қўя қол!

Меркуцио

Сенинг ҳазилинг аччиқ-чучукдир; бунинг қайласи жуда қуюқ чиқса керак.

Ромео

Ширин ғоз гўштига бундай қайла яхши зиравор бўлиб тушмайдими?

Меркуцио

Сенинг ҳазилинг эчкининг терисига ўхшаб қолаяпти! Илгари сен икки эллик ҳазилни ҳам бизлардан аяр әдинг, ҳозир бўлса бемалол, эркингина чўзиб-тортиб қулочдан ҳам оширяпсан-а!

Ромео

Мен ҳазилимни «эркин» сўзига қараб тортаман, сен бўлса буни «ғоз» сўзига келтириб қўшгин-чи, нима чиқаркин? «Тили эркин ғоз» бўлиб чиқмайдими-а?

Меркуцио

Муҳаббат фарёдидан кўра буниси яхши эмасми? Энди сен билан гапиришса бўлади. Сен энди Ромеонинг ўзи. Аслингга қайтибсан. Сенинг думбул ишқинг эса, таёғини тешикка бекитиш учун сарсон бўлиб довдира-ган аҳмоқи — дарознинг ишига ўхшайди.

Бенволио

Бас, бас, бўлди!

Меркуцио

«Бас, бас»нинг билан сен менинг қиссамни тес-карига бураяпсан.

Бенволио

Бўлмаса, гап-сўз ичда ботиб ғарқ бўлмагайсан деб
қўрқаман!

Меркуцио

Ана янглишдинг! Мен қиссамнинг айни мағзини энди
чақмоқчи бўлиб гапни калта қилмоқчи эдим...

Энага билан **Петр** кириб келадилар.

Ана, зебу зийнатни қаранг!

Меркуцио

Елкан, азбаройи худо, елкан!

Бенволио

Кўйлаги бир бўлса, иштони билан икки елкан.

Энага

Петр

Петр

Лаббай!

Энага

Менинг елпигичимни бер, **Петр**!

Меркуцио

Марҳаматли **Петр**, бу кишининг башараларини елпигич билан ёпиб қўй! Елпигичлари юзларидан зебороқ!

Энага

Хайрли эрта, афандилар.

Меркуцио

Хайрли кеч, дўндиқча хоним!

Энага

И-я, кеч бўлиб қолдими?

Меркуцио

Шубҳасиз, чунки соатдаги далла-миланинг учи пешинни кўрсатаяпти.

Энага

Йўқолинг-э! Қанақа одамсиз ўзингиз?

Ромео

Бу одам, хоним, шундай махлуқдирки, худо, уни ўзи яратиб, ўзига зарар етказган, холос!

Энага

Худо урсин, бу гапингиз, беш кетди: «ўзи яратиб, ўзига зарар етказган!» Ҳа? Жаноблар, қайсингиз айтиб берасиз, ёш Ромеони қайдан топсан бўлар экан?

Ромео

Мен айтиб бераман; аммо сиз Ромеони топиб олгунингизча унинг ёшлиги ҳам адo бўлади. Энди, гапнинг тўғриси, Ромео деб аталган кишилар ўртасида мабодо энг ёмони бўлмасам, у ҳолда энг ёшроғи мендурман.

Энага

Сиз, яхши гапирап экансиз?

Меркуцио

Ёмон қандай қилиб яхши гапиради-а? Ана ақлу, ана фаросат! Бай-бай, бай!

Энага

Агар у киши сиз бўлсангиз, тақсир, сизга яширин айтадиган гапим бор.

Бенволио

Бу хотин, Ромеони қандайдир бир кечки овқатга таклиф қилмоқчи!

Меркуцио

Дала, дала, дала, олкиш, олкиш, ол уни!

Ромео

Сен кимни «олкиш» қиляпсан?

Меркуцио

Олқиплаётганим қуён эмас, тақсирим, башарти қуён бўлганда ҳам у фақат парҳез овқатлар учун ярайди, чунки у ҳануз қоврилмасдан бурун тамомила қуриб сасиган (Куйлади.)

«Рўзада — парҳезда,
Парҳез келган кезда,
Қуённинг думини —
Ямлардим бирпасда.
Жўн эмас, бу овқат,
Ўтмайди дум, фақат!..
Рўзага етмаёқ;
Қуён ҳам бўлди қоқ».

Ромео, уйга борасизми? Бизлар овқатга сизникига кетаётибмиз.

Ромео

Мен ҳам тездан бораман.

Меркуцио

Яхши қолинг, Даққионусдан қолган бону, яхши қолинг! «Хой бону, ҳой бону, ҳой бону!»

Меркуцио билан Бенволио кетадилар.

Энага

Яхши боринглар! Гўрга э!. Fирт аҳмоқ бу сўзфурш ким ўзи, тақсир!— Уни шу гаплари учун оссангиз ҳам кам.

Ромео

Энагажон, бу жаноб фақат ўз сўзига ўзи қулоқ солишни яхши кўради. У шунча кўп гапирадики, бир нафасда гапирган гапларини бирор унга айтиб берса, бир ой чидаб ўтириши керак бўлар эди.

Энага

Агарда у менга қарши бирон гап айтиб қўйса, уни қанча бақувват бўлмасин, ерга улоқтириб ташлайман! Мен шунга ўхшаган йигирмата хумпарнинг уддасидан чиқоламан... Башарти ўз мажолим етмаса, зарур одамларни топиб оламан! Ҳу, сен қўтириб муттаҳамни қаранг-а! Мен унга ўйнаш бўлмасам, тақсир! Мен унга қариндош бўлмасам! (Петрға) Сени қара-я! Бу ерда туриб, аллақандай муттаҳамлар мени эрмак қилишига индамайсан-а!

Петр

Мен ҳеч қачон бирон эркак сизни эрмак қилганини кўрганим йўқ! Агар шундай нияти борлигини пайқаганимда, сизни ишонтираманки, дарҳол қуролни суғурган бўлар эдим. Мен яхши жанжал учун баҳона топганимда ва қонун менинг томонимда эканини кўрганимда, ҳаммага ўхшаб мен ҳам жанжалга тайёрман.

Энага

Худо шоҳидки, мен шунча таҳқирландимки, ҳамма аъзойи вужудим қалтираётубди, қўтириб муттаҳам! Тақсир, сизга бир оғиз гап! Менинг бекам, сизни ахтариб

топишни менга буюрган. У сизга тайинлаган гапларни ҳозирча айтмай қўяй, лекин даставвал, ижозатингиз билан шуни айтиб қўяйки, агар сиз уни аҳмоқ қилмоқчи бўлсангиз, бу жуда дағаллик бўлади, чунки менинг олижаноб бекам ёш нарса; шу учун сиз уни алдамоқчи бўлсангиз — гапнинг рости, бу ишингиз олижаноб бекага нисбатан пасткашлик ва bemazалик қилганингиз бўлади.

Ромео

Энагажон, бекангга салом айтиб қўй! Мен ваъдамга кафилман!

Энага

Оҳ, меҳрибон йигит, мен албатта бу гапларнинг ҳаммасини унга айтарман! Илоҳим, кўз тегмасин, у нақадар баҳтли хотин бўлади! Илоҳим...

Ромео

Сен унга нималарни айтиб берасан, энага? Сен-ку, гапимни бўлиб қўйдинг, ҳеч нарса демадим-ку.

Энага

Мен унга айтаманки, сиз кафилсиз, тақсир, шунинг ўзи, ўйлашимча, жуда бамаъни таклиф!

Ромео

Унга айтки:

Тавба — дуо ўқигали ижозат олсин,
Дуодан сўнг иккимизни роҳиб Лаврентий
Бирлаштириб никоҳ ўқир. Ол, хизмат ҳақинг!

Энага

Иўқ, йўқ, тақсир, буниси нима, пул керак эмас!

Ромео

Майли, майли, олинг!

Энага

Бугун кечқурунми, тақсир! Хўп, у ҳам у ерда бўлади!

Ромео

Сен кутиб тур бутхонанинг орқа ёғида,
Хизматкорим бир соат сўнг у ерга келар,
Унда берар сенга арқон-осма нарвонни;
Уша билан сирли кеча пайтда мен ҳам
Саодатим чўққисига қалқиб чиқаман.
Вафолик бўл, энди хайр, хизматларингга
Инъом бўлур. Саломимни еткиз бекангта!

Энага

Худо сизни ёрлақасин... тақсиржон, тақсир...

Ромео

Бирон гапинг борми менга, энага, гапир!

Энага

Навкарингиз ишончлими? Чунки, ҳар сирни —
Бирор билиб қолса у сир — сирликдан чиқар.

Ромео

У пўлатдай мустаҳкамдир, кафилман бунга!

Энага

Хўп, тақсир! Менинг бекам дунёниг энг ажойиб жононидир. Илойим-э! У кичкина маҳмадона кезлари эсимда... Оҳ!.. Бу шаҳарда Парис деган кибор бир афанди борки, менинг бекамни илиб олиш пайида юрибди. Аммо бекам, ўша афандини кўрса чўлбақани кўргандай бўлади. Мен ҳар замонда, Парис жуда муносиб йигит, деб қўйсам, бирам жаҳли чиқадики... Лекин қасам ичаманки, шундай дейишим биланоқ ранги рўйлари

докадай оқариб кетади. Розмарин¹ дарахти билан Ромео, иккаласи ҳам бир ҳарф билан бошланади, шундайми ахир?

Ромео

Шундай энага. Нега шуни сўрайисан? Ҳа, иккаласи ҳам «р» ҳарфи билан бошланади.

Энага

Вой масхарабоз-э! Бу-ку қучукнинг лақаби². «Р» ҳарфи фақат... Йўқ, йўқ билмайман, биламанки сизнинг исмингиз бўлак ҳарф билан бошланади. Менинг бекам, розмарин тўғрисида, сизнинг тўғриңгизда шундай ёқимили сўзлар айтиб ўтирадики, эшитсангиз баҳрингиз очилади.

Ромео

Беканга салом ва эҳтиромларимни айтиб қўй!

Энага

Хўп, минг қайта салом айтаман.

(Ромео кетади.)

Петр

Хизмат?

Энага

Петр, еллигичимни олиб олдимга туш, илдамроқ юр!

Кетадилар.

¹ Ҳамиша кўкариб турган розмарин деган бута вафо ҳам мангалик белгиси ҳисобланар эди.

² Ўша даврнинг грамматикасида «р» ҳарфи итнинг ирилашига ўхшаган товуш бергани учун уни «ит ҳарфи» дер эдилар.

БЕШИНЧИ САҲНА

Жульетта кириб келади.

Капулетти боғи.

Энагамни юборганда соат тўққизди;
 Айтган эди: қайтарман деб, ярим соатда,
 Балки уни тополмаган? Иўқ, мумкин эмас!
 У чўлоқдир! Ваҳоланки севги жарчиси —
 Тоғ бошидан сояларни қувлаб келувчи
 Шуъладан ҳам ўн карра тез инсон фикридир.
 Севги учар тез қанотли капитарлар билан,¹
 Шу сабабли Амурнинг² ҳам бордир қаноти.
 Қуёш чиқди ўз кунининг авж нуқтасига,
 Наҳордан то тушликкача уч узун соат,
 Аммо менинг юборганим ҳануз бедарак.
 Бўлса эди унда бир оз ишқу муҳаббат,
 Ёки қони сал иссиқроқ, у копток каби
 Учиб бориб Ромеога сўзимни элтар.
 Унинг сўзин эса менга олиб келарди.³
 Кексаларнинг феъли, лекин мурдадан бефарқ.
 Қўроғиндай сўлғин, совуқ, ялқов ва оғир.
 Ана,ана келаяпти! Э парвардигор!

Энага ва Петр кириб келадилар.

Энагажон, тиллагинам, қани нима гап?
 Кўролдингми? Хизматкорни чиқар ташқари!

Энага

Дарвозада бизни кутиб турасан, Петр!

Петр кетади.

¹ Миғологияда севги илоҳаси (тангриси) Венеранинг арасига кабутарлар қўшилган ҳолда тасвирланар эди.

² Амур — Венеранинг ўғли, севги тангриси ҳисобланиб, қанотли гўдак суратида тасвирланади.

³ Тенинс ўйинидан олинган копток образи.

Жульетта

Қани, жоним, меҳрибоним... Оҳ, хафамисан!
 Ғамли бўлса ҳам хабаринг қувноқ гапиргин!
 Модомики яхши экан, нега бўлмаса —
 Зарда билан бузаяпсан шу таронани?

Энага

Чарчаб кетдим, нафасимни ростлай, жон болам.
 Суякларим сирқирайди. Шунча кўп кездим!

Жульетта

Суякларим сенга берай — хушхабарни айт!
 Қани, сўзла, ўтинаман, жоним, бўлсанг-чи!

Энага

Шошқалоқлик эви билан! Сабр этинг бир пас!
 Кўрмайсизми, энтикаман, ололмай нафас.

Жульетта

Бу қанақа энтикишки, нафасинг етди —
 «Энтикаман» деган сўзни айтиб беришга?
 Узрларинг шунча узун, шулар ўрнига —
 Шу айтмаган сўзни айтиб берсанг бўларди.
 Хушхабарми? Шум хабарми? Шунга жавоб бер!
 Қолганини менга кейин айтиб берарсан.
 Қани айтгин: хушхабарми, ёки шум хабар?

Энага

Қанақа хабарлигини ўзингиз биларсиз?! Бутун бир хазинани ўзингга ёпиштирибсан-а! Ўзинг танладингми, энди ўзишдан кўр! Нимаям деб бўлади у хусусда. Юзлари-ку ойдек, аммо қадди-басти янам соз. Қўли, оёғини таърифлашга сўз йўқ, дарҳақиқат улар ҳар қан-

дай таърифдан юксак! Бахтинг ёр бўлсин, қиз!—Худо-
га шукур қил! Сиәлар овқатландиларингми?

Жульетта

Иўқ! Буларни мен аввалдан яхши билардим.
У ҳалиги... Тўй ҳақида нималар деди?

Энага

Оҳ, бошгинам оғриб кетди! Вой-вой бошгинам!
Бошим гўё тарс ёрилиб, чилпора бўлди!
Белим бўлса, вой белим, эй!—Вой, белгинам-эй!
Мени бугун ўлгудайин югуртдинг тоза!

Жульетта

Кечир мени, энагажон, қийнаб қўйдимми?!
Меҳрибоним: қани айт-чи, у нима деди?

Энага

Сизнинг ошиқингиз, жуда ҳалол бир афанди, жуда
боадаб, жуда ҳам меҳрибон, ҳаддан ташқари ёқимли
ва худо ҳақи, ҳимматли киши бўлганидан айтдики...
Айтгандай онангиз қаёқда?

Жульетта

Онам қайда? У қайда ҳам бўларди? Уйда!
Менга берган жавобларинг бари пойма-пой!
Эмиш: «ҳалол афандидай менинг ошиқим
Айтдики... айтгандай, онангиз қайда?»

Энага

Вой ўлай-e.. Қизишасиз!!! Қизишган билан
Шояд оғриқ суюгимга иссиқлик берса!
Бундан буён юурдаклик, ўз бошингизда.

Жульетта

Неа шунча чийиллайсан? У нима деди?

Энага

Сизга рухсат беришарми бугун черковга?

Жульетта

Беришар.

Энага

Боринг ота Лаврентийнинг кулбасига сиз.
Унда сизни куёв кутар хотин қилгали.
Үйноқи қон тўлди ана чаккаларингга!
Энди тағин қизаргуси у гул юзларинг.
Сиз черковга бора қолинг, менга йўл ўзга:
Ошиқингиз тун пайтида сизнинг уяга —
Киролсин деб битта нарвон топмоғим керак...
Сизга шодлик, менга заҳмат! Майлин бирон вақт
Бу кечанинг юки қиласиз сизни иккиқат.
Мен овқатга, сиз бўлсангиз кулбага жўнанг!

Жульетта

Жўнай энди баҳтга қараб. Кечир, энага!

Кетадилар.

ОЛТИНЧИ САҲНА

Роҳиб Лаврентийнинг кулбаси.
Лаврентий ва Ромео кириб келадилар.

Лаврентий-

Иншооллоҳ, никоҳ бўлгай тангрига маъқул,
Иншооллоҳ, оқибати беозор бўлгай!

Ромео

Омин, омин! Аммо ҳозир алам келса ҳам —
Бизни аслб ажратолмас хурсандчиликдан:
Ерим билан бир нафас ҳам улуғ қувончdir.

Дуо ўқиб бирлаштирган қўлларимизни,
Ишқ жаллоди, ўлим келсин, майли, ундан сўнг!
Жульеттани меники деб атабманми — бас!

Лаврентий

Тўлқинланган шодлик кети тўлқинли бўлур,
Шодликларнинг ғалабаси — уларга ўлим;
Уқ-дорию ўт бирлашган каби булар ҳам —
Куйиб кетар бир бўсада, битта бўсада.
Асал ғоят ширин бўлса кўнгил айнайди,
Иштаҳани бўғиб қўяр чучук еғжик.
Эви билан севиб турсанг ишқ маҳкам бўлур;
Шошилсанг ҳам, шошмасанг ҳам манзил ўшадир.

Жульетта кириб келади.

Келин келди, Юришлари мунча хиромон,
Оёқлари тошларга ҳам тегмай сузади.
Ез кунининг тиниқ шаффоф ҳавоси ичра —
Учаётган ўргимчакнинг тўрида агар —
Ошиқ шу он юриб кетса йиқилмас сира.

Жульетта

Салом сизга, тетикмисиз, руҳоний ота!

Лаврентий

Иккимиздан сизга, раҳмат, дейди Ромео.

Жульетта

Раҳмат учун табриклайман уни ҳам қўшиб!

Ромео

Агар сенда хурсандчилик андозалари
Тенг келолса менда бўлган хурсандчиликка,
Бу шодликни нафасларинг мадҳ этсин, дилбар!
Сўзларингнинг таронаси тўлсин ҳавога!
Очиб бергин баҳтли висол саодатини!

Ж у л ѿ т т а

Ҳар ким сўздан кўра ишга бадавлат бўлса —
 Моҳиятга мақтанади, зийнатга эмас.
 Уз давлатин санаб кўриш гадойга осон.
 Менинг ишқим бепоёндир, ҳадсиз, ҳисобсиз,—
 Ярмини ҳам санолмайман бу зўр давлатнинг.

Л а в р е н т и й

Ишни тезроқ бошлиш зарур! Муқаддас черков
 Бирлаштирсин ошиқ-маъшуқ тану жонини;
 Үшангача кўзларимни олмайман сиздан.

Кетадилар.

III ПАРДА

БИРИНЧИ САҲНА

Майдон.

Меркуцио, Бенволио, маҳрам ва хизматкорлар
кириб келадилар.

Бенволио

Меркуцио, ялинамай, бундан кетайлик:
Ҳаво қизғин, бунда кезар Қапулеттилар!
Учраб қолсак жәнжал-низо бўлур муқаррар,
Иссиқ чогда қон ҳам жинни бўлиб қайнайди.

Меркуцио

Биласанми, сен кимларга ўхшайсан, бир хил йигитлар бўлади, қовоқхоналарга кириб қоладилар-да, қиличларни столга уриб, «илойим, менга керак бўлмагайсан!» дейдилар-у аммо иккинчи қадаҳдан сўнг, сира зарур бўлмаган маҳалда, қилични хизматкорнинг биқинига суқиб қўядилар.

Бенволио

Наҳотки, мен шундай йигитларга ўхшаб қолган бўлсам?

Меркуцио

Бўлмасам-чи! Сен итальянларга хос қизғин бир йигитсан: сени сал қўзғатиб қўйсалар қизиб кетасан, қизиб кетсанг-чи, ўзинг қўзғала бошлайсан.

Бенволио

Хўш, нима демоқчисан?

Меркуцио

Шуни демоқчиманки, агар шу ерда сенга ўхшаганлардан иккитаси бўлганда эди, кўп ўтмай биронтаси ҳам соғ қолмас эди, чунки улар бир-бирини ўлдириб қўйган бўлар эдилар. Сени қара-я! Сен-ку бирорнинг соқоли сенинидан бир тола кам ёки ортиқ бўлса, сўкишиб, уришиб кетасан! Ёки биронтаси ёнғоқни қарсиллатса, сенинг кўзларинг ҳам ёнғоқ рангида бўлгани учун ўша билан ёқалашиб қоласан. Жанжалга баҳона топиш учун ўша сенинг кўзларингдан ҳам ўткирроқ кўзлар қайдада бор. Тухум ичи сариққа тўлгандай сенинг калланг ҳам жанжалга тирбанд. Аммо сен шу қадар кўп уришгансанки, сенинг калтакланган калланг пуч тухумга ўхшаб бўмбўш бўлиб қолган. Биттаси йўталиб қўйиб, сенинг офтобда ухлаётган лайчангни безовта қилгани учун ўша билан уришгансан-ку! Сен ҳайитдан олдин янги камзул кийгани учун машиначига, янги бошмогини эски тасмалар билан боғлагани учун бошқа бир йигитга ҳужум ҳам қилгансан-ку, ахир! Хўш энди қандай қилиб, мени жанжалдан тутиб қолмоқчисан?

Бенволио

Агар мен, сенга ўхшаб жанжалга ишқибоз бўлганимда, ҳар ким ҳам менга меросхўр бўлиш ҳақини жон деб сотиб олар эди-ю, менинг ўлимимни кўпи билан биру чорак соат кутарди, холос!

Меркуцио

Сенга меросхўр бўлиш-а? Ия, сен бойми?

Бенволио

Қалламни бераманки, Қапулеттилар келаяптилар!

Меркуцио

Товонимни бераманки, бунақа гапинг учун пинагими-
ни ҳам бузмайман!

Тибальт ва бошқалар кириб келадилар.

Тибальт

Бирга юринг! Булар билан гаплашмоқчиман!
Қайси бири жавоб бергай, бир оғиз гап бор!

Меркуцио

Нега бир оғиз гап? Бу гапни яна бирон нарсага
қўшиб қўйинг! Масалан: гап ҳам, зарб ҳам бўлсин!

Тибальт

Хонаси келганда, мен шу бобда қанчалик забар-
даст эканимни кўрсата оларман!

Меркуцио

Хонаси келмай қолса-чи? Ўзингиз хонасини келти-
ролмайсизми?

Тибальт

Меркуцио, сен Ромеога жўр бўлиб куйляяпсан-al

Меркуцио

Жўр бўлиб куйлайманми? Сен бизларни кўча-кўй-
ларда дайдиб юрган ашулачиларга ўхшатибсан, шекил-
ли! Ундоқ бўлса билиб қўй, бизнинг музикамиз се-
никига ҳамоҳанг бўлолмайди. Мана менинг ғижжагим —
у сизни ҳозир ўйинга тушириб қўяр! Бор-э, бетамиз!
Бунинг гапини қара: жўр бўлиб куйлармишман!

Бенволио

Биз бу ерда майдондамиз, халқ ўртасида.
 Керак бўлса бирон бошқа хилват жой топинг,
 Ё шовқинсиз баҳсингизни давом этдиридинг.
 Ё тарқалинг! Бунда бизга ҳамма қарайди.

Меркуцио

Кўз дегани қараваш учун берилган ахир,
 Истаганча қарасинлар силжимайман ҳеч!

Ромео кириб келади.

Тибалт

Сен билан бас! Мана келиб қолди гумаштам...

Меркуцио

Онт ичаман, у сизларга қулвачча эмас.
 Агар сиздан кечикиброқ чиқса майдонга.
 У ҳолда, ҳа, ҳақингиз бор масхаралашга.

Тибалт

Эҳ, Ромео, менинг сенга бор муҳаббатим —
 Ҳанузгача фақат битта сўз топган: олчоқ!

Ромео

Тибалт, сени севищимга бир сабаб бордир,
 Ўша сабаб босиб қўйди, менда шу маҳал —
 Қилифингга қарши олов олган ғазабни.
 Мен сира ҳам олчоқ эмас. Алвидо сенга!
 Мени яхши танимайсан: кўриб турибман.

Тибалт

Сен бизларга етказганинг ҳақоратларга
 Бу гап уэр бўла олмас. Тўхта, ҳой бачча!

Р о м е о

Мен ҳеч қачон қилғанмасман сени ҳақорат.
 То бу ишқнинг сабабини тушунмагунча,
 Сени қанча севганимни англай олмайсан;
 Менинг азиз Капулеттим, сенинг фамилиянг
 Уз фамилиям чамасида менга яқиндир.

М е р к у ц и о

Ҳой разиллик, номуссизлик, бандалик шунчал

(Қиличини суғуради.)

Бу қиличим зарби ювар шармандаликни,
 Тайёрмисиз, каламушлар овчиси, Тибальт?

Т и б а л ь т

Сенинг менга даъвойинг не?

М е р к у ц и о

Мұхтарам мушуклар шоҳи, мен сизнинг түққиз жо-
 нингиздан биттасигагина даъвогарман. Мен унга қасд
 құлмоқчиман, бундан сұнг, сиз ижозат берсангиз, қолган
 саккизтасини ҳам үйиб-үйиб олмоқчиман. Сиз шамши-
 рингизни құлғидан ушлаб, үз қинидан суғуришга тобиц-
 гиз борми? Фурсатни бой берманг, бұлмаса, менинг қилич-
 чим илгарироқ суғурилиб чиқади.

Т и б а л ь т

Мен раддибадалга тайёрман!

(Қилич суғуради.)

Р о м е о

Меркуцио, қадрдоним, қилични қайтар!

Меркуцио

Энди, тақсир, зарба учун навбат сизники!

Уришадилар.

Ромео

Бенволио, ўртага туш, қуролларин торт!
 Афандилар, бу уят-ку! Зўрлик нимага?
 Меркуцио, Тибалт, сиз ҳам қулоқ солингиз,
 Веронада тўполонга бек рухсати йўқ!
 Тибалт, тўхта! Меркуцио, азизим, тўхта!

Тибалт иайти пойлаб Ромео қўли остидан
 Меркуциони яралаб ўз ҳамроҳлари билан қочиб
 кетади.

Меркуцио

Яраландим!..
 Менга омин! Вабо тушсин хоналарингга!
 У кетдими? Яраланмай, бутун кетдими?

Бенволио

Яраландингми?

Меркуцио

Битта яра, лекин бунинг ўзи ҳам етар:
 Ҳой маҳрамим! Ҳой йигитча, жарроҳни чақир!

Маҳрам кетади.

Ромео

Дадил бўл, дўст, яранг оғир эмас албатта.

Меркуцио

Йўқ, албатта: у қудуққа ўхшаб чуқур ҳам эмас, бут-
 хона-ю, черков эшикларидай кенг ҳам эмас. Лекин ўша

яранинг ўзи етиб ортади ҳам. Эртага мени чақириб кўрчи, жавобида фақат қабрда бир банда топасан. Бу дунёдан иғарнб чиқарганларига шубҳам йўқ. Хоналаринг билан вабога йўлиққурлар! Қаранг-а! Кучук, каламуш, сичқон, мушук ҳам кишини ўладиган қилиб тишлаб қўйиши мумкин экан-а! Мақтандо, маҳмадона, шаллақи-ю, илми-ҳисобдаги тўрт амалнинг ҳамма қоидаларига мувофиқ уришади. Нега сиз ўртамизга кирдингиз? Сизнинг қўлингиз остидан у менга тиф етказиб яралади.

Р о м е о

Мен бу ишни босди-босди қилмоқчи эдим.

М е р к у ц и о

Бенволио, мени бирон уйга олиб кир.
Дармоним йўқ! Вабо кирсин хоналарингга.
Бу хусумат мени энди қилур — муқаррар —
Қуртларга ем... Вабо ёғсин хоналарингга!

М е р к у ц и о в а Б е н в о л и о кеталилар

Р о м е о

Шўрим қурсин! Бекнинг яқин уруғидир у.
Менинг эса азиз дўстим — ўлар ҳолатда.
Тибалът менинг номимни кўп қалака қилди.
Бехабар-да ўртадаги қариндошликтан!
Меркуцио мен туфайли қонга булғанди.
Сенинг ҳуснинг кўп юмшатди мени, Жульетта,
Сенинг ҳуснинг журъатимни эритиб қўйди.

Б е н в о л и о кириб келади.

Б е н в о л и о

Ромео, оҳ, Меркуцио ўлди! Ромео!
Дунёмиздан жуда барваҳт жирканган у руҳ,
У қўрқмас руҳ парвоз этди булутлар сари.

Р о м е о

Оҳ, қаро кун! Қаро кунлар негизидир бу!
Боши мудҳиш, оқибати бундан ҳам мудҳиш!

Б е н в о л и о

Бу томонга шошиб келар қутурган Тибалът!

Р о м е о

У соппа-соғ, менинг дўстим бўлса — бежондир,
Эҳ, ювошлик, энди хайр, йўқолиб кетгин,
Ут қарашли қаҳрим бўлсин менинг етакчим!

Тибалът кириб келади.

Тибалът, қайтиб олгин менга айтган сўзингни,
Сен-ку менга «олчоқ» дединг, олчоқ ўзингсан,
Меркуцио руҳи мана парвоз қилмоқда,
Ул ўзига ҳамроҳ тилар, сени кутмоқда,
Сен ёки мен, ё иккимиз, учамиз кўкка.

Тибалът

Аблаҳ бола, сен у билан тил биритирдинг,
Энди яна ўша билан бирга йўқолгин!

Р о м е о

Ҳал қиласи мана қилич.

Уришадилар. Тибалът йиқиласи.

Б е н в о л и о

Тезроқ қоч, Ромео!
Сен Тибалътни ўлдирибсан, ана одамлар!
Қотиб турма! Қўлга тушсанг агар мабодо,
Бек мутлақо ўлимингга ҳукм қилғуси!
Тезроқ қочгин!

Р о м е о

Мен тақдирнинг масхарабози.

Б е н в о л и о

Ҳалокатни кўриб туриб нега қочмайсан?

Р о м е о чиқиб кетади.
Ш а ҳ а р а ҳ ли кириб келади.

1-Ф у қ а р о

Қайга қочди Меркуцио қотили, ажаб?
Қотил Тибалт қай томонга сирғилди экан?

Б е н в о л и о

Ул ётибди мана бунда.

1-Ф у қ а р о

Юринг, жаноблар!
Бек номидан буюраман, буйругим — қонун!

Бек ўз аъёнлари билан, Монтекки ва
Капулетти ўз хотинлари билан ва яна бошқалар
кириб келадилар.

Б е к

Билмоқчиман,— ким бошлади бу шум жанжални?

Б е н в о л и о

Шафқатли бек! Эшишиб ол, шу воқеани—
Бу шум дуэль тафсилотин эшишиб қўйгин;
Бу ётганни ўлдиргандир бизнинг Ромео,
Аммо бу ҳам қатл этгандир қариндошингни.

К а п у л е т т и х о н и м

Оҳ, акамнинг ўғли, Тибалт! Қадрдон Тибалт!
Оҳ, бек! Жиян! Эрим! Эвоҳ, ёвлар ғарази—
Бу кун ҳўрлаб қўйди бизнинг насабимизни!
Адлинг билан ғаддорларнинг қонин тўк, бегим!
Оҳ, меҳрибон жиянгинам!

Бек

Айт, ким аввал хусуматнинг қўйди жиловин?

Бенволио

Ромеодан ҳалок бўлган Тибалт айбдор.
 Ромео кўп одоб билан унга ялинди,
 Жанжал қилсанг, қаҳрланиб қолар бек,— деди.
 У эҳтиром, очиқ фикр билан сўзлади.
 Аммо бежиз; қизгин Тибалт сира кўнмади.
 У ўқталди қиличин мард Меркуциога.
 Меркуцио ҳам қизиди. Чолишди тиғлар,
 Бир қўлида Меркуцио зарба индирав,
 Иккинчи бир қўли билан қайтариб турар
 У Тибалтнинг эпчил, моҳир зарбаларини.
 Шу вақтда Ромео ҳам қичқириб деди:
 «Дўстлар, етар!» Шундан кейин товушдан ҳам

тез

У даҳшатли қиличларга ташлади ўзин;
 Ажратмоқчи бўлган эди — шунда орқадан
 Тибалт уриб ҳалок қилди Меркуциони,
 Тибалт қочди, аммо тағин анча ўтмайин
 Қайтиб келди Ромеонинг олдига қизиб,
 Шундагина қарор қилди ўчга Ромео.
 Яшинвори бир жанг бўлди. Ажратолмадим.
 Ушбу жангда ҳалок бўлди шуҳратли Тибалт.
 Бундан кейин дарҳол қочиб кетди Ромео.
 Улай агар, ёлғон десам, бари сўзим чин!

Капулетти хоним

Бу Монтекки уруғидан: булар — қон-қардош.
 Бунинг гапи уйдирма гап, сўзи ғаразлик.
 Йигирмата киши экан улар бу ишда,
 Биттасини ўлдирмоққа улгурнишибди.
 Бизга бўлган ҳақоратга қасос истаймиз:
 Ҳеч яшашга ҳаки йўқдир Тибалт қотили!

Бек

Тибалът ўлди. Лекин ўзи ҳам ўлдирған-ку.
Меркуцио хуни учун кимлар жавобгар?

Монтекки

Нимага ҳам жавоб берсін бизнинг Ромео?
Ү қилганин қонун ўзи қиласы да-ку:
Қонунаң ҳам Тибалът ўзи ўлимга маҳкүм.

Бек

Бу жиноят. Бадарғадир бунинг жазоси.
Бу низода мен ўзимман энди даъвогар:
Хонумоним сиз туфайли хуноб бўлмишdir.
Ҳаммангизга жазо бергум, ишонаманки —
Ҳаммаларинг азам учун товон тўлайсиз!
Бундан кейин бепарвоман кўз ёшлирига,
Ялинишлар алдай олмас қулоқларимни.
Кўзларимдан тез йўқолиб кетсин Ромео,
Акс ҳолда ўлимига ҳукм чиқади.
Ҳаммаларинг бўйсунинглар! Олинг жасадни!
Қотилларга шафқат қилмоқ ўзи жиноят!

Кетадилар.

ИККИНЧИ САҲНА

Капулеттининг боғи

Жульетта кириб келади.

Жульетта

Тезроқ чопинг Феб уйига ўтли айғирлар!
Фаэтондай аравакаш сурсайди сизни —
Албатта тезроқ бориларди кун ботар сари;

Тун уйига сизни тезроқ әлтиб қўярди¹...
 Мұҳаббатга воситачи бўлган қора тун —
 Чойшабингни тезроқ ёзгин бошимиз уэра —
 То билдирмай қучиб олсин Ромео мени.—
 Ошиқларнинг либосини безайди ҳусни.
 Мұҳаббатнинг ўзи сўқир, тунга у хуштор.
 Эй тун, сен-ку парда ёпган ифратли бону,
 Келиб ўргат соф қалбларнинг ўйинин бизга.
 Чаккамизга тўлиб қолган ҳуркович қонни —
 Қанотингда парвариш қил дадиллансан деб,
 Ба билсинки чин муҳаббат — камтариликдир.
 Кела қол тун, тун ичиди Ромео — кундуз,
 Сен кечанинг қанотида қордай оппоқсан,
 Қора зогнинг белидаги қорлар сингари.
 Кела қол сен, қорақош тун, қадрдоним тун,
 Келтириб бер менга азиз ёр — Ромеони!
 Улиб қолса майда-майда юлдузларга бўл,—
 Осмон ҳам шаффоф бўлур шу юлдузлардан,
 Бутун дунё ошиқ бўлар туннинг ҳуснига.
 Шўх қуёшга топинишни ҳамма тарк этар.
 Сотиб олдим мен севгининг қасрини, аммо —
 Шу қасрга ҳали ҳозир бека эмасман;
 Үзимни ҳам сотиб олган менга эгамас!
 Эй, бадбаҳт кун!

Арафанинг тунига ўхшар —
 Ўшанда ҳам либосларни тезроқ кийишга
 Ҳайит кунин соғинади норасида қиз.
 Оҳ, энагам! Хабар борми! Қанақа гап бор?
 Ромеодан сўз очган тил осмондай бурро!

Энага арқон олиб киради.

¹ Феб (Аполлон)нинг ўғли Фаэтон отасининг қуёшли арасини бир кунга сўраб олган эмиш. Бироқ айғирларни тия олмасдан, ерия куйдиришга сал қолган. Аммо ўша кун қуёшни гарбга тезроқ ҳайдаб қўйган эмиш. (Юнон афсоналаридан).

Дарак борми? Айт, энагам! Ромео учун
Сен арқонлар тополдингми?

Э на га

Ха, ха арқонлар...

Арқонни ерга ташлайди.

Ж ульетта

Энагажон! Айт, нимага шу безовталик?

Э на га

Афсус, афсус! У ўлгандир, ўлгандир, ўлган!
Бизлар ҳалок бўлдик бекам, ҳаммамиз ҳалок!
Аттанг, аттанг вафот бўлди, ўлдирилди у!

Ж ульетта

Фалак шунча жафокорми?

Э на га

Нима ишники —

Фалак қила олмас экан, Ромео қилди!
Войдод, войдод, ким ўйлабди? Ромео, войдод?

Ж ульетта

Шайтонмисан, менга мунча азоб берасан?
Дўзахий ҳам чидай олмас бундоқ қийноққа!
Айт, Ромео ўлдиргани ўзини? «Ха» де!—
Бу жавобинг бир қарашда ўлдира турган—
Аждарнинг шум назаридан кўра ёқимли!
Шундай эмас; сен «ҳа» десанг одам эмасман.
Қўзларингни юмиб қўйдинг. Қани бўлсанг-чи!
Улган бўлса бир «ҳа!» дегин, бўлмаса бир «йўқ!»
Битта товуш ҳал қилгуси: алам ё шодлик!

Энага

Шу кўзларим, шу кўзларим кўрди ярани —
 У мард йигит сийнасида, тавба, э худо! —
 У бир сўлғин гулга ўхшар қонга беланган,
 Ачинарли, ачинарли қонли бир жасад!
 Лахталанган қон бор эди яра устида,
 Шунда менинг ҳушим кетиб беҳол бўлдим мен.

Жульетта

Ёрил, эй дил! Эй баҳтиргни ётқизган бадбахт! —
 Э кўзларим, эркдан кечинг, чўкинг зиндонга!
 Бадбахт вужуд, тағин қайтгин она тупроққа!
 Бирга ётгин зил тобутга Ромео билан!

Энага

Тибалът, Тибалът, менинг азиз ошнам Тибалът!
 Оҳ меҳрибон, гўзал Тибалът, оҳ олижаноб!
 Кўрди сенинг ўлимингни кўр бўлғур кўзим!

Жульетта

Бу қанақа, икки ёқдан эсувчи шамол!
 Ромеоми ўлдирилган! Тибалътми ўлган!
 Бу севикли акажоним! У севикли эр!
 Э қиёмат карнайчиси, ҳаммани ўлдир!
 Булар ўлса, бошқаларга умр не керак?

Энага

Тибалът ўлди, Ромео ҳам бадарға бўлди.
 Ўлдиргани учун сургун кетди Ромео.

Жульетта

Ромеоми тўқди Тибалът қонини? Ераб!

Энага

Шўрим қурсин! Ҳа, у тўқди, худди у тўқди!

Жульетта

Чеҳраси — гул, дили эса илоннинг дили!
 Гўзал ғорда яшар экан йиртқич аждаҳо!
 Оҳ, фаришта юзли иблис: гўзал ситамкор,
 Зоғ-кабутар, очкўз бўри — ювош қўзичоқ,
 Кўп илоҳий сиймоси бор, аммо паст махлук,
 Қиёфангниг акси экан ичинг — юрагинг,—
 Ҳалол — аглаҳ, тўғри — олчоқ, эзгу — лаънати!—
 Эй табиат, сен-ку шундай бадкирдор руҳни —
 Жаннатдаги шунча ширин танга берибсан,
 Жаҳаннамда қиласидиган ишинг демак, йўқ!
 Шунча сўлим муқовада шу разил китоб!
 Шундай олий қаср ичида ёлғон, мумкинми?

Энага

Эркакларда на шараф бор, на ору номус;
 Ҳаммаси ҳам муттаҳамдир, қаллоб, бевафо!
 Вой, хизматкор қайга кетди? Менга оқдори!
 Бўлмаса-чи қаритади мени аламлар!
 Ромеога лаънат бўлсин!

Жульетта

Танглайнингда қотсин тилинг, жим тур!— Ромео
 Лаънат учун туғилганмас, лаънатнинг ўзи —
 У манглайга қўнай деса хижолат қиласар.
 Дунёларниг маликаси бўлган шарафга —
 Тож кийгизиб қўядиган Ромео, билсанг!
 Унга шунча тил тегиздим, мен ўзим — ҳайвон!

Энага

Акангизни ўлдирганни мақтарсиз ҳали?

Жульетта

Бўлмаса мен ўз эримни сўкайми?— Иўқ, йўқ!
 Уч соатлик хотининг ҳам сўксса, хорласа,
 Исминингни ким иззат қиласар, эй менинг эрим?

Акамни сен ўлдирибсан, оҳ ярамас шум!
 Аммо менинг эримни ҳам ярамас акам —
 Улдириши мумкин эди! Тининг, кўз ёшлар!
 Кўз ёшларки, дарду ғамга бож тўловчилар,
 Нечун бежо тўкиласиз баҳтим устига:
 Эрим тирик! Уни Тибалът ўлдирмоқчи-ди.
 Тибалът ўлиқ! У эримни ўлдирмоқчи-ди.
 Ҳамма нарса ўз жойида! Нега мен йиғлай?
 Акамнинг ҳам ўлимидан бешбадтар, бир сўз
 Мени буткул ҳалок этди. Унутсам, кошки!
 Гуноҳ қандай тирнаб турса гуноҳкор дилин,
 Хотирамни — эсларимни қийнади бу сўз;
 «Тибалът ўлди. Ромео ҳам бадарға бўлди».
 Ҳа, «бадарға!» Бу ёмон сўз —«бадарға» сўзи
 Минглаб-минглаб Тибалътларни унутдиролди.
 Шу ўлимнинг мусибати етар эди-ку!
 Аммо мотам шерик излар доим ўзига,
 У хоҳларки ҳамроқ бўлса бўлак балолар!
 Сен нега ҳам менга айтгач: «Тибалът ўлди», деб,
 Сўйламадинг отанг ёки онанг ҳам ўлган,
 Менда фақат буларгами йиғлаш ҳақи бор?
 Акам ўлди, майли, яна нима керак-ди:
 «Ромео ҳам бадарғада» дейишинг нега?
 Бу сўз билан отам, онам, Тибалът, Ромео
 Ва мен ўзим ўликлармиз! «Ромео сургун!»
 Бу кўп ғаддор бир товушдир! Ҳаммамизни ҳам
 Кўмиб қўйди ўша товуш белоён, беҳад.
 Тилим ожиз! Отам қайдад? Қайдадур онам?

Э на га

Фарёд тортиб йиғлашади Тибалът устида.
 Хоҳлайсизми, олиб борай сизни у ерга?

Ж ульетта

Майли улар жасад узра кўз ёши тўксин,
 Фарёд тингач, сурилгангавой деб йиғларман.

Арқонни ол! Бу бечора — мендай алданди!
 Ромеонинг сурилиши — менга ҳалокат!
 Ётогимга сўқмоқ йўли бўлардинг, арқон!
 Үзим қизу бева бўлиб ўламан энди.
 Никоҳнинг лол ётогига юрайлик, ноchor.
 Қизлигимни эrim эмас, ўлим олгуси!

Э на га

Хонангизга бориб туринг, юпатиш учун —
 Топиб келай Ромеони ҳузурингизга;
 Қайдалигин мен биламан. Бугун кечаси —
 Ёнингизда тайёр бўлур. Яна ўзгинам —
 Уни излаб топмоқ учун кулбага борай.

Ж ульетта

Топгин тезроқ! Шу узукни унга бер дарров;
 Унга айтки: «Мени кечир!» демоқчи эдим.

Кетадилар.

УЧИНЧИ САҲНА

Роҳиб Лаврентийнинг кулбаси.
 Роҳиб Лаврентий кириб келади.

Л аврентий

Бу ёққа чиқ, бу ёққа чиқ, қўрқоқ Ромеом!
 Шавкатингга ошиқ бўпти аламлар, дардлар,
 Ҳалокат-ла ўқилгандир, никоҳнинг, ўғлим..

Р о м е о кириб келади.

Р о м е о

Ота: айтинг, нима бўлди? Ҳукм қанақа?
 Қандай янги алам билан танишмоқчиман!

Лаврентий

Дарду ғамлар сенга жуда қалин дўст экан;
Бекнинг ҳукмин олиб келдим, меҳрибон ўғлим!

Ромео

Бек ўлимдац өнгил ҳукм чиқардимикан?

Лаврентий

Сен тўғрида бекнинг ҳукми кўп қаттиқ эмас;
Ўлим эмас, бадарғага маҳкум қилиндинг!

Ромео

Бадарғами? Инсоф қилгин! «Ўлим» десанг-чи!
Ўлимлардан бадтарроқдир «бадарға» деган!
Шуни айтма!

Лаврентий

Веронадан суриласан сен.
Бардош қилгин! Ернинг юзи улуғ, бепоён.

Ромео

Веронадан ташқарида ҳеч бир дунё йўқ:
Унда аъроф¹, қийнов, жафо, жаҳаннам бордир.
Бундан кетсам, жаҳондан ҳам кетдим демакдир.
Бу жаҳондан кетмак эса ўлимдир, ўлим!
Бадарғанинг ўзи худди ўлим демакдир.
Шу гап ўзи — олтин чопқи, шу чопқи билан,
Бошим кесиб ўлдирасан — ўзинг куласан.

¹ Диний ақидаларга кўра, жаннат билан жаҳаннам ўртасида бир жойдирки, гуноҳкорларнинг руҳлари бу ерда кўп қийноқ ва синовлар билан тозаланиб, кейин жаннатга киргизилармиш.

Лаврентий

Вой, одамнинг тўймас нафси,вой, кўрнамаклик!
Улим эди гуноҳингнинг ҳақи қонунан,
Аммо сени бек ёқлади, қонунни четлаб,
У сургунга алиштириди қора ўлимни:
Бу-ку сенга илтифотдир — наҳот, кўрмайсан!

P o m e o

Бу мен учун катта қийноқ, илтиғот эмас!
Жүльетта қайда бўлса, осмон у ерда.
Ҳар бир кўпрак, мушук, сичқон, ҳар пасткаш
махлуқ,
Кўк тагида пафас олар, осмонга қарап,—
Лекин шундан маҳрум экан фақат Ромеол
Ўлимтикка қўниб юрган пашшаларнинг ҳам
Ҳақ-ҳуқуқи Ромеонинг ҳақидан баланд!
Чунки улар Жўльеттанинг оппоқ қўлидан
Урмалайди, ўрмалайди дудоқларидан,
Дудоқларки, бир-бирига тегса қизарар.
Истаганча лаззатларни ўғирлай олур.
Менинг эса умрим — барбод: мен сурилганман.
Ҳамма нарса пашшага-ю, мен четга учай.
Ахир, улар ҳур пашшалар; мен бўлсам сургун.
Шундан кейин: ўлим эмас — сургун деб кўр-чи?
«Сургун» сўзи деганингдан — бир ўткир либоқ,
Еки оғу ё тез бўғар ажал йўқмиди?
Биратўла ҳалок қилсанг бўлмасми мени?
Бу сўз, наҳот назарингда, ўлимдан афзал?
Жаҳаннамда гуноҳкорлар шу сўзни айтар,
Сен-ку менинг дўйстим эдинг, авлиём, пирим,
Қандай қилиб менга айтдинг «бадарға» сўзин?

Лаврентий

Менга қара, жинни ошиқ, девонагицам...

Ромео

Сен ҳали ҳам бадарғадан сўзламоқчисан!

Лаврентий

Мен бу сўзга қарши сенга шифо бераман;
Фалсафанинг ғоят ширин шарбатидан ич,
Дарҳол кўнглинг овунади сургун ҳам бўлсанг!

Ромео

Мен сургунга кетар бўлсам, фалсафанг бир пул!
Жульеттани фалсафами яратса олар?
Фалсафанинг қурби етмас шаҳарни йиқсин.
Е ҳукмни бекор қилсин! Сўз очма, бўлди!

Лаврентий

Қулоқ деган бўлмас экан девоналарда...

Ромео

Қандай қилсин, кўз бўлмаса у дополарда?

Лаврентий

Қани, энди сўзлашайлик сенинг ишингдан!

Ромео

Ишнинг тагин билмаганда, жим турмоқ маъқул!
Жульеттани севсанг эди мендай ёш бўлиб,
Мен сингари бир соатга уйланса эдинг,
Тибалтни сен ўлдирсайдинг, ваҳмага тушсанг,
Сўнгра яна бадарғага кетсанг мен каби,—
Қани қандай бўлур эдинг? Сотмас эдинг гап!
Сочларингни юлиб, ерга қулардинг мендай,
Тананг билан ўлчаб қўяр эдинг гўрингни.

Эшик қоқилади.

Лаврентий

Тур! Эшикка бирор келди! Яширин, ўғлим!

Ромео

Майли, менинг фарёдларим дуди, тумани —
Изловчилар кўзларидан яширгай мени!

Эшик яна қоқилади.

Лаврентий

Ким у? Ҳозир! Ахир ким у? — Ромео, боргни!
Сени ҳозир ушлайдилар! Тўхтанг! Турсанг-чи!

Эшик яна қоқилади.

Меҳробга бор! Ҳа эшитдим! — Ёраб, ё оллоҳ!
Ким у тентак?! — Ҳозир, дедим! Ҳозир очаман!

Эшик яна қоқилади.

Нега мунча шовқин-сурон? Кимсиз? Не даркор?

Энага

(ташқаридан)

Очсангиз-чи, ҳаммасини ҳозир биласиз.
Жульеттанинг амри билан келган кишиман.

Лаврентий

Киринг!

Энага кириб келади.

Энага

Авлиё пир, Авлиё пир, қани тез айтинг.
Хонимимнинг эри қани? Қани Ромео?

Лаврентий

У ўзининг кўз ёшидан маст-аласт ётар.

Энага

Хонимимнинг ҳолати ҳам худди шұнақа!

Лаврентий

Худди шундай! Эвоҳ, қандай бахтсиз ўшашлик!

Энага

Ачинарли, күп дилозор бир ҳолат! Ана —
Худди шундай ётиб йиғлар, ҳұнграп ва инграр.—
Мард бұлсанғиз, әр бұлсанғиз, қани құзғалинг!
Қани туринг, Жульеттанинг ҳұрмати, туринг!
Нега шунча теран ғамга ботиб кетибсиз?

Ромео

Ох, әнага!

Энага

Ох, тақсирим! Ҳамма гапта чек құяр ўлым.

Ромео

Жульеттадан гапирдингми? Үнга не бўлди?
Мен қариндош қонии тўкиб навжувон бахтни —
Бузганимга мени қотил деб қарғайдими?
Ўзи қайда? Менинг маҳфий, гўзал хотиним?
Нима дейди ўзим поймол қилган никоҳдан?

Энага

Ох, тақсирижон, гапирмайди, нуқул йиғлайди.
Гоҳ түшакка ўзин ташлар, гоҳо қўзғалар,
Гоҳо «Тибалт» деб чақирап, гоҳо «Ромео!»—
Сўнгра яна ҳушсиз ётар.

Р о м е с

Албатта исмим —

Унга қарши оташин ўқ каби туюлар,
 Ё акасин ҳалок қилган лаънати қўлдай.
 Сўйла ота, вужудимнинг қайси қисмида
 Қайси разил бўлагида исмим яшайди?
 Сўйла, ҳароб қилиб ташлай мурдор маконни.

(Қиличини суғуради.)

Л а в р е н т и й

Қўлингии торт! Эркакмисан, нимасан ўзинг?
 Кўринишинг гўё эркак, йигинг — занчалиш.
 Қидирингда бир ҳайвоннинг бефаҳм қаҳри бор;
 Сен қалбаки эр танида хотин экансан;
 Ё хунаса суратида бадкирдор ҳайвон!
 Худо ҳақи, ишларингга таажжубдаман!
 Ўйлар эдим, руҳинг маҳкам, жасур инсонсан.
 Тибалытдан сўнг ўзингни ҳам ўлдирасанми?
 Сени дея тирик турган ёш хотинингни —
 Ўлдирмоқчи бўласанми лаънатга учраб?
 Нега ерни, тирикликни, фалакни сўқдинг?
 Ахир, ҳаёт, дунё, фалак — ҳаммаси ҳамкор;
 Учови ҳам сенда жам-ку, тўэритасанми?
 Сен доғ солдинг ақлу ишқа ва одамзодга.
 Сен буларга бойсан, лекин ялқов судхўрдай —
 Давлатингдан бетайинча фойдаланасан;
 Безамайсан қиёфангни, ақлу севгингни.
 Одамият хосиятин йўқотиб, шаклинг —
 Худди мумдан ясалган бир қўғирчоқ бўлди.
 Муҳаббатинг даргоҳида қасамни буздинг.
 Қасам ичдинг, хотинимни асрайман, дединг.
 Аммо ҳозир, феълинг билан ўлдирмоқчисан.
 Муҳаббатнинг ва одамнинг ҳусни бўлган ақл —
 Сенинг севги ва феълингда барбод бўлгандир.

Худди нўюқ бир сарбознинг ўқ дорилари
 Уқдонида кўп бемаҳал портлаганидай;
 Сени сенинг ўз қуролинг парчалаб қўйди.
 Номус қилгин! Ахир ҳали Жульетта ҳаёт.
 Сен уни деб ўлмоққа ҳам тайёр эдинг-ку!
 Энди унинг висолига етдинг: бу — ютуқ!
 Тибальт сенга ҳамла қилди, ўлдирдинг, ютуқ!
 Гуноҳингга ўлим эди қонунан жазо,
 Аммо сенга сургун чиқди; бу ҳам бир ютуқ!
 Бу ҳаммаси сенинг учун улуғ ғанимат!
 Пешонангни силамоқда ҳашаматли баҳт.
 Лекин сен-чи, бадхулқ, нодон бир қиз сингари
 Ўпкаланиб ўз баҳтингга димоғ қиласан.
 Эсингни йиғ, йўқса, эсиз, ҳалок бўларсан.
 Севганингнинг олдига бор, аҳд қилингандай,
 Хонасиға кириб унинг кўнглини юпат!
 Тонг отмасдан, лекин, жўнаб кетгин у ердан,
 Акси ҳолда Мантуяга улгуrolмайсан.
 Мантуяда яшаб тургин, фурсати келгач,
 Биз никоҳни эълон қилиб дўстларни яна
 Яраштириб сенга бекдан афв сўрармиз,
 Қайтарамиз сўнгра сени тағин шаҳрингга,
 Ўша шодлик шу аламдан юз чандон бўлур.
 Бор, энага, хонимингга биздан салом айт,
 Айтгин, ҳамма хона аҳлини ётқизаверсин;
 Зотан ҳамма мусибатдан толган, чарчаган.
 Ўз вақтида Ромео ҳам етиб боради.

Э на га

-Туни бўйи сизни тинглаб турсам, ё рабби!
 Ўгитларга қулоқ солсам! Ана донолик!
 Сизни, албат келади деб айтаман, тақсир!

Р о м е о

Айтгин, мени койигани шайланиб турсин!

Энага

Бу узукни, тақсир; сизга атаб берганди.
Чаққон бўлинг, тезроқ келинг, кеч кирди, тақсир!

Кетади.

Ромео

Бу ҳаммаси юрагимга тасалли берди!

Лаврентий

Хайрли кеч! Боргин, ўғлим, аммо огоҳ бўл,
Посбонлар чиққунча сен шаҳардан чиқкин,
Гар кечиксанг кийимингин ўзгартиб жўна.
Мантуяда кутиб ётгин. Агар мабодо—
Бирон яхши хабар чиқса хизматкорингдан
Сенга мутлақ билдиарман. Кел, қўлингни бер;
Хайрли кеч! Хайрли кеч! Вақт ҳам кечкирди!

Ромео

Ерим билан мулоқотининг шавқи бўлмаса —
Менга оғир келар эди сендан ажралмоқ.
Алвидо!

Кетадилар.

ТУРТИНЧИ САҲНА

Капулетти уйида бир хона.
Капулетти, унинг хотини ва Парис кириб
келадилар.

Капулетти

Бу мусибат шунча оғир бўлдики, граф,
Қизимизни тўй ишига тайёрлолмадик.
У Тибалтни, худди мендай, яхши кўрарди.

Ҳаммамиз ҳам бир кун ўлмоқ учун тугилган.
Вақт кечкирди. Қиз бу ерга ортиқ чиқолмас.
Ҳатто сизнинг ташрифингиз бўлмаса бугун,
Мен ҳам ётган бўлар эдим бир соат олдин.

П а р и с

Мотам чоги совчиликка ўрин йўқ. Хайр,
Хайр, хоним! Жульеттани сўраб қўйинглар!

К а п у л е т т и х о н и м

Мен эртага эрта билан ундан сўрарман;
Ҳозир эса, у чуқур бир мотамга чўмган.

К а п у л е т т и

Граф Парис, мен қатъян кафил бўлайки,
Қизим сизни севажакдир, ишончим комил.
Шубҳа йўқки у итоат қилгуси мёнга.
Хотин, ҳали у ётмасдан олдига боринг,
Ва Париснинг севгисини билдиринг унга;
Унга айтинг, шу келгуси чоршанба куни...
Ҳа, айтгандай, бугун қайси кун?

П а р и с

Душанбадир.

К а п у л е т т и

Душанбами? А, бўлмаса чоршанба барвақт;
Пайшанбага қолдирамиз... Айтинг, пайшанба —
У муҳтарам граф билан никоҳга борур.
Бу шошилиш сизга қандай? Улгурасизми?
Дабдабанинг ҳожати йўқ. Бир неча ёр-дўст,—
Чунки Тибалт ўлдирилган яқиндагина.
Агар базму зиёфатга ўгирсак тўйни,
Қариндошга аза тутмас, дейдилар бизни.

Беш-олтита ёр-огайни чақирсак, бўлди.
Нима дейсиз? Пайшанба кун сизга маъқулми?

Парис

Эртагаёқ бўлса эди пайшанба, дейман.

Капулетти

Боринг, хайр! Пайшанба кун тўйни қиламиз.—
Жульеттангиз ухламасдан олдига бориб,
Тўй кунига тайёр қилинг ҳозироқ хотин!
Хайр, граф! Ҳой одамлар, дарҳол хонамга
Чироғ олиб чиқиб қўйинг! Вақт жуда кечдир.
Худо ҳақи саҳар пайти яқинлаб қолди.
Хайрли кеч!

Кетадилар

БЕШИНЧИ САҲНА

Қапулеттининг боғи.
Юқорида, дераза олдида Ромео ҳам Жульетта.

Жульетта

Қетмоқчисан? Ахир, ҳали саҳарга узоқ;
У сайраган булбул эди, тўргай әмас-ди,

Анорзорда у ҳар кеча чаҳ-чаҳ қиласи;
Севикли ёр, менга ишон, у булбул эди.

Ромео

У, саҳарга жарчи бўлган тўргайнинг ўзи.
Булбул әмас. Севикли ёр, ана, қараб кўр:
Булатларнинг ортидаги баҳил саҳарни.
Сўнмоқдадир кечаларнинг шамчироғлари,
Қувноқ кундуз пусиб турар тоғ туманида.
Қетмоқлигим менга ҳаёт; қолишим — ўлим!

Жульетта

У саҳарининг нури эмас, сўзимга ишон —
 У қўёшдан ажраб кетган учар бир юлдуз,
 У, бу кеча сенга йўлда машъал бўлғуси,
 Мантуянинг йўлларини ёритгусидир.
 Сенга кетиш даркор эмас, оҳ, яна қолгин!

Ромео

Мени ушлаб ўлдирсинглар, розиман, дилбар!
 Модомики сен хоҳлайсан, мен бунга хурсанд.
 Уфқда тонг нури эмас, дейман, истасанг,—
 Балки ойнинг ерга тушган сўлғун ёғдуси.
 Бошимизнинг устидаги осмон гумбазин —
 Чок-чок қилиб сайрагувчи тўргай эмас, йўқ!
 Кетишиликдан қолмоқликини кўпроқ хоҳлайман!
 Кел, э, ажал, салом! Шуни хоҳлар Жульетта!
 Саҳар узоқ, шундаймасми, сўйла, қувончим!

Жульетта

Йўқ, йўқ! Саҳар! Саҳар экан! Тезроқ кет, жоним!
 Шундай совуқ сайраётган тўргайнинг ўзи!
 Унинг чаҳ-чаҳ қилишини нафис дейдилар,
 Тўғри эмас! У-ку бизни ажратадиган...
 Алмаштирган бўлса бақа бирла кўзларин
 Кошки эди товушин ҳам айрибош қилса!¹
 У айирди қучоқлашган икки маъшуқни;
 У тунни ҳам сенга ўхшаб ҳуркитиб қўйди.
 Оҳ, майли, кет! Равшан кундуз ёримоқдадир.

¹ Халқ афсоналарига кўра, тўргай ўзининг чиройли кўзларини бақанинг кичик ва хира кўзларига алмаштирган эмиш. Жульетта тўргайнинг эмас, балки бақанинг товушини эшитмоқни хоҳлайди, яъни ҳозир саҳар эмас, ҳали оқшом бўлишини истайди.

Ромео

Саҳар ёриб — қораймоқда ғамнинг сояси.

Энага хонага кириб келади.

Энага

Хоним!

Жулъетта

Нима, энага?

Энага

Ҳозир бунга келмоқчидир сизнинг ойингиз.

Тонг ҳам отди. Бохабар бўл! Фурсат кечмасин!

Жулъетта

Деразадан кел, эй кундуз, сен уч, эй ҳаёт!

Ромео

Фақат битта бўсагина — сўнгра кетаман.

(Деразадан тушади.)

Жулъетта

Менинг эгам! Ерим, эрим, меҳрим-маҳбубим!

Ҳар соатда сендан хабар олмоқ истайман;

Ҳар лаҳзада қанча-қанча бесаноқ кун бор,

Шу ҳисобдаи Ромеомни яна кўргунча —

Жуда қариб қоларман-а!

Ромео

Алвидо энди!

Ҳар дам фурсат топилганда, эй нуридийдам,
Юборурман сенга севгим саломларини.

Жульетта

Үйлайсанми, биз яна ҳам кўришармиз деб?

Ромео

Шакким йўқдир. Яқин кунда сен билан боҳам
Ширин-ширин сўйлашармиз бу аlamлардан.

Жульетта

Менинг қалбим шум хабарга берилган фолбин.
Сени пастда кўрганимда менга туюлар —
Гўё гўрнинг қаърида бир мурда ётибди...
Менми яхши кўролмайман, ёки сен сўлғун?

Ромео

Назаримда муҳаббатнинг чеҳраси сўлғун,
Оҳ, алвидо! Дардларга ем бўлди бизнинг хун...

Кетади.

Жульетта

Толе, сени кўп бевафо дейди одамлар,
Вафода донг тараттанга нима қиласан?
Майли бўлиб сен бевафо, уни кўп тутмай —
Қайтар менга?

Капулетти хоним

(саҳна орқасидан)

Қизим, энди турдингизми сиз?

Жульетта

Бу ким экан? Бу онамми, менга гапирган?
Ҳали ётган эмасмикан? Ё барвақт турган?
У не учун шу маҳалда ёнимга кирди?

Капулетти хоним кириб келади.

Капулетти хоним

Ҳа, Жульетта, ҳолинг қалай?

Жульетта

Тобим йўқ, она.

Капулетти хоним

Қариндошнинг ўлимига йиглайсанми?
Унинг қабрин кўз ёши-ла ювмоқчимисан?
Ювсанг ҳамки уни асло тирилтолмайсан.
Бўлди, бас қил! Хафа бўлмоқ — севги белгиси;
Аммо бу ҳам ҳаддан ошса девоналиқдур.

Жульетта

Қўйинг, йиглай шу ҳасратли жудоликка мен.

Капулетти хоним

Йиглайвериб, дўстни эмас, жудолигини —
Ҳис қиласан.

Жульетта

Мусибатни ҳис қила олсам,
Дўст ҳақида йигламаслик, наҳотки, мумкин!

Капулетти хоним

Оғанг учун йигламайсан, балки оғангни —
Ўлдирган у аблай тирик юргани учун...

Жульетта

Ким у аблай?

Капулетти хоним

Уша аблай, ўша Ромео.

Жульетта

(Ўзи-Ўзига)

Ромео-ю, аблай сўзи! Ҳеч келишмайди. (Қаттиқ.)
Кечир худо! Мен дилимдан уни кечирдим,
Гарчи ҳеч ким шунча дилхун қилмаган мени.

Капулетти хоним

Чунки ҳали ўша аблаҳ қотил тирик-да!

Жульетта

Ҳамда жуда олисдадир менинг дастимдан.
Мен ҳам зотан олмоқчиман акам қасосин!

Капулетти хоним

Хотиржам бўл, биз у учун қасос олурмиз,
Мантуяда турмоқчидир дарбадар сургун,
У шаҳарда одамларга қутқу қиласман,
Унга шундай бир ичкулик ичирсинларки —
Тез фурсатда етиб борсин Тибалт олдига.
Ушанда сен шод бўларсан, шундайми, қизим?

Жульетта

Йўқ, ҳеч қачон шод бўлмасман, токи мен уни,
Токи уни кўрмагунча... ўлик ҳолида...¹
Бечора дил ташвишлардан толиқиб қолди.
Унга заҳар оборувчи киши топсангиз —
Мен шундай бир заҳар-заққум ясаб берайки —
Уни ичгач, маломатсиз ётсин Ромео².
Оҳ, бу қандай изтиробки, номин эшитиб
Ундан узоқ ерда турсанг ва айттолмасанг
Сен Тибалтга бўлган меҳру муҳаббатингни
У кишининг қотилига!..

¹ Жульетта сирини очиб беришга сал қолади. «Токи уни кўрмагунча шод бўлмасман», демоқчи бўлади-ю, бирдан эси-га келиб, ўз фикрини ынқобламоқчи бўлади ва «ўлик ҳолида» деган сўзни қўшади. Аммо буудай кейнинги журмлани шундай келтирадики, бу сўзни ўз фикрида кейнинги ибораларга боғлаш мумкин бўлсин.

² Бу ерда ва пастроқда Жульеттанинг гаплари икки маъноли қилиб айтилади;

Капулетти хоним

Заҳарни топ, мен элтувчи одам топарман.—
Энди сени воқиф қилай бир хушхабардан.

Жульетта

Хурсанд бўлиш ёмон әмас шу мотам ичра.
Қанақа бир хушхабарни сўзламоқчисиз?

Капулетти хоним

Сенинг отанг шунча ғамхўр, азиз қизгинам:
Ғамларингни йўқотай деб қувончли кунни,
У дафъатан тайинлади. Кутмаганимидинг?
Мен ўзим ҳам кутмагандим, ростини айтсам.

Жульетта

Қанақа кун, тезроқ айтинг, менга онажон.

Капулетти хоним

Пайшанба кун, эрта билан, меҳрибон қизим—
Олижаноб, аслзода, гўзал, навжувон,
Граф Парис, Пётрнинг бутхонасида—
Сени бахтли қилғусидир, хотини атаб...

Жульетта

Мен авлиё Пётрга-ю, ҳам черковига
Қасам ичиб айтаманки, шундай бўлмайди!
Нега лозим бу шошилиш? Ҳеч унашмасдан
Мен куёвга никоҳланай! Қандай гап ўзи?
Айтинг менинг отамга ҳам, у жанобга ҳам:
Эрга тегиш ниятим йўқ, онт ичаманки,
Мен Парисга тегиб хотин бўлгандан кўра—
У нафратли Ромеога текканим маъқул!—

Ана холос!

Капулетти хоним

Отангизга ўзингиз айтинг:
Бу гап унга қанча маъқул, айтиб кўринг-чи.

Капулетти ва энага кирадилар,

Капулетти

Қуёш ботса ерга қўнар шудринг-шабнамлар.
Аммо менинг жияйнимнинг ботган умрини
Ёмрир-ёғин ювайти. —
Ҳой қиз, нега кўз ёшиングниң жўмрагин очдинг?
Бу сел нима? Сенинг кичик шу вужудингда
Қайиқ ҳам бор, дengiz ҳам бор, шамоллар ҳам бор.
Денгиз рангли кўзларингда сув қалқар, тушар.
Танинг эса шўр тўлқинда чайқалган қайиқ;
Кўз ёшиングни тўсиб турган оҳларинг — шамол.
Шундай бўлгач, ногаҳоний бир тинчлик даркор.
Иўқса танинг ҳалок бўлур тўфонлар ичра.

(Капулетти хонимга.)

Жульеттага айтдингизми қароримиэни?

Капулетти хоним

Айтдим, лекин у норози, ташаккур айтди.
Бу тентакни тобут билан никоҳлаш маъқул!

Капулетти

Тушунмайман, тушунмайман гапингга, хотин!
Бу қарорга норизоми? Хоҳламайдими?
Бу нолойиқ тентакка биз шунча иззатли
Бир куёвни топибмиз-у, у қувонмайди?

Жульетта

Қувонмайман, аммо сизга раҳматлар дейман:
Севмаганим манфур бўлса қандай қувонай?
Аммо сизга раҳмат дейман, бу совға учун!

Қапулетти

Бу қанақа баҳсбозлиқ! Нима гап ўзи?
 «Қувонаман!», «Раҳмат дейман!»; «Раҳмат
 демайман!»
 «Қувонмайман!», қизим, фундай гапларни сен қўй!
 Раҳмат дейсан, демайсанми, қувонасанми?
 Бари бекор, пайшанба кун зоти — олингиз,
 Тайёр бўлинг граф билан никоҳ расмига,—
 Е бўлмаса бутхонага эўрлаб ҳайдайман.
 Йўқол, эзма! Йўқолиб кет, сариқ заифа!
 Йўқол, лақма!

Қапулетти хоним

Тфу, ақлдан оздингиз сиз ҳам!

Жульетта

Тиз чўкаман, ялинаман, меҳрибон ота,
 Бир сўзгина айтишимга ижозат беринг!

Қапулетти

Яшишамагур, ярамас қиз, шаллақи, овсар!
 Гап фақат бир: ё пайшанба черков борасан,
 Еки менинг кўзларимга кўринма асло!
 Жавоб берма, гап қайтарма! Тийгин тилингни!

(*Қапулетти хонимга*)

Менинг қўлим қичияпти.
 Қизни қаранг-а!
 Тангри бизга фақат битта фарзанд берди деб —
 Хафа бўлиб ғам ер эдик; энди қарасам —
 Шу бир фарзанд ўзи бизга ортиқча экан.
 Шундай қизнинг бўлишига минг лаънат, лаънат!
 Гўрга кетсин!

Энага

Тангри ўзи сақлагай уни!
Тақсир, қизни шундай сўкиш сизга уят-ку!

Капулетти

Ҳа, донишманд, нега уят! Овозинг ўчир,
Гийбатларни тўқишига бор кампирларингга!

Энага

Ҳеч ёмон гап айтмадим-ку!

Капулетти

Бўлди, бас, етар!

Энага

Гапириб ҳам бўлмайдими?

Капулетти

Ўчир нафасинг!

Сиз ароқдан ҳўплаб сотинг сафсатангизни.
Бу ерда жим туриңг! Аҳмоқ!

Капулетти хоним

Ғазабга мишимаг!

Іштимонент ишъ... **Капулетти**

Мен ақлдан (озажакман) браб, ё худо!
Кеча-кундуз, иш маҳали ё ўйин чоғи,
Елғиз бўлсан ёки биронижжамишларни ўтиш
Қайғум фақат: қизни эрга берниш-қайғувчинен!
Узеда эндрекуёзлағриғигаси, тобеҳодадан ё нотинт
Ёш, бадавлаға жарбиялдиша ёса тиззифин ўз беҳодадан
Гўзалидосса обўшадигани ишончидан ишадиғ—анд үШ
!Буз-лан! Тенини, ширқиллайди ўз юненши жўйини! Ш
Ойимтилла бир қўғирчоқ, унга тағимлангтиғ!

Гапни қаранг: «Йўғ-е», «ул, бул», «яхши
кўрмайман!»

«Ҳали ёшман», «жуда ёшман», «мени кечиринг!..»
Кечираман сени қачон куёвга тегсанг.

Бўлмаса-чи, сенга нон йўқ, ўзинг топа бер,
Кўзимга ҳам кўринмайсан. Ҳазил эмас. Ўйла!
Пайшанба ҳам келиб қолди. Ўзинг ўйлагин:
Сен меники — ўз ошнамга бераман сени;
Гар йўқ десанг — дорга осил, кўчада ўлгин,
Тиланиб юр, худо ҳақи, менга сен ётсан,

Менинг молу давлатимнинг сенга дахли йўқ.
Ўйла, ишон — мен бекорга қасам ичмайман!

Кетади.

Жульетта

Оҳ, наҳотки тангрининг ҳеч йўқдир инсофи?
У-ку, менинг мотамимни яхши билади.—
Оҳ, онажон, сизлар мени ҳайдамангизлар!
Шу никоҳни чўзинг бир ой ё бир ҳафтага;
Йўқ, десангиз менга битта тобут тайёрланг —
Тибалт ётган гўристоннинг дахмаси ичра.

Капулетти хоним

Қўй, галирма, сўзларингга жавоб бермайман;
Билганингни қила бергин — гапларим тамом.

Кетади.

Жульетта

Қандай қилиб мен бу ишнинг олдини олай?
Эҳ худойим! Эрим ерда, қасамим кўкда.
Агар эрим ерни ташлаб кўкка бормаса,
Агар кўкдан қайтармаса қасамни ерга,
Қасам қандай қилиб ерга қайта олади?
Оҳ, дояжон, мадад бергил! Юпантир мени!

Фалак нега ожизани шуинча қийнайди?
Нима дейсан? Ниҳотки сен юпатолмайсан?

Энага

Юпатаман. Сургун бўлиб кетди Ромео;
Худо ҳақи, қайтиб сизни талаб қилолмас;
Қайтгаида ҳам яширинча кела олади.
Шунинг учун ўйлашимча, бошқа чора йўқ!
Шу графга тегмакликка ризо билдиринг.
Оҳ, у жуда қоматлари келишган жаноб!
Унга агар таққосласам Ромео — латта.
Қўзи бургут кўзларидай ўйноқи, яшил.
Улай агар, баҳт келтирас иккинчи никоҳ,
Иккинчи эр биринчидан афзал бўлғуси.
Энди афзал бўлмаса ҳам, нима қилайик,—
Биринчи эр ўлган ёки ўлган ҳисоби;
Ромео соғ бўлса ҳамки, сизга нафи йўқ.

Жульетта

Шу гапларинг чин қалбданми?

Энага

Улай агар, ҳамма сўзим дилу жонимдан!

Жульетта

Омин!

Энага

Нима?

Жульетта

Ҳа, сен мени тоза юпатдинг.
Бориб айтки, мен роҳибнинг олдига кетдим:
Мен отамга айтган дафал сўзларим учун
Тавба қилиб, худованддан афв сўрайман.

Энага

Худо ҳақи, айтажакман; бу иш ақлдан!

Кетади.

Жульетта

Хой лаънати, айёр кампир, зиёнкор иблис!
 Мен эримга ичган онтни бузавер, дейиш,
 Юз мартаба Ромеони мақтаган тил-ла —
 Энди уни ёмонламоқ — мудҳиш бир гуноҳ!
 Йўқолиб кет, насиҳатгўй, менга сен ётсан.
 Меқ роҳибга бора қолай, топмаса илож.—
 Бу дунёни ташлаб кетай мангу, ноилож.

Кетади.

IV ПАРДА

БИРИНЧИ САҲНА

Лаврентий ва **Парис** кириб келадилар.

Лаврентий

Пайшанбами? Тақсир, муҳлат жуда қисқа-ку!

Парис

Бу — қайнатам Капулетти хоҳиши экан!
У шунақа шошиб турса мен «йўқ» дейманми?

Лаврентий

Келинчакнинг раъйини сиз билмас экансиз,—
Бу — номаъқул! Бу ҳол менга сира ёқмайди.

Парис

У Тибальтга аза тутиб доим йиглайди,
Ишқ ҳақида мен у билан кам сўзлашганман:
Ишқ тангриси жилмаймади йиги уйида.
Қиз отаси ўйлайдики, агар тўхтовсиз —
Қиз берилиб турса ғамга бу хатарлидир;
Шунинг учун шошилтириб юрибди тўйни;
Ният шуки — кўз ёшининг сели тўхтасин,
Кўз ёшларки оқаётир ёлғизлик ичра;
Кўз ёшларин тўхтатади улфат, жамият.
Шошилишнинг важҳи энди сизга аниқми?

¹ Парис ҳалитдан ўзини Капулеттига қўёв деб ҳисоблайди.

Лаврентий

(ўзича)

Ҳа, агарда кечикишнинг важҳин билмасам!
(Қаттиқ.)

Қаранг: ана, биз томонга келар бека қиз!—

Жульетта кириб келади.

Парис

Сизни кўрмоқ менга баҳтдир, менинг рафиқам!

Жульетта

Қачон сизга хотин бўлсам, шундай дегайсиз.

Парис

Севикли ёр, пайшанбада шундай бўлади.

Жульетта

Пешонага ёзилгани бўлади.

Лаврентий

Рост гап.

Парис

Сиз бу ерга тавба учун келгансиз, дейман?

Жульетта

Тавба қилиб, сўнгра сизга иқрор бўламан.

Парис

Пирингизга айтинг, мени севганингизни.

Жульетта

Балки, уни севганимни сизга айтарман.

П а р и с

Унга тагин айтинг: мени севганингизни!

Ж у л ѿ е т т а

Сизга бўлган ҳисларимни ростакам айтсан, Юзингизга эмас, сиртдан айтганим маъқул.

П а р и с

Кўз ёшлари жамолингни сўлдирап, эсиз!

Ж у л ѿ е т т а

Кўз ёшлари ҳеч нимамни сўлдирган эмас, Ифламасдан илгариёқ шундай хунук-дим.

П а р и с

Ифлашингдан кўра шундай ўйлашинг балки, Жамолингга кўпроқ зиён етказар, афсус.

Ж у л ѿ е т т а

Айтганларим туҳмат эмас, асл ҳақиқат, Мен ўз чехрам тўғрисида сўзладим сизга.

П а р и с

У — меники, сен бекорга бўхтон қиласан!

Ж у л ѿ е т т а

Шояд бу рост, у айтгандай меники эмас, Қани, энди сиз бўшмисиз, авлиё пирим? Ёки намозшом пайтида келайин тагин?

Л а в р е н т и й

Ўйчан қизим, мен тайёрман хизматингизга!

(Парисга.)

Кечирасиз, бизнинг хилват суҳбатимиз бор.

Парис

Мен тақвони ҳеч бузмайман, худо сақласин!
Пайшанба кун уйғотаман сизни, Жульетта.
Энди хайр, сиз покиза бўсамни олинг!

Кетади.

Жульєтта

Эшикни ёп, энди йиғла мен билан бирга:
На умид бор, на мадад бор ва на бир чора!

Лаврентий

Хабардорман, о, Жульетта, фалокатингдан;
Менинг ақлим бу гапларни қамрашдан ожиз,
Эшитдимки, пайшанбада тўйинг бўлғуси;
Ҳамда уни кечиктириш ҳеч мумкин эмас.

Жульєтта

Эшитганинг тўғрисида гапирмай тур-чи;
Айтгин, қандай қутулайин тўй балосидан.
Бу мушкулдан ожиз эса сенинг ҳикматинг,
Сен ҳикматли чора дегил — шу қароримни,—
Десанг бўлди; ана, пичоқ менга нажоткор.
Сен қўлларни бирлаштирдинг, тангри — дилларни.
Севганимга теккан қўлим, башарти, яна
Бошқасига никоҳ учун қўл қўяр бўлса,
Ёки менинг содиқ қалбим хиёнат қилса,
Шу пичогим ҳар икковин этгуси ҳалок.
Кекса умринг, сенинг узоқ билган-кўрганинг,
Менга ҳозир бера қолсни доно маслаҳат!..
Йўқса дардим билан менинг қозим — шу пичоқ.
На кексалик, на ҳунарлар қилолмаганни —
Менга ижро қилгусидир шу қонли пичоқ,—
Бу балодан мени фақат қутқазур пичоқ!
Қисқа гапир — менинг битта ниятим: ўлим!
Фақат табиб сўзларини тинглайди кўнглим.

Лаврентий

Тингла, қизим, пайқаб олдим умид шарпасин,
 Бизга хатар бўлиб қолган тўй ташвишидан —
 Яна ўзга бир ташвишни кечирмоқ керак.
 Сен графга тегмайин деб, тўй бўлмасин деб —
 Ҳатто ўзинг — ўзгинангни ўлдирмоққа шай,—
 Демак сохта ўлимга ҳам рози бўлгайсан —
 Токи сенга ўлим қадар манфур туйилган —
 Шундай разил никоҳдан ҳам қутулажаксан.
 Сен унасанг, сенга сирли дори бераман.

Жульетта

Оҳ, Парисга бир дам хотин бўлишдан кўра
 У минора тепасидан сакрашни буюр.
 Ёки мени тунда қама ўликхонага —
 У хонада қирсилдайди ўлик суяги,
 У хонада тўла сарғиш бош косалари;
 Ёки менга амр этгин, қабрга кирай,
 Ўлик билан бирга ётая кафан остида.
 Бу сўзлардан қалтирайман, аммо бехатар,
 Ўйлаб турмай қилас әдим бунинг ҳаммасин,
 Токи, тоза хотин бўлай эрим олдида.

Лаврентий

Бўлмаса, кел — сўзимни уқ; ҳозир уйга бор;
 Қувноқ кўрин, тўйга билдири розилигингни,
 Эртага-ку чоршанба кун. Ёлғиз ўзинг ёт,
 Энагангни бўлак уйга чиқариб юбор;
 Тўшагингга кирганингда бу шишани ол,
 Дорусини шимир, битта қатра қолдирмай.
 Кўп ўтмайин аллақандай лаиж, ухлатувчан —
 Бир совуқлик ёйлади томирларингга.
 Ҳатто тўхтар юрагингнинг тепувлари ҳам,
 Тирикликтан дарак бермас нафас, иссиқлик,
 Гуича лабинг ва юзларинг гулдай сўлади.

Киприкларинг жисплашади ўликникидай:
 Гўё ўчиб кетганидай ҳаётнинг нури,
 Ўша чоғда вужудинг ҳам қотиб қолади —
 Уликларнинг жасадидай карахт ва совуқ,—
 Шу даҳшатли сохта ўлим қиёфасида —
 Ухламоқнинг муҳлатидир қирқ икки соат,
 Кўз очишинг шод уйқудан тургандай бўлур.
 Аммо қачон, уйғотгали сенинг күёвинг
 Келганида ўлик каби ётарсан бежон.
 Жасадингни ясантириб эл одатича
 Сени очиқ бир тобутда олиб борарлар,
 Капулетти уруғидан ҳамма марҳумлар
 Етган маълум сағанага қўярлар сени.—
 Келганида сенинг учун уйғониш пайти.—
 Ромео ҳам хатни олиб етиб келади.
 Икков бирга кутажакмиз уйғонишингни;
 Ўша кеча Мантуяга элтар у сени,
 Қутуларсан, шу йўсинда шармандаликтан;
 Башартики, на енгилтак ҳавою ҳавас,
 На аёллар қўрқоқлиги енгмаса сени.

Жульетта

Бер, бер менга! Қўрқоқликдан оғиз ҳам очма!

Лаврентий

Ма, олиб бор, баҳтиёр бўл, иродали бўл,
 Мен ҳам дарҳол Ромеога хабар қилгали
 Бир роҳибни Мантуяга жўнатгум ҳозир.

Жульетта

Менга куч бер, эҳ муҳаббат: бунда иажот бор.—
 Яхши қол, эй менинг отам! (*Кетадилар*)

ИККИНЧИ САҲНА

Капулетти уйда.

Капулетти, унинг хотини, энага ва икки хизматкор кириб келадилар.

Капулетти

Бу рўйхатда ёзилганинг барини айтгин.

Биринчи хизматкор кетади.

(2-хизматкорга)

Йигирмата эпчил ошпаз ёллаб келасан.

2-хизматкор

Мен сизга тақсир, ёмон ошиазларни олиб
келмайман,
Даставвал қарайман: улар бармоқларини
ялайдиларми, йўқми.

Капулетти

Бу билан нима демоқчи бўласан?

2-хизматкор

Худо ҳақи тақсир, ёмон ошпаз ҳеч қачон бармоқларини яламайди. Шу сабабли мен ҳам бармоғини яла-маётганларни ёллайман.

Капулетти

Бор, бор.

Иккинчи хизматкор кетади.

Қўрқаманки, муҳлатида улгуролмасмиз —
Ҳа, айтгандай, жўнадими қизим роҳибга!

Энага

Ҳа, тақсир!

Қапулетти

Буниси соз, қизга яхши ўғиң берар у.
Қақилдоқ қиз, ўлгудай сур, ўжар бир шайтон!

Энага

Ана, хурсанд келаёттир, гуноҳдан ариб.

Жульетта кириб келади.

Қапулетти

Ҳай, тажанг қиз? Қайда кездинг, сарсон, овора?

Жульетта

Шундай жойга бордимки мен, у ерда мени ---
Қилганимга пушаймон ва тавба қилдириди.
Авлиё пир буюрдики, тиз чўкиб сиздан
Гуноҳимга уэр сўрай ҳамда марҳамат.
Ялинаман, афу қилинг! Бундан бу ёқقا —
Итоаткор қизингизман.

Қапулетти

Тез графга киши бориб хабардор қилсин:
Эртага биз тугуничани тугиб қўямиз.

Жульетта

Бутхонада кўрган эдим ёш графни мен;
Босиб ўтмай камтаринлик чегарасидан,
Унга одат кўтаргудай илтифот қилдим.

Қапулетти

Майли энди. Рози бўлдим, тур, бор, кечирдим.
Аллақачон шундай бўлсанг — бўлмас эдими?
Мен графни кўрмоқчиман. Чақириб келинг —
Худо ҳақи, бизнинг роҳиб авлиё ҳам пир,
Шаҳаримиз унга талай-талай миннатдор.

Жульетта

Бирга юргин, энасажон, менинг хонамга:
 Эрта учун менга лозим зебу зийнатни
 Бирга танлаб, кўриб чиқиб, тахлаб қўяйлик.

Капулетти хоним

Ҳали анча муҳлат бор-ку пайшанбагача!

Капулетти

Бор, энага. Биз эртага черков борамиз.

Жульетта ва энага чиқадилар.

Капулетти хоним

Ҳамма ишни тугал қилиб улгуролмасмиз,
 Тун ҳам кирди.

Капулетти

Сен гапирма! Мен уддалайман!
 Ҳамма ишни мен боплайман, воллоҳи, хотин.
 Боргин ҳозир Жульеттага, либослар танла!
 Мени қўйгин; мен бу кёча мижжа қоқмайман;
 Энди бу гал, уй бекаси ролини ўйнай.—
 Ҳой, навкарлар! Кетишдимн? Хўп, ўзим борай,—
 Эртага: «Сен ҳозир бўл!» деб графга айтай.

Қўнглим анча тинди, шукур, маломат кетди;
 Қайсар қизча тажанглигин қўйди охири!

Кетадилар.

УЧИНЧИ САҲНА

Жульеттанинг хонаси.

Жульетта ҳам энага кириб келадилар.

Жульетта

Ҳа, бу кўйлак—зебо либос.—Энди, энага,
 Мени бугун ёлғиз қолдир, илтимосим шу!

Худованддан шафқат тилаб, шафоат тилаб,
Кўп қилишим керак бугун дуо ва ниёз,
Биласан-ку, андеша ва гуноҳим талай.

Капулетти хоним кириб келади.

Капулетти хоним

Сизлар бунда бандмисизлар! Ердам керакми?

Жульетта

Иўқ, онажон; биз эртага тўйнинг базмига —
Керак бўлган буюмларни саралаб олдик.
Энди мени ёлғиз қўйишг, илтимосим шу.
Дояни ҳам бирга олиб кетсангиз маъқул:
Кутилмаган ишлар чиқиб қолиши мумкин

Капулетти хоним

Хўп, бўлмаса, ҳайрли тун, ором ол, қизим!

Капулетти хоним ва энага чиқиб кетадилар

Жульетта

Видолашдик! Учрашувни худо билади.
Томиримни бурамоқда совуқ бир даҳшат.
У ҳаётнинг иссиғини музлатаяпти.—
Чақирайин уларни мен: юпантирсинглар.—
Энагажон!— Иўқ, нимага! Мен ўзим якка
Бу саҳнада ачинарли ролимни ўйнай.
Кел, э шиша! Ухлатмаса сендаги дору,
Мабодо, мен мажбур бўлсам эрга чиқишига?!
Иўқ, сира йўқ! Бу қўймайди, мана буниси!

(Пичоқни чиқариб қўяди.)

Балки мени ўлдиргани роҳиб макр ила
Бу шишада заҳар берган. Иўқ, шундай бўлса —
Шу никоҳнинг уволлари унинг бўйнига:
Ромеога мени никоҳ қилган ўзи-ку...
Хавотирман, аммо шундай бўлмаса керак:

У виждонли авлиёдур элнинг кўзида —
 Лекин барвақт уйғонсам-у, аммо ўша чоғ —
 Менга келиб етолмаса азиз Ромео —
 Уз вақтида этолмаса мени.— Бу даҳшат!
 Ўша сассиқ сағанада бўғилиб қолсам,
 Улиб кетсам келмасданоқ азиз Ромеом!
 Мабодо, мен тирик қолсам, ўзга хатар бор;
 Мен ўйлайман, ўлим ҳамда қаро зулматни,
 Мен ўйлайман, сағананинг ваҳимасини,
 У юз йиллаб оиласмага гўристон бўлган,
 Қўйилгандир боболарнинг суюги унда...
 Қечагина унга меҳмон келгандир Тибалът,
 Қонли жасад чиримоқда оқ кафан ичра,—
 Дерлар тунда, ўша ерда, маълум соатда —
 Пайдо бўлиб юрар экан мудҳиш арвоҳлар...—
 Агарда мен нолалардан, сассиқ ҳидлардан,
 Одамзодни жинни қилган ваҳималардан
 Уйғонсаму: ўша онда тентираб кетсам!
 Боболарнинг суюгини қўғирчиқ қилсам,
 Ечиб олсам у сўйилган Тибалът кафанин,
 Е боболар суюгини ҳассадай қўллаб
 Жинниларча янчидан қўйсан бадбахт калламни?!
 Ҳозир менга кўринмоқда Тибалътнинг руҳи,
 У қассос деб Ромеони излаб юрибди.
 Тибалът, тўхта! Ромео бок, ҳозир бораман,
 Сенинг учун ичяпман!

(Парда орқасидаги ётоққа ииқилади.)

ТҮРТИНЧИ САҲНА

Қапулетти уйда бир зал.

Қапулетти хоним ва энага кириб келадилар.

Қапулетти хоним

Қалитни ол, очиб келтир шириналик — ҳалво.

Энага

Ошхонага керак эмиш хурмо ҳам беҳи.

Капулетти кириб келади.

Капулетти

Тезроқ бўлинг! Қичқирищди хўрозлар тағин!
Занг урилди: соатлар ҳам уч бўлиб қолди.
Анжелика¹, санбусани ўзинг қараб тур.
Хасисланма!

Энага

Эҳ, қатишманг ишимизга сиз!
Бориб ётинг! Бутун туни ухламай чиқиб
Тобсизланиш, касалланиш ҳеч ажаб эмас.

Капулетти

Ҳечқиси йўқ! Кўп арзимас сабаблар билан
Ухламаган пайтлар бўлган, касал бўлмадим.

Капулетти хоним

Шундай вақтлар ҳам бор эди: чиқар эдингиз —
Кечалари ов қилгани. Энди қўймайман!

Капулетти хоним ва энага кетадилар.

Капулетти

Ана, ана, қизғанишни кўрасизларми?!

Уч-тўртта хизматкор кабоб сихи, ўтин ва
саватларни олиб кирадилар.

Ҳой йигитча, сен нималар олиб келтирдинг?

1-хизматкор

Алланима, ошпаз учун, ўзим билмайман.

¹ Анжелика — Капулеттининг хотиними ёки доями экани номаълум.

Капулетти

Дарров, дарров! (1-хизматкор кетади.)

Сен-чи, қуруқ ўтин олиб кел!

Петрдан сўраб билгин, у жойин айтар.

2-хизматкор

Каллам бор-ку, ўзгинам ҳам топиб оларман;

Ўтин сўраб Пётрга ташвиш бермайман.

Капулетти

Майли, майли, шўх йигитсан, кўриб турибман!

Калланг ўзи ўтин бўлгай! (2-хизматкор кетади.)

Тонг отиб қолди.

Куёв ҳозир келиб қолар машшоқлар билан,—

Ўзи айтди. Ҳа, чамаси келиб ҳам қолди!

Саҳна орқасидан музыка.

Ҳой энага! Хотин! Қани, ҳой-ҳой одамлар!

Энага кириб келади.

Жульеттани бориб уйғот, ясантилинглар!

Мен Парис-ла гаплашайин ҳангамалашиб.

Дарров, дарров, шошилингиз, куёв келмоқда!

Бўлинг дейман, дарҳол бўлинг! (Кетадилар.)

БЕШИНЧИ САҲНА

Жульеттанинг хонаси.

Энага кириб келади.

Энага

Бека хоним! Жульетта, ҳу! Шунча қаттиқ, а!

Қўзичоғим, хонимгинам! Ҳой уйқучи қиз!

Қани, жоним, ҳой жонгинам, туринг, келинчак!

Бир оғиз ҳам гапирмайди? Тугал бир ҳафта —

Ўйқусини ҳозирданоқ олмоқчими бу?

Қафилманки, Парис энди уқдириб қўяр —

Шу бугундан — кечалари камроқ ухланг, деб,—
Худо ҳақи шунича қаттиқ ухлабдиларки!..
Үйғотай-чи... Туриш керак... Бекам, хоним қиз!
Күёвпоча келиб күрса ҳали түшакда
Тағин сизни чўчитмасин, сескантирмасин!..

(Парданни очади.)

Кийим-бошин кийиб олиб қайта ухлабди?..
Туринг, туринг, оҳ хоним қиз, уйғонинг, туринг!
Вой-дод! Вой-дод! Мадад, имдод, Жульєтта ўлган!
Ҳайҳот, нега мен туғилдим фоний дунёда!
Менга ароқ, оқдоримдан!.. Афандим!! Хоним!..

Капулетти хоним келади.

Капулетти хоним

Нега шунича шовқин-сурон?

Энага

Фалокат, мотам!

Капулетти хоним

Нима бўлти?

Энага

Қандай даҳшат! Үзингиз қаранг!

Капулетти хоним

Э воҳ, э воҳ! Болагинам, жону жигарим!
Уйғон, қара! Йўқ, бўлмаса мен ҳам ўламан!

(Энагага.)

Дод-вой қилгин! Мадад дегин!

Капулетти кириб келади.

Капулетти

Бу уят-ку, куёв келди, Жульєтта қани?

Энага

Ҳайҳот, ўлди, вафот қилди!

Капулетти хоним

Шўрлик бахтим! Мусибат кун! У ўлди, ўлди!

Капулетти

Қани, кўрай! Оҳ, музлабди! Бўлибди тамом!

Қони совиб қотиб қолган аъзою тани;

Шу лаблардан аллақачон жон учиб кетган,

Бевақт аёз қамраб олган нозик чечакдай,—

Қизимни ҳам олиб кетди ноинсоф ажал.

Энага

Оҳ, қора кун!

Капулетти хоним

Оҳ, мусибат, мотамли қазо!

Капулетти

Уни олиб менга аза келтирган ажал,

Тилимни ҳам боғлаб қўйди — гапиролмайман.

Лаврентий ва Парис музикачилар билан кириб
келади.

Лаврентий

Бутхонага бориш учун келин тайёрми?

Капулетти

У тайёру ҳеч қайтмаслик шарти-ла, лекин,—

Менинг ўғлим, худди тўйинг арафасида

Ажал сенинг хотинингга ҳамёстиқ бўлди.

Мана бунда, у беҳаё ӯлим топтаган

Чечак бунда! Энди менинг куёвим ажал.

Қизим эри, ворисим ҳам ажалдир, ажал.

Мен ҳам бешак ўлажакман, ҳамма нарсамнинг
Мулкимнинг ҳам, умримнинг ҳам вориси — ажал!

Парис

Бу эртани интизорда кутдим, бекарор,
Э воҳ, эрта менга берган тамошоси бу!

Капулетти хоним

Оҳ, бадбахт кун, нафратли кун, қабоҳат кундуз!
Замонанинг шу азалий, оғир йўлида —
Шундан бадтар, шундай ёмон соат бўлмаган!
Шу умримнинг ёлғиз гули, бир зурриётим,
Якка-ёлғиз саодатим, менинг севинчим,—
Золим ажал олиб кетди уни ҳам қўймай!

Энага

Афсус, афсус! Аччиғ, аччиғ, аччиғ кун бўлди!
Умримдаги кунлардан энг бадбахти шу кун!
Нафратли кун! Шўрлик куним, мусибатли кун!
Умрим бўйи шундай қора кун кўрганим йўқ!
Фалокатли, мусибатли, мотамли куним!

Парис

Мен алдандим, ёлғиз қолдим, хорландим, ўлдим!
Жирканч ўлим, мени ўзинг алдадинг, ўзинг!
Э жафокор, мени эздинг, поймол қилдинг!
Ишқ — ҳаётдир; ҳаёт ўлса ишқ ҳам ўликдир.

Капулетти

Парчаландим, ўлдирилдим, дилпора бўлдим,
Нега келдинг уйимизга, э бадбахт соат,
Тўйимизни бузганими, ўлдирганими?
Фарзандгинам, шўрлик болам, жигарим, жоним!
Сен ўликсан, сен мурдасан, жонгинам, болам!
Шодлигим ҳам илалабад ўлди сен билан!

Лаврентий

Сизга уят! Довдирашдан мотам чоғида —
 Мадад йўқдир. Гўзал қизга сиз билан бирга —
 Шерик эди фалаклар ҳам; аммо ҳозирда —
 Унга эга бўлиб қолди фалакнинг ўзи.
 Унга у ер маъқулроқдир. Сиз ҳиссангизни
 Сақлаб тура олмадингиз ўлим дастидан,
 Тангри бўлса берди унга абадий ҳаёт.
 Ниятингиз Жўльеттани улғайтириш-ди:
 Самовотга кўтаришни хоҳлар эдингиз —
 Ҳозир бўлса у булатдан нарида, баланд —
 Осмонда юрар экан, шунга йиглайсиз?
 Қизингизни лекин чакки севар экансиз,
 У лаззатдан баҳра олса — аччиғланасиз,
 Эри билан узоқ турган бахтиёр эмас,
 Никоҳ бўлгач, ёшроқ ўлган келинлар хушбахт.
 Кўз ёшларин артиб олинг! Розмарин баргин
 Жасадига селиб қўйинг, расм бўйича.
 Ясантириб-безантириб черковга элтинг!
 Фигон-фарёд тудиради жинни табиат,
 Аммо шундан кулиб турар ақлу фаросат!

Капулетти

Шодлик учун тайёрланган барча нарсалар —
 Хизмат қилғай энди қаро, ғамли мақсадга,
 Музикамиз мунгли бўлур марсия каби,
 Худойига айланади тўй зиёфати.
 Машқларимиз мотам куйи, аза бўлғуси,
 Никоҳ учун тайёрланган чечакдасталар —
 Үлиқ келин тобутини кўмади энди,
 Ҳамма нарса тескари бир қиёфа олур.

Лаврентий

Боринг, тақсир! Хоним, сиз ҳам у билан боринг!
 Сиз ҳам боринг граф Парис! Тайёр бўлинглар —

Марҳумани гўрга олиб боргали бирга.
Бу — фалакнинг сизга берган жазоси, холос.
Феълингиздан худонинг ҳам тугабди сабри.

Капулетти, унинг хотини, Парис ва
Лаврентий кетади.

1-созанда

Сурнайларни йиғиштириб ростакам кетищга тўғри
келади.

Энага

Йириб олинг, йифиб олинг, яхши йигитлар. Бу ерда
қанақа мотам юз берганини кўриб турибсизлар!

Кетади.

1-созанда

Шунақа бўлса ҳам, худо ҳақи, ҳақимизни тўлаш
лари керак.

Петр кириб келади.

Петр

Машшоқлар, ҳой машшоқлар! «Юрак қувончи»,
«Юрак қувончи»ни чалинг! Тирик қолишимни хоҳласа-
ларинг «Юрак қувончи»ни чалинглар!

1-созанда

Нега «Юрак қувончи»ни ахир?

Петр

Ҳой машшоқлар! Чунки менинг юрагим, «Юрагим
жизнинг тўла». айналасини айтяпти. Менга биронта қувонч-
ли, муngли куй чалиб берсаларинг кўнглим юпанади.

1-созанда

Сизга ҳеч нарса чалмаймиз. Ҳозир чалиш маҳали эмас!

Петр

Демак, чалмоқни истамайсизлар?

1-созанда

Иўд!

Петр

Бўлмаса сизга кўрсатаман.

1-созанда

Нимани кўрсатасиз?

Петр

Пул эмас, албатта, шапалоқ кўрсатаман, шаллақи ашулачилар!

1-созанда

Мен ҳам сени табриклайман; малай!

Петр

Қаллангга малай пичогини ўқталсам кўрасан. Қалит ҳам керак эмас. «Фа, ре»ларни сизга кўрсатаман! Биласизми?

1-созанда

«Фа-ре»лар билан кўрсатадиган бўлсангиз, ноталарни билар экансиз-да.

2-созанда

Илтимос қиласиз, пичогингизни яшириб, ақлингизни чиқарсангиз.

П е т р

Ақлимдан әхтиёт бўлинглар! Мен темир пичоғимни яшириб, темир ақлим билан сизларни хўп калтаклайман. Сизлар ҳам менга одам нусхаси бўлиб жавоб беринглар:

Жон бўлса ғам дастида,
Ақлим олиш қасдида,
Қўшиқда кумуш куйлар...

Нега «кумуш куйлар», қани тушунтириб берсангизчи, Симон-Тор?

1-созандада

Чунки кумушнинг жаранглаши ширин.

П е т р

Яхши айтдинг! Хўш, сиз нима дейсиз, Гуго-Қай?

2-созандада

Шу учун «кумуш куйлар» дейиладики, машшоқларга ашула учун кумуш танга тўлайдилар.

П е т р

Бу ҳам яхши! Сиз нима дейсиз, Яков Вақвақ?

3-созандада

Ростинни айтсам, айтолмайман!

П е т р

Майли, кечирасизлар. Сиз ахир ашулачилар. Шу учун «кумуш куйлар» дейилади-ку, машшоқларга тўлайдиган тилла йўқ.

«Қўшиқда кумуш куйлар,
Кўнгилни хушнуд айлар!»

Кетади.

1-созанда

Бу қанақа сассиқ газанда, а?

2-созанда

Қўявер! Э! Ўликни кўмиб бўлиб йигичилар қайтиб
келишини кутайлик, сўнгра баҳам овқатласаниз. (*Ке-
тадилар.*)

У ПАРДА

БИРИНЧИ САҲНА

Мантуя. Кӯча. Ромео кириб келади.

Ромео

Агар тушда кўрганларим ҳақиқат эса,
 Кўрган тушим хушхабарга йўйилса керак.
 Қалбимда бор севгининг шўх парвардигори,
 Шу кун бўйи аллақандай фавқулодда руҳ —
 Мени кўкда енгилгина учирив юрди.
 Гўё ёrim мени ўлик учратган эмиш,—
 Даҳшатли туш: ўлик бўлиб тушда ўйласанг.—
 Үлган эмиш, лабларидан жон кириб танга
 Мен тирилиб император бўлган эмишман.
 Қандай ширип экан севги; ҳатто сояси,—
 Шарпаси ҳам шундай буюк баҳт олиб келар!

Узун этиклар кийгак Балтазар кириб келади.

Веронадан дарак бордир! Салом, Балтазар!
 Сенроҳибдан менга бирон хат келтирдингми?
 Хоним қалай? Қандай экан дадамнинг ҳоли?
 Жульетта-чи? У тўғрида сўраяпман мен!
 У соғ бўлса, демак, ҳамма нарса жо-бажо.

Балтазар

У қиз яхши, ҳеч нарса ҳам ёмон бўлмайди.
 Унинг жисми Капулетти сағанасида.
 Руҳи эса фаришталар ичра яшайди.
 Тобутини онланинг сағанасида

Кўрган ҳамон чопиб келдим сизга айтгали.
Кечирасиз, шум хабарни келтирдим сизга,
Сиз ўзингиз буюргансиз бу вазифани!

Р о м е о

Бу гап ростми? Ҳақиқатми? Оҳ, золим фалак!
Бу ердаги уйимни топ! Қалам, қофоз топ.
Отлар ёлла — мен шу кеча жўнаб кетаман.

Б а л т а з а р

Ялинаман, бунча шошманг, кўзингиз бежо,
Рангларинтиз мусибатдан бермоқда дарак!

Р о м е о

Янглишасан, жим бўл, менинг айтганимни қил.
Авлиёдан менга бирон хат келтирдингми?

Б а л т а з а р

Йўқ, тақсирим!

Р о м е о

Майли, бориб отларни ёлла.
Мен ҳам дарҳол келажакман.

Б а л т а з а р кетади.

Мен сен билан ётажакман бу тун Жульетта!
Йўлдошингман... Изтиробли киши дилига —
Нақадар тез суқуласан ўсаллик, ажаб?!
Доручини хотирладим, яқинда уйи.
У дорулар устасини яқинда кўрдим.
Увадалар ичра эди, йўқсил камбағал.
Кўзларида қашшоқликнинг аччиғ алами.
Дўконида тошбақадан, тимсоҳ, балиқдан
Тулупларни қўйиб қўйган мижозлар учун,

Токчаларда бўш қутилар тизими қатор,
Сопол лаган, катта-кичик шиша идишлар.
Чириб кетган данаклару узуқ чилвирлар,
Ҳабдорилар... Хуллас калом — аянч манзара...
Мен бу бадбаҳт гадойликни кўргач дедимки:
«Бирорига даркор бўлса мабодо ажал:—
Мантуяда шунга жазо — ўлим бўлса ҳам —
Бу ердаги бандар сатар ўша ажални».
Бу тушунча менинг учун бекор бўлмабди,
Ўша гадой менга сатар заҳарни ҳозир.
Хотиримда, унинг уйи шу бўлса керак.
Дўкон бекик, ҳа, айтгандай букун байрам-ку...
Доруфурӯш, ҳой дўкондор!

Д о р и ф у р у ш келади.

Д о р и ф у р у ш

Ким бу қичқирган?

Р о м е о

Бу ёққа чиқ! Сени жуда йўқсил кўраман,
Буларни ол, бу ерда бор роса қирқ тилла,
Бунга эваз менга керак бир мисқол оғу.
Бир заҳарки томирларга тез заққум әлтсин,
Ҳаётидан безган киши ерга гуп учсин,
Баданидан нафас кетсин шундай қисталанг —
Тўп оғзидан портлаб чиқсан ўқ-дори каби.

Д о р и ф у р у ш

Бундай дору менда бору... Аммо қонунан —
Сотган киши Мантуяда ўлимга маҳкум.

Р о м е о

Ўзинг гадо: ўлимдан-чи, шунча қўрқасан!
Аннр сенинг юзларингда очлик излари,

Кўзларингда муҳтожликнинг, ўлимнинг дарди,
Яғринингда тиланчилик, қашшоқлик, хорлик.
Сенинг дўстинг на дунёдир ва на шу қонун;
Шундай қонун мавжудмикан — сени бойитгай?
Қонунни буз, ма, буни ол, гадойликдан чиқ.

Д о р и ф у р у ш

Ризоликни хоҳиш эмас, гадойлик берур.
(Заҳарни унга беради.)

Р о м е о

Гадойликка пул тўлайман, хоҳишга эмас.

Д о р и ф у р у ш

Бу заҳарни бирон суюқ нарсага қўшиб —
Ундан кейин ичилади; сиздаги мадор —
Йигирмата кишича ҳам бўлса ўласиз.

Р о м е о

Мана олтин -- виждон учун энг ёмон заҳар,
Бу қабоҳат дунёмизда энг ёмон қотил;
У бадтардир ман қилинган шу дорудан ҳам.
Менга заҳар сен сотмадинг, мен сенга сотдим.
Хайр энди, овқат олиб егин, семиргин. —
Заҳар эмас, мен йўлимга олганим, малҳам,
Ёр қабрида сендан лаззат олурман бир дам.

Қетадилар.

ИККИНЧИ САҲНА

Роҳиб Лаврентийнинг кулбаси.
Иоани келади.

Иоани

Ҳой авлиё, роҳиб қардош, биродаримиз!

Лаврентий кириб келади.

Лаврентий

Биродарим Иоаннинг овозидир бу.—
Мантуядан келасизми? Ромео қандай?
Нима деди? Ёки менга мактуб бердими?

Иоанн

Роҳиблардан биттасини олиб кетгани —
Бу шаҳарда излаб қолдим, у шу шаҳарда
Касаллардан хабар олиб, боқиб юради.
Тополдим-у, қўрғондаги дарвазабонлар —
«Бу ваболик ҳовлиларга кириб чиққан», деб —
Дарвозани муҳрлади, бизни тўхтатди,
Шундай қилиб Мантуяга бора олмадик.

Лаврентий

Мактубни·чи? Ромеога ким олиб борди?

Иоанн

Юборишга қўл тегмади, менда турибди —
Ҳатто сенга қайтаришга топмадим имкон;
Ёвуз вабо ҳаммани ҳам чўчитган шунча...

Лаврентий

Оҳ, шум толе, Онт ичаман биродарликка,
Ҳазил эмас-ди ўша хатнинг мундарижаси;
Эгасига етмагани кўп ёмон бўлди.
Битта метин топиб дарров кулбага келтир.

Иоанн

Шу соатда келтираман. (*Кетади.*)

Лаврентий

Сағанага ҳозир ўзим бормоғим лозим,
Уйғонади уч соатдан сўнгра Жульєтта,—

Ромеога хабар қилолмаганим учун
 Менга чексиз лаънатларни ёғдиради у!
 Майли, яна Мантуяга бир хат ёзаман,
 У келгунча яшираман қизни кулбамда.
 Тириклайин бечора қиз ётар тобутда...

Қетади.

УЧИНЧИ САҲНА

Гўристон; у ерда Капулеттилар сағанаси.
 Парис, орқасида гуллар ҳам машъал ушлаган мажрам.

Парис

Хой йигитча, машъални бер, ўзинг нари тур!
 Энди ўчир, токи бизни ҳеч ким кўрмасин!
 Шу дарахтнинг тагида ёт ва шу кавланган
 Ерга қулоқ қўйиб, жуда зийрак бўлиб ёт:
 Гўристонда ҳар бир қадам эшитилар-ку.
 Бунда тупроқ кўп эшилган, бўш ва кавакдир.
 Нимаики эшитолсанг ҳуштак чалиб қўй,
 Бунга одам келганини билурман щундан.
 Гулларни бер, энди жўна, айтганимдай қил!

Мажрам (*ўзича*)

Кўп қўрқаман гўристонда ёлғиз қолишдан;
 Нима қиласай, чора йўқдир, баҳарҳол турай.

(*Яширинади.*)

Парис

Чечакларга кўмиб ташлай никоҳ ётоғин!
 Эй гул, тошу тупроқ бўлди тахтиравонинг.
 Сени энди ювайнми гулоблар билан,
 Еки ўтдай қайноқ бўлган кўз ёш тўкайин?
 Сени яна қайта бошдан гулларга кўмиб,
 Тун қўйнида аччиқ-аччиқ йиглаб ўпайин!

Мажрам ҳуштак чалади.

Бола ҳуштак чалди, демак, кимдир келмоқда!
 Бу ерларга етмиш кимнинг мурдор оёғи?
 Ким бузмоқда менинг севги маросимимни?
 Нима? Машъал? Яшир мени, эй тун, бир нафас!

Яширилади.

Ромео ва Балтазар машъал, метин чўкич ва
 бошқаларни олиб келадилар.

Ромео

Чўкични бер, ҳамда ўша темир метинни!
 Бу хатни ол, эрта билан отамга ёткиз!
 Машъални бер! Ҳаётингдан безмаган бўлсанг —
 Бунда нима кўрсанг, сезсанг, аралашма ҳеч.
 Тушмоқчиман ўлимларнинг бу маконига,
 Хотинимнинг чеҳрасини кўриш муродим;
 Ундан кейин унинг ўлик бармоқларидан
 Қимматбаҳо узукни ҳам чиқармоқчиман:
 Жуда муҳим бир иш учун у менга даркор.
 Энди жўна. Аммо агар қизиқиб қолсанг —
 Ёки пусиб-пойлаб ётсанг, онт ичаманки,—
 Шу ютоққан гўристонда қилиб чилпора
 Танингдаги аъзоларни тўғраб ташлайман.
 Ниятларим ва авзойим ғоят ёввойи,
 Бўкирувчи денгизлардан, оч бир қоплондан
 Даҳшатлидир менинг бугун ёвуз ниятим!

Балтазар

Хўп, кетаман, сизга ҳалал бермайман, тақсир!

Ромео

Дўст бўлганинг исбот бўлур шу билан. Ма, ол!
 (Унга пул беради.)
 Яша, дўстим, баҳтиёр бўл, жўна, алвидо!

Балтазар

(Ўзича)

Ҳар ҳолда бир яширинай. Иш жуда қалтис!
Қарашлари даҳшат тўла, нияти бузуқ.

(Яширинади.)

Ромео

Эй лаънати, очкӯэ оғиз, эй ўлим нафси,
Дунёдаги энг нафис бир вужудин ютдинг!
Сенинг чирик жағларингни бир очиб кўрай,
Зўрлаб сенга едирайин янги бир таом!

Саганани очади.

Парис

Ҳа, бу ўшал Монтеккидир, беҳаё сургун!
Жульеттанинг акасини ўлдирган қотил!
Ушани деб йиглай-йиглай ўлди Жульетта.
Энди азиз жасадни ҳам ҳақорат қилиб
Хўрлагани келган экан. Тутаман уни!

(Олдига келади.)

Бас қил қабиҳ ишларингни, аглаҳ Монтекки!
Қабрда ҳам ўч излайсан. Ортиқ маҳкумсан.
Сени дарҳол қаматаман, юргин орқамдан —
Ажал бошлаб келмиш сени!

Ромео

Мен ўламан. Шу учун ҳам бу ерга келдим.—
Мени қўйгин. Озор берма, чиқиб кет, бола...
Улганларинг тақдиридан ҳайиқ, нари бор!
Ялинаман, олижаноб гўдак, илтимос!
Мени янги гуноҳларга бошлама, бор, кет!
Мен ўзимдан кўра сени ортиқ севаман!

Худо ҳақи, менинг қасдим фақат ўзимга.
Тезроқ қочгин ва яшагин, сўнгра айтарсан:
— Девонанинг илтифоти умримга боис.—

Парис

Ялинишинг-ёлворишинг менга жирканчdir,
Сени ҳозир қаматаман, сен, жинояткор.

Ромео

Менга ифво қилмоқчисан? Ма, бефаҳм бола!

Уришадилар.

Махрам

Уришадилар, сақла тангрим! Соқчи чақирай.

Парис

Яраландим (*йиқилади.*)

Агар сенда бўлса марҳамат,
Гўрни очиб Жульеттанинг ёнига қўйгин. (*Улади.*)

Ромео

Хўп, қўярман,— қани бунинг юзини кўрай:
Меркуцио қариндоши, граф Парис-ку!
Менга, менинг азиз кишим нима деган-ди?
Гапларини эшитмадим ҳаяжонланиб.
У дедики: Жульеттани граф олмоқчи,
У айтдими ёхуд буни тушимда кўрдим?
Ёки ҳозир Жульеттанинг номин эшитиб,
Ақлимдан ҳам озганимми? Қўлингни бергил,
Сен ила мен бир ёзилдик ғам китобига!
Ҳашаматли гўрга сени қўяман, ўсмир!
Гўр ичиди эмас, балки, ёрқин гумбазда.
Жульетта ҳам бу ердадир, мана сағана —
Шу туфайли қанча ёруғ, базмгоҳ каби:
Э, мурда, ёт, сени кўмган киши ҳам мурда!

(Парисни саганага қўяди.)

Кўп бўлади, одамзодлар ўлмасдан олдин
 Туядилар аллақандай масаррат — шодлик!
 Бу ҳолатга ўлим олди яшин дейдилар.
 Аммо мени бўладими дейилса хурсанд?
 Менинг севгим, э хотиним! Нафасларингдан
 Ўлим шимиб олган бўлса ҳамки асални,
 Аммо ҳуснинг устида у ҳукмрон эмас.
 Сен ўлимга бўйсунмабсан — ҳуснинг белгиси —
 Лабларингнинг, юзларингнинг гулғунчасидир;
 Тикилмабди ажалларнинг сўлғун байроби...
 Тибальт, сей ҳам бу ердасан, қонли кафандай!
 Бундан ортиқ сенга қандай ҳурмат қиласайки,
 Ешлигингни ҳалок этган шу қўллар билан —
 Чок-чок қилиб парчалайман ёвингни сенинг.
 Кечир, қардош! Мен ўзимни ҳалок қиласман.
 Сен ҳали ҳам нега шунча гўзал, Жульетта?
 Тансиз ўлим сенга ошиқ бўлган, ажабо?
 Ё у ориқ, мурдор жаллод зимиstonлика
 Ўз нафсига эрмак учун сени сақларми?
 Рашқ қиласман, шу учун ҳам сен-ла қоламан,
 Энди асло мен кетмайман қора қасрдан.
 Канизларинг бўлган қўртлар билан қоламан.
 Бунда менга бошланади абадий ором.
 Бунда ортиқ иргитарман ҳоргин бўйнимдан
 Ўша машъум юлдузларнинг бўйинтуругин.—
 Сўнгги марта; кўзлар, боқинг, қўллар, қучоқланг!
 Эй ҳаётнинг эшиклари бўлган лаблар, сиз —
 Ўлим билан аҳд қилишинг бўса орқали!—
 Сен, қани кел, менинг аччиғ, бадбўй етакчим,
 Умидлардан, ҳаваслардан холи дорғам, кел —
 Қояларга уриб синтир мўрт қайирикимни.
 Севгим учун мен ичаман (иҷади).

Дорунг зўр экан,
 Баракалла, доруфуруш. Упид ўламан (ўлади)

Гўристоннинг бошқа томонидан роҳиб **Лаврентий**
фонус, чўкич ҳам курак кўтариб кириб келади.

Лаврентий

Сендан мадад, э муқаддас, авлиё Франциск,
Қабрларга кўп қоқилдим.— Бу ердаги ким?

Балтазар

Сизни яхши биладиган бир дўстингиздир!

Лаврентий

Омон бўлинг, меҳрибон дўст, менга айтинг-чи:
Уша кўэсиз бошчаноқлар ва қуртлар учун
Беҳудага ёниб турган машъал кимники?
У ёнмоқда Капулетти сағанасида?

Балтазар

Ҳа, шундайдир азиз пиrim, ўша ердаги
Сиз кўп яхши кўрганингиз, менинг афандим.

Лаврентий

Ким экан у?

Балтазар

У — Ромео.

Лаврентий

Кўпдан берими?

Балтазар

Ядим соат бўлиб қолди.

Лаврентий

Юр, сағанага!

Б ал т а з а р

Йўқ, бу ердан кет деган-ди, менинг афандим,
Агар пойлаб қолсанг бунда мутлақо, сени —
Улдирман, деган эди.

Л а в р е н т и й

Майли, қол, кетдим.
Бирон бало бўлмасин деб қўрқаётибман.

Б ал т а з а р

Бу дарахтнинг тагида мен ухлаганимда,
Тушда кўрдим ким биландир уришди хўжам;
Ва ўлдирди рақибини.

Л а в р е н т и й

Ким, Ромеоми?

Сағанага яқинлашади.

Э воҳ, э воҳ, бу кимларнинг қонларирикни,
Сағананинг тош зинасин булғаб қўйибди?
Одамзоднинг оромгоҳи, сўнгги манзилга —
Ушбу қонли қиличларни кимлар ташлабди?

Сағанага кириб келади.

Оҳ, Ромео! Қандай сўлғун! Яна ким? Парис!
Қора қонга беланибди! Бу шум қазога
Сабаб бўлди экан қайси ноқулай соат?
Қиз уйғонди.

Жульетта уйғонади.

Ж у л ь е т т а

Оҳ, меҳрибон отагинам! Қани соҳибим?
Мен қаерда бўлишимни яхши биламан.
Мана бунда. Айтинг, қани менинг Ромеом?

Саҳна орқасида шовқин.

Лаврентий

Ана шовқин! Тургин, қизим, дарҳол кетайлик,
Юқимликлар, мудҳиш тушлар, ўрин уйидан.—
Биздан ҳам зўр худо бузди ниятимизни.
Юр, кетайлик — ўлик эринг ётар кўксингда,
Бу томонда жонсиз Парис. Юр, сени элтай
Монастирга, тарки дунё опаларингга.
Сўрамай юр, кечикасан! Мана — соқчилар.
Юр, Жульетта! Ортиқ бунда қололмайман мен.

Лаврентий кетади.

Жульетта

Бор, кета бер! Мен бормайман! Буниси нима?
Севгилимнинг қўлида бу қанақа шиша?
Заҳар экан, шундай бевақт ўлимга сабаб.—
Қандай хасис! Ўзи ичиб ҳамма заҳарни—
Бир қатра ҳам қолдирмабди менга кўмакка.
Лабларидан бир ўпаман, балки ҳали ҳам—
Заҳар бордир дудоқларда, бу сўнгги бўса—
Менга кучу қувват берар ўлим олдидан.

(Ромеони ўлади.)

Ҳали лаблар иссиқ экан.

1-соқчи
(саҳна орқасидан)
Юр, кўрсат, бола!

Жульетта

Ана шовқин! Жадал бўлай! Эй баҳтли пичоқ!
(Ромеонинг пичогини қинидан чиқаради.)
Менга тезроқ ўлим келтири!
(Ўзига пичоқ уради.)
Кўксим — ғилофинг!

Ромеонинг жасади устига йиқилиб ұлади.
Парисининг маҳрами билан соқчилар кириб
келади.

Маҳрам

Мана бу ер! Ана, машъал ҳамон ёнмоқда!
1 - соқчи

Ҳамма ер қон. Гүристонни тез қараб чиқинг!
Ким учраса суриштиrmай құлларин боғланы!
Бунда граф үлік ётар, ачинарлы ҳол!
Уч кун олдин күмилганди бунга Жүльетта,
Аммо ҳозыр тани иссиқ, қон совумаган.
Бекка чолинг! Хабар қилинг Капулеттига!
Ҳаммасини чақириңглар! Монтеккини ҳам!
Тупроқ ботди мусибатға, қонларга тамом,
Аммо бунинг боисини билмаймиз асло:
Биз-ку ҳукм беролмаймиз тергов қымасдан.

Балтазар ва соқчилардан бир нечтасы
кириб келади.

2 - соқчи

Бунда экан Ромеонинг хизматкори ҳам.

1 - соқчи

Бек келгунча қочирмайин ушлаб туриңглар!
Бир неча соқчи биләй Роҳиб Лаврентий
кириб келади.

Роҳиб бунда андишада титраб йиғлайды,
Биз құлидан курак билан мисрангии олдик.
У бу ерда, гүристондан кетаётганди.

1 - соқчи

Шубҳали ҳол. Ушлаб туриң!

Бек үз яқинлари биләй хириб келади.

Бек

Эрталабки уйқумизни ҳаром айлаган —
Қандай қазо юз берибди яна бу ерда?

Капулетти, унинг хотини ва бошқалар кириб
келади.

Нима бўпти? Нимага бу шовқин-суронлар?

Капулетти

Қўчаларда оломон гоҳ: «Ромео» дейди,
Гоҳ бақирар «Жульетта!» деб, гоҳо «Парис!» деб,
Ҳамма сарсон, ёпирилган сағанамизга.

Бек

Қандай даҳшат экан бизни қилган безовта?

1-соқчи

Соҳибфармон, бунда Парис ўлук ётибди,
Ромео ҳам, Жульетта ҳам бу ерда бежон.
Эндигина ўлдирилган, танлари иссиқ.

Бек

Излаб топинг, бу шабхуннинг гуноҳкорларин!

1-соқчи

Бу — Ромео хизматкори; ана бу роҳиб.
Сағанани очадиган асбоб-ярогии —
Биз булардан тинтиб топдик.

Капулетти

Хотин, қара, қонлар нечук тўкилар бевақт!
Янглишибди ўша пичоқ, унинг филофи
Монтеккининг биқинида бўм-бўш ётибди.
Кин ўрнига Жульеттамнинг бағрига кирмиши!

Капулетти хоним

Шўрлик бошим! Бу кўргилик кекса чоғимда —
Улим мунги чалаётган мотам оҳанги!

Монтекки ва бошқалар кириб келадилар.

Бек

Монтекки, сен ўз уйқунгдан бевақт турибсан,
Боқ, ягона ўғлинг бевақт чўзилиб ётар.

Монтекки

Хукмдорим, шу кечаси хотиним ўлди.
Сургундаги фарзандининг ғам-ҳасратидан:
Яна қандай мусибатни кўргим бор экан?

Бек

Боқиб кўргин!

Монтекки

Нодон ўғил! Бу қанақа беэҳтиромлик —
Ўз отангни якка қўйиб гўрга шошибсан!

Бек

Бизлар, тамом, бу таажжуб ишнинг бошини,
Авж пайтини, охирини аниқлагунча —
Сизлар сира шикоятга оғиз очманлар.—
Ундан кейин ўзим бошлиқ фарёдингизни —
Қабргача элтиб борай. Ҳозир-чи, сизлар —
Аламларни ром қилинглар сабру тоқатга.—
Ушланилган одамларни олиб келинглар!

Лаврентий

Бошлиқ мемман, гарчи ишда қатнашим андак:
Бу даҳшатли ўлимларнинг пайти, макони —
Гўё менга қарши оғир айномадир.

Мен бў ерда оқловчиман ҳам қораловчи:
Ҳам оқлайман ўз-ўзимни, ҳам қоралайман

Бек

Билганингнинг ҳаммасини айтиб бер дарҳол!!
Лаврентий

Гапим қисқа,— зотан умрим ҳам қисқа қолди:
Ачинарли қиссадан ҳам қисқа муҳлатим.
Жульеттанинг эри эди ўлик Ромео,
Унга шаръий хотин эди жонсиз Жульетта.
Никоҳларин мен ўқидим, худди ўша кун
Тибалът қатл қилинганди билганингиздай.
Бу туфайли янги кӯёв сургунга кетди;
Тибалът учун эмас эди қизнинг йигиси.
Аммо сизлар бу мотамни бостирайин деб —
Уни қистаб истадингиз графга тегсин.
Хузурумга келди дарров у безовта қиз,
Ва иккинчи бир никоҳдан қутулмоқ учун —
Девонавор кўзлар билан мадад сўради,
Иўқса ўзин ўлдирмоқчи эди кулбада.
Ўшанда мен синаб-синаб тополганимдан —
Ухлатувчан дору бердим; ўйлаганимдай —
Дору берди унга худди ўлик тусини.
Ўша чоғда Ромеога бир мактуб ёздим,
У даҳшатли тунда келиб, мунтазир қизни —
Жульеттани уйғонгандা олиб кетсин деб.
Юборганим роҳиб эса — Иоанн эди.
Тасодифан, қўлга тушиб бора олмади;
Ва бу кеча қайтиб берди мактубни менга.
Шуандан кейин, пойлаб қизнинг уйғониши пайтин —
Уни олиб тез чиқай деб келдим мозорга.
То, Ромео бундан хабар топиб келгунча —
Яширмоқчи эдим уни хонақоҳимда...
Афсусларки, муҳлатидан зигирдак олдин —
Етиб келсам, ётган эди бунда ўликлар —

Шу вафокор Ромео ҳам мўътабар Парис.
 Қиз уйғонгач мен ялиниб илтимос қилдим:
 Дарҳол чиқиб бўйсунгай, деб амри худога.
 Мени шовқин ҳайқтириди; у эса шошиб,
 Истамади бундан бирга чиқиб кетишни —
 Ва ўзини шунда ҳалок қилган чамаси.
 Мана ҳамма билганим шу. Аммо тўйгача —
 Бўлган барча гапни айтиб бергай энага.
 Модомики, бу мотамга айборд мениман,
 Муҳлатидан олдин олиб қўйинг жонимни,
 Қурбон бўлсин менинг жоним одил қонунга.

Бек

Пири комил, деганлари, сени рост экан.—
 Ромеонинг қароли-чи? У нима дейди?

Балтазар

Ромеога Жульєттанинг ўлганин айтдим;
 Буни билгач Мантуядан отланиб дарҳол,
 Келиб қолди сағанага — ана шу ерга.
 Бу мактубни отасига тайинлаб берди;
 Сўнгра тушди сағанага, менга буюрди:
 «Жон ўзингга даркор бўлса, бу ердан даф бўл!»

Бек

Сен мактубни менга бергин, ўқиб кўрайин.—
 Соқчиларни айтиб келган маҳрам қаерда?—
 Соҳибининг нима қилиб бу ерга келган?

Маҳрам

Гулдасталар билан келди хоним қабрига,
 Менга айтди: кутиб тургин; риоя қилдим.

Бирдан кимдир, қўлда машъал, гўрни очмоқчи.
Унга ҳамла қилиб қолди менинг афандим,—
Уша замон соқчиларга қараб югурдим.

Бек

Таъкидлайди роҳиб гапин хатнинг мазмуни,
Ишқ тарихин, бу ўлимнинг саргузаштин ҳам.
Езибдики, шаҳардаги бағоят йўқсил—
Доручидан оғу олдим ва ўлмак учун
Сағанага жўнадимки, Жўльетта билан
Бир тобутда ўлиб ётай. Мана... Вассалом!
Ҳой, Монтекки, Қапулетти, қани ғанимлар!
Мана қамчи топилибди нафратингизга:
Гулингизни сўлдирмишdir фалак ишқ билан!
А—мен бўлсан, парво қилмай низоингизга,
Икки яқин қариндошдан айрилдим: ибрат!

Қапулетти

Э Монтекки, биродарим, қўлингни бергии;
Бер, у бева Жўльеттанинг ҳурмати учун;
Бундан ортиқ хоҳишим йўқ!

Монтекки

Мен бўш келмайман:
Мен олтиндан қизга битта ҳайкал қўйдираи.
Қанча турса Веронамиз Верона бўлиб,
Вафодорлар вафодори қизнинг ҳайкали—
Ҳамма бўлак ҳайкаллардан бебаҳо бўлгай!

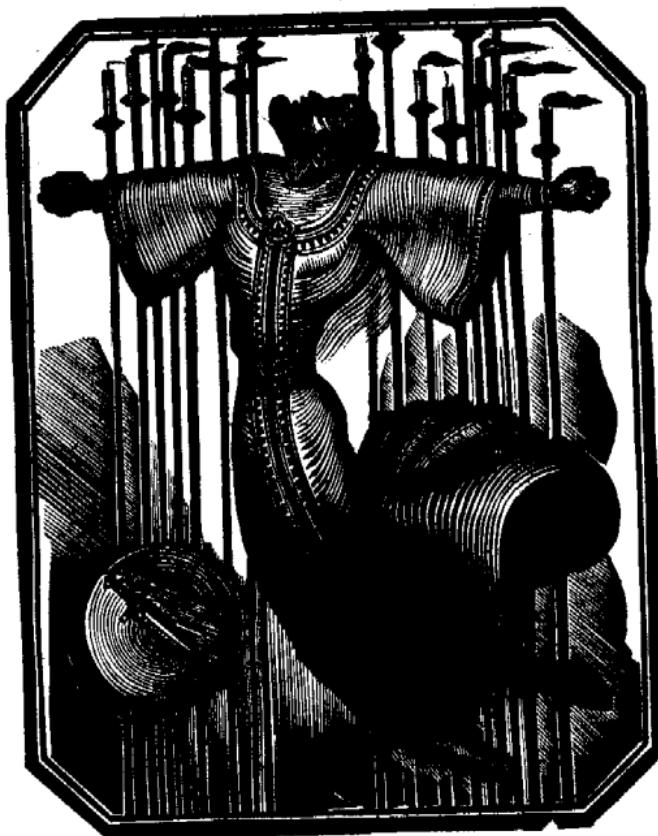
Қапулетти

Унга қатор бўлиб туарар олтин Ромео!
Оҳ, биз шўрлик, кўр хусумат қурбонлари, оҳ!

Бек

Ҳаммангизга тонг келтирди мотамсаро сулҳ,
 Ҳатто қалқмоқ истамайди аламли қуёш.
 Юринг, ҳали кенгаш қуриб ўйламоқ керак —
 Қимга — биздан илтифоту қимларга жазо!
 Ромео ва Жульеттанинг қиссасидан ҳам,—
 Ғамли қисса кўрган эмас тарихда олам!

Кетадилар.



ОТЕЛЛО

ФАФУР ГУЛОМ
таржимаси

ИШТИРОҚ ЭТУВЧИЛАР

Венеция дожи.

Брабанцио — сенатор.

Яна бошқа сенаторлар.

Грациано — Брабанционинг биродари.

Лодовико — Брабанционинг қариндоши.

Отелло — аслзода мавр, Венецияда вазифали генерал.

Кассио — унинг лейтенанти, яъни ўринбосари.

Яго — унинг мулоzими.

Родриго — Венеция дворяни.

Монтано — Кібриснинг Отеллодан олдинги валийси.

Қизиқчи — Отелло хизматида.

Дездемона — Брабанционинг қизи. Отеллонинг хотини.

Эмилия — Ягонинг хотини.

Бьянка — Кассионинг маъшуқаси.

Денгизчилар, элчилар, жарчилар, офицерлар, дворянлар, музикантлар ва хизматчилар.

Воқеа Венеция ва Қібрис отасида бўлади.

I ПАРДА

БИРИНЧИ КУРИНИШ

Венеция кўчаси.

Родриго билан Яго чиқади.

Родриго

Қўй, гапирма. Менга жуда ёқмасдан қолди,
Пулларимга худди ўзинг хўжайин каби
Валламатлик қиласан-а, билиб қўйдим мен.

Яго

Ё, тавба-ей! Гапга қулоқ солмаётибсиз...
Агар бу ўй етти ухлаб ёдимга тушса
Ундан кейин мендан нафрат қилсангиэ майли.

Родриго

Ўзинг уни ёқтирмайман деган эдинг-ку.

Яго

Мендан қочинг ёлғон айтсам, лейтенант қилиб
Мени унга жойлаштирмоқ бўлган эдилар.
Бунинг учун уч шуҳратли киши уринди.
Улиб жетай, мең бу ишни ухда қилардим,
Бироқ араб фақат шахсий улуғворликдан
Мағрур туриб, борганларни қарши олибди.
Сўзга қўшиб тумтароқли ҳарбий ифода,
Энг охири
Менга восита бўлганларнинг сўзин бўлибди.

«Мен ўзимга офицерни танладим», дебди.
Биласизми ким?
Албатта, бу бир мулойим, ювош, ҳисобдои,
Қандайдир бир флоренциялик микели Қассио.
Уласидай бир сатангни севган бечора.
Курашларда эскадронга бўлмаган раҳбар,
Уруш сафин тандакашдан яхшироқ билмас.
Учтўрт оғиз солдатларнинг сўзин билади,
Бу ишда ҳам ҳар амалдор ундан яхшироқ —
Фикр қилар. У бекорчи сўзларга уста —
Қаҳрамонлик ишларида фазилати шу,
Энди келиб у сайланди. Ва лекин мен-чи..
Мен Отелло кўз олдида курашган одам;
Қибрис, Родос ва бир талай бўлак ерларда,
Мушрик¹ демай, насорами² талашган одам.
Букун келиб бир ҳисобдон йўлимни тўсди,
У лейтенант бўлар бўлди, баҳтини берсин!
Э худойим, мен у маврга мулоzим, холос!..

Родриго

Мен жаллоди бўлар эдим, пайтини қочирмай.

Яго

Қандай қилай, шундай мудҳиш ҳарбий вазифа
Аввалгидай дўсту ёрлиқ, мактуб орқали
Бир-бировинг орқасидан ўрин эгаллаш
Қолиб кетган. Қани ўзингиз айтинг,
Маврни севиш ёки уни ҳурмат қилиш-чун
Мен ўзимда бирон имкон топа олмайми?

Родриго

Нега хизмат қилиш керак, унга бўлмаса?

¹ Мушрик — худо бир неча деб ишонувчи.

² Насора — христиан.

Я г о

Сабр қилинг,
 Хизматимни унга қарши йўналтираман.
 Хўжайнлик мансабига етолмас ҳар ким,
 Ҳар хўжайин содиқ қулга эга бўлолмас.
 Талай қуллар, билиб қўйинг, холис, астойдил,
 Тубанларда хор, суриниб, икки букилиб,
 Шу қулликнинг кишанларин жон билан севиб,
 Овқат учун, хўжайин-чун мисоли эшшак,
 Қуч йўқотиб, қариганда қувланар бешак.
 Бундай содиқ хизматкорни саваласанг оз.
 Бироқ ўзга, ёмон ҳулқли хизматкорлар бор.
 Устдан боқсанг жуда содиқ кўринар, аммо,
 Юрагини сақлар фақат бир ўзи учун.
 Риё билан хўжасига хизмат қиласди,
 Кармонини тўлдиради. Лекин сўнгидан,
 Ўз-ўзига суюнади, ўзин сийлайди.
 Бундайларда бир маъни бор. Мен ҳам ўзимни
 Шундайлардан ҳисоблайман.
 Ва шунинг учун —
 Сиз Родриго бўлганинг чин эканидай,
 Мен мавр бўлсам, Яго бўлиб қолмас эдим ҳеч.
 Унга хизмат, ҳақиқатда ўзимга хизмат,
 Вазифа ҳам муҳаббатнинг намойишлари
 Мақсадимни қоплаш учун ниқобдир, холос.
 Агарда мен ўз жонимнинг яратилишин,
 Ҳам чин юзин очиқ-ошкор белгилар билан
 Кўрсатсайдим, унда тездан юрагимни ҳам
 Қарғаларга чўқитиш-чун кафтда кўтариб —
 Юрар эдим. Иўқ, унда мен — мен бўлмас эдим.

Родриго

Бу навбат ҳам агар омади келса лапишка
 Қандай баҳтли...

Яго

Отасини бориб уйғотинг.
 Дарров боринг изларидан, майдонда туриб
 Ҳайқиринту қариндошин барин чақиринг.
 Модомики у ўлкада баҳтиёр яшар,
 Юборингиз чивинларни, уни таласин,
 Унинг тинчлик, саодатин шундай заҳарланг,
 Унниқиб кетсин.

Родриго

Отасининг ҳовлиси шу; тез қичқираман.

Яго

Ҳа, ҳа, гүё одам тўла шаҳар тўсатдан
 Ўт ичидаган каби қичқира беринг.
 Ваҳима билан додланг, увланг, майли...

Родриго

Хой-хой Брабанцио, синьор Брабанцио!

Яго

Синьорим, уйғонингиз, ўғрилар, ўғри!
 Қаранг, уй, қиз, пулу давлат ўз жойидами?
 Турсангиз-чи, ўғрилар бор, қароқчи, ўғри!

Брабанцио юқори қаватдаги дарчадан кўринади.

Брабанцио

Бу қутурган шовқинларнинг сабаби нима?
 Нима гап ўзи?

Родриго

Уй ичингиз тўқис-тугал жойидами, синьор?

Яго

Дарвозангиз ёпиқмиди?

Брабанцио

Бу савол иега?

Яго

Шайтон урди! Таландингиз! Уят, кийининг!
 Қалб әзилиб, жонингиздан ажраб қолдингиз!
 Шу пайтда, шу минутда, қора ва қари
 Битта қўчқор қўзингизни босди... Тез бўлинг,
 Хуррак тортган фуқарони дарров уйғотинг,
 Йўқса, иблис сиздан битта бобо ясади.
 Туринг дейман, ахир сизга!

Брабанцио

Тентак бўлибсиз!

Родриго

Товушим сизга ёт эмасми, ҳурматли синъор?

Брабанцио

Узингиз ким?

Родриго

Родриго деб аталган киши!

Брабанцио

Ёмон меҳмон!
 Ахир сенга очиғини айтган эдим-ку.
 Эшигимнинг атрофида айланма, чунки
 Қизим сенинг учун эмас. Ҳозир сен, тентак,
 Овқат олди ичиб олиб ўткир мусаллас,
 Ириб олиб ғазаб тўла беҳаёликни,
 Тинчлигимиз бузиш учун яна келибсан.

Родриго

Синъор, ахир, синъорим.

Брабанцио

Ишониб қўйки,
Менинг рутбам ва хоҳишим, кучим олдида
Уз жазонгни тортажаксан.

Родриго

Сабр қилинг, жаноби олий!

Брабанцио

Талон-торож бор — дедингизми?— Бу ер Венеция,
Дала эмас, шаҳар ахир, бу ер ўз уйим.

Родриго .

Эй ҳурматли синьорим, ахир бу навбат
Очиқ кўнгил билан келдим, ишонинг фақат.

Яго

Ё алҳазар, эй жаноби олий, сиз шайтон буюрса тани
гри ибодатидан бўйин товлайдиган одамларнинг бири-
сиз. Биз сизга хизмат кўрсатайлик деб келдик-ку, сиз —
бизни ҳийлакорлар деб ўйлайсиз. Сиз балки қизингиз-
нинг барбари айғиридан қочишини, невараларингизнинг
кишнашини, амакивачча-тоғаваччаларингиз йўргалар бў-
либ, қариндошларингиз испан тулпорлари бўлишини
истаётгандирсиз?

Брабанцио

Кимдир ўзи, оғзи бузуқ, шаккок пешдаҳан!

Яго

Синьор, мен қизингиз билан мавр худди шу пайтда
икки елкали бир ҳайвонга ўхшаб ётганини айтгани кел-
ган одамман.

Брабанцио

Тубан махлук!

Яго

Сиз сенатор!

Брабанцио

Сен жавобгар, ҳой, Родриго, сени танийман.

Родриго

Барисига якка ўзим жавоб бераман.
 Лекин сиз ҳам менга шуни лутфан айтингиз,
 Тун кечада сизнинг гўзал, барно қизингиз,
 Қандайдир бир ёлланувчи эшкакчи билан
 Кузатчисиз, қоровулсиз ва ёпла-ёлғиз,
 Ўз измингиз, ходишингиз, раъйингиз билан
 У ширинкор қора маврга қараб кетдими,
 Иштиёқлар қучогига бориб етдими?
 Сиз ҳам кўниб, бу қилғулик қилинган бўлса
 Биз жавобгар, сизни қилдик шунча ҳақорат,
 Сиз бехабар экан, ундан одоб ҳукми шу —
 Бизга қилган ғазабингиз тугал ўринсиз,
 Ишонингиз, камситмадим сизга ҳурматни,
 Тополмайман ҳазил учун ўзда журъатни.
 Мен қайтариб айтаманки, агар қизингиз,
 Кетган бўлса сўрамасдан, сиздан бежавоб,
 Катта гуноҳ қилиб қўйди, шунчалик ақли,
 Шунча гўзал латофати ва тақдирини —
 Бир келгинди, саёқ, уйсиз билан боғлади.
 Ўзингиз ҳам тез ишониб қоларсиз, қаранг,
 Агар қизни уйингизда топа олсангиз,
 Сизни алдаб, лақиллатган бўлайин майли,
 Менга ўлка қонунларин кучин кўрсатинг.

Брабанцио

Тез бўлингиз,

йўт ёқингиз, машъал келтиринг!
 Қаролларнинг барчасини тезда уйғотинг!
 Кўрган тушим ўнг келмаса яхши эди, оҳ!
 Бу тўғрида ўйлаб кўриш ўзи бир азоб.
 Ут берингиз, ўт берингиз!

Болохонага кириб кетади.

Яго

Хайр энди, сизни қўйиб ўзим кетаман.
 Унга қарши чиқиш қўрқинч, андишали иш.
 (Агар қолсам унда менга тўғри келади)
 Бошлиғимга қарши бориш. Биламан, сенат
 Отеллони бўшатишга ботина олмас,
 Битта танбех беражакдир, шунинг ўзи бас,
 Тез орада бошланажак Қибрис жангиди-да,
 Кўп жонларнинг соғлиғи-чун у жуда керак,
 Сенатда-чи, бу иш учун унга тенгдош йўқ.
 Шунинг учун тирикликининг сиқиғи билан
 Гарчи менга у жаҳанинам оловича бор.
 Дўсту эшилик байроқчасин эгаман иҷорор.
 Лекин, билинг, фақатгина бу бир ишорат.
 Агар уни қидирмоқчи бўлсангиз тездан
 Иズловчини «Стрельц» томонга юборинг.
 Мен у билан бир бўламан. Хўп ҳозирча, хайр.

Кетади.

Брабанцио ва машъаллар ушлаган қароллар пастга
 тушиб келадилар.

Брабанцио

Фоят тўғри, бахтсизлик, қизим уйда йўқ,
 Бу арзимас ҳаётимда қайгу қолди бас.
 Қайда кўрдим дединг, қайда, сўйла, Родриго?

Бахтсиз болам! — Мавр билан кўрдим,
дедингми?

Бундай қизга отамен деб ким айтур энди?
Билдингизми? Мен билмадим алдар эканин,
Сизга қандай сўзлар айтди? — фонарь берингиз!
Қолган қавм-қариндошин барин уйғотинг!
Улар энди уйланиб ҳам бўлганмиканлар?

Родриго

Уйлайман, балли.

Брабанцио

У хонн-а! Кўз чалғитиб қандай чиқолди;
Эй оталар, қилиғини томоша қилиб,
Қизингизга бундан кейин асло ишонманг;
Ҳам балофат, ҳам бакорат ўғирлағувчи,
Тилсимга шу ёшларни мафтун қилғувчи,
Сеҳрлар бор.
Шундай китоб кўрганингиз борми, Родриго?

Родриго

Ҳа, ўқиганман.

Брабанцио

Укам қани! Ахир нега сизга бермадим!
Теваракка қараб чопинг, изига тушинг!
Биз қаердан араб билан қиз икковини
Тутсак экан, сиз биларсиз буни, Родриго?

Родриго

Уйлайманки, тополаман. Қерак бўларкан
Қоровул ҳам қўриқчилар олиб юрингиз.

Брабанцио

Хавотирсиз йўлни бошланг, ҳукмим ўтганча
Барисини уйғотаман. Ҳой, қуролланинг!

Посбонлар бошлигини тездан уйротинг!
Юринг, дўстим! Хизматингиз ёдимдан чиқмас.

Ҳаммалари чиқиб кетадилар.

ИККИНЧИ ҚУРИНИШ

Венецияда бошқа бир кўча. Отелло, Яго ва қўлларида
машъал ушлаган қароллар чиқадилар.

Яго

Ҳарбу зарбда кўп кишининг олдим жонини,
Не учундир қасддан бўлса, чидамас виждон,
Жабр қилиш учун менда ғазаб етмайди.
Тўққиз, ўн гал човт қилдими ўлдиролмадим.

Отелло

Шунинг яхши.

Яго

Ундай деманг. У шунчалик паст.
Бўхтон сўзлар қўллаб сизни ерга уради.
Мақтанади, биласиз мен ҳурматга унча
Мойил эмас, дабдурустдан урмоқчи бўлдим.
Қани айтинг, мустаҳкамроқ уйландингизми?
Билишингиз жуда керак, шонли сенатор,
Бу ерларда яхшигина севилган киши,
Унинг фикри Дожникидан кўра мўътабар,
У сизларни ажратади, ёки бўлмаса —
Найранғларни ишга солиб толиқтиради.
Қонун келар унга ҳатто ўзи шатакка.

Отелло

Майли, менга зиён-заҳмат етказа қолсин.
Синьорлар, менинг қилган хизматларимнинг
Товуши баланд ўқилажак шикоятлардан.
Шараф йўлин мақтанчоқлик тўсмаганда ман
Кўрган замон барисини очиб ташлайман.

Менинг наслим шоҳ эканин айтганингдан сўнг,
 Улар билан тенгдош туриб сўйлай бошлайман
 Фақат қилган хизматларим, ҳуқуқим билан
 Улуғ бахтга ета олдим, билиб қўй, Яго.
 Севмасайдим у севимли Деездемонани,
 Денгизларнинг балиқлари чақирса мени
 Ҳур, дарбадар ҳаётимни алишмас эдим.
 Қара, Яго, ўт кўринди.

Я г о

Қиз отаси қўзғалибди, уннинг дўстлари.
 Келмоқдалар, уйга киринг.

О т е л л о

Жуда яхши, келиб мени топа қолсинлар,
 Хизмат, рутба ва виждоним бўлур менга ёр.
 Ўшаларми ё бошқами?

Я г о

Иўқ, Янус¹нинг ҳурматига қасам ичайки,
 Бу келганлар улар эмас, тамом, бошқаси!

К а с с и о ва бир неча полиция нафарлари
 машъял билан кирадилар.

О т е л л о

Дож юборган мулоғимлар ҳам лейтенантим,
 Салом, дўстлар, хайрли кеч!

Хўш, нима гал бор?

К а с с и о

Салом, генерал!
 Дож юборди буйруқ билан, худди шу соат
 Учрашингиз керак экан унга кечикмай.

¹ Я и у с — риёкор шахс тимсоли.

О т е л л о

Хўш, у ерда нима гап бор?

К а с с и о

Тахминимча, бу муҳим иш боғлиқ Қибрисга.
 Ишлар қизғин кўринади. Букун кечаси
 Кемалардан бирин-кетин ўн икки чопар
 Зарур ишлар билан келди. Ҳозир у ерда
 Ҳамма турган, сенаторлар ва бошқалар ҳам
 Дож олдига тўпланганилар, сизни ҳам тездан
 Қидирдилар, уйингиздан топа олмасдан,
 Ҳозир сенат тўрт томонга юборган чопар,
 Қайда бўлса қидиринг ҳам топинг деб...

О т е л л о

Яхши.

Дуруст бўлди, мени бунда топа олдингиз.
 Шу ҳовлига кириб чиқай бир оз сўзим бор,
 Сўнгра бирга кетажакмиз.

Кириб кетади.

К а с с и о

(Ягога қараб)

Айтинг, унинг бу ҳовлида қандай иши бор?

Я г о

Бу кечаси у бир кема бошини тутди,
 Агар қонун иқрор қиласа толеи ютди.

К а с с и о

Тушунмадим!

Я г о

У уйланди.

Кассио

Кимнинг қизига?

Яго

Наҳотки билмайсиз?

Отелло киради.

Яго

Онт ичаман...— кетасизми, шонли генерал?

Отелло

Қани кетдик.

Кассио

Мана тагин иккинчи отряд.

Бу ҳам сизнинг изингиздан келар мутлақо.

Брабанцио. Родриго, қароллар қуролланган ҳолда қўлларида машъаллар билан кирадилар.

Яго

Брабанцио!. Сергак бўлинг, генерал, эҳтиёт лозим.
Унинг ёмон нияти бор.

Отелло

Барингиз тўхтанг!

Родриго

Синьорим, мана араб!

Брабанцио

Мана ўшал қароқчи, саваланг уни!

Ҳар иккى томонда қиличлар қинидан чиқади.

Яго

Хизматингизга тайёрман. Салом, Родриго!

О т е л л о

Порлоқ қиличларни яна қинга беркитинг!
 Йўқса, шабнам занглатажак ўткир тифини.
 Шонли синъор, шунча қурол-яроғ йигини
 Сизнинг кекса ёшингиздан қимматли эмас.

Б р а б а н ц и о

Тубан ўғри, айт, қизимни қайга яширдинг?
 Эй лаънати, сеҳр билан уни шоширдинг!
 Саломат ақл, соғлом фикр хўп биладики,
 Жоду билан боғлаб олдинг сен уни тағин.
 Йўқса шундай ақлли қиз, баҳтли, мулоим
 Венециянинг шунчага кўркам бойваччасига
 Унашишга рози бўлмай, уйидан қочиб,
 Ҳамма элнинг кулгисига сазовор бўлиб,
 Қоракуя қучоқларга отилармиди,
 Сен нимасан, ҳирсни эмас, даҳшат қўзғайсан.
 Мени дунё тергаса ҳам кун каби равшан,
 Унга жоду, амал қилдинг сеҳрлар билан.
 Унга шунда куч оловчи маъжун ичирдинг,
 Қизнинг бокир ёшлигини кўздан туширдинг,
 Бу мумкинми, чинакамми ҳал қилар қонун.
 Қонун билан ман қилинган иш билан яшаб,
 Донг чиқарган оламшумул сен фиригарни
 Ҳозирданоқ қаматаман. Тутингиз, дўстлар!
 Қарши келса аяб турманг, кўрсин ўзидан.

О т е л л о

Мен томонда турган, дўстлар, бир оз тўхталинг,
 Бошқалар ҳам қўлинигизга эрк бера кўрманг!
 Агар бунда менинг ролим бўла қолса жанг,
 Ишонингиз сүфлёрсиз ҳам ўтай оламан.
 Қани айтинг, ҳозир энди қайга бораман?

Б раба нци о

Авахтага,

Қонун тергаб жавобга чақирғунча
Авахтага!

О телло

Бу таклифга узр айтишга мажбурман сизга,
Кўнсам дожнинг буйругини қандай ўтайман.
Мана унинг чопарлари — менга юборган,
Давлатга хос юмуш учун тез келсин, дебдир.

О ф и ц е р

Жуда тўғри, дож олдида кенгаш бор, синъор.
Ишонаман, сиз жанобга чопар кетгандир.

Б раба нци о

Дож олдида кенгаш борми? Ярим кечада?
Хўп, орқамдан олиб боринг, нима бўлса-да,
Демак энди менинг ишим кўп ёмон эмас.
Дож ҳам бутун сенаторлар, дўстлар —

ҳамнафас,

Бу таҳқирга ўз ишидай қарashi керак.

Бундай ишга кенг йўл очсак, жазо бермасак,
Бизга хўжа бўла бошлар мужиклар, қуллар.

Ҳ аммал ари чиқиб кетадилар.

УЧИНЧИ ҚУРИНИШ

Дож ҳам сенаторлар ўтирадилар. Мулозим,
хизмат арбоблари тикка турадилар.

Д о ж

Бу олинган хабарларда мувофиқлик йўқ,
Шу жиҳати шубҳа учун беради ҳуқуқ.

1-с е н а т о р

Аниқ эмас, менга берган хабарларида

Кемаларнинг сони бир юз етти дейилган.

Д о ж

Менга келган бу мактубда бир юз қирқ кема.

2-сенатор

Менга эса икки юз деб хабар бердилар,
Тахминларга асосланган маълумотларда
Кўпинчалик ҳисоб шундай тўғри бўлмайди,
Бироқ ҳамма маълумотда шуниси аниқ —
Турк флоти Қибрис томон сузиб бормоқда.

Д о ж

Шунинг ўзи мулоҳаза учун кифоя,
Майдада чуйда аниқликка бермайман баҳо.
Бироқ бизнинг олдда турган асос масала,
Жуда аниқ бўлиш билан таҳликалидир.

Денгизчи

(саҳна орқасидан)

Эй, қўйворинг дейман! Қўйворинг!

Денгизчи кириб келади.

Мулозим

Кемадан чопар келди.

Д о ж

Нима гап бор, айт!

Денгизчи

Турк флоти Родос томон йўлини бурди,
Сенатга бориб хабар қил — деб синъор Анжело
Мени сизга чопар қилди.

Д о ж

Мана ўзгариш!

I-сенатор

Менча бу иш мумкин эмас. Ақлга ҳам зид,
 Қўзимизни чалғитишига ишланган ниқоб,
 Ўйлаб кўриш кифоядир Қибрис отасин
 Турклар учун тутган мавқеи билан маъносин.
 Шунда унча қийналмасдан тушунамизки,
 Қибрисда на қалъа, қўргон, истеҳком маҳкам,
 Родос каби мудофаа воситаси кам.
 Турклар унда бир халқ эмас мулоҳазасиз,
 Зарур, осон ва фойдали бир ишни қўйиб,
 Таҳликани қабул қилса бекордан-бекор.

Дож

Туғри, бунда иш Родоснинг устида эмас.

Мулозим

Яна чопар келди.

Чопар киради.

Чопар

Эй муҳтарам синьорлар, хабар келтиридим.
 Аввал Родос томон сузган турк кемалари
 Қўшилишди яна янги бир флот билан.

I-сенатор

Мен шундай деб ўйлар эдим! Кемаси қанча?

Чопар

Ев кемаси ўттиэтадир. У йўлни буриб,
 Сузмоқдалар энди Қибрис отаси томон.
 Сизга содик, ботир йигит синьор Монтано
 Бу хабарни ҳурмат билан сизга юбориб,
 Шубҳа қилмай ишонишини сўрайди сиздан.

Д о ж

Ев сузмоқда босриққа Қибрисга шаксиз!
Марк Лукезе шу кунларда шаҳардамикан?

2-сенатор

У Флоренцияда...

Д о ж

Хат ёзингиз, тезлик билан қайтиб келсин!

1-сенатор

Мана келди Брабанцио, мавр баҳодир.

Б рабан цио. О телло. Я го. Р одриго ва
м улозим лар кириб келдилар.

Д о ж

Баҳодир Отелло, сизни шу фурсат жадал
Йўллашимиз керак бўлди туркларга қарши.

(Брабанциога қараб.)

Сиз келганин пайқамабман, салом, синьор,
Сизнинг ёрдам, кенгашингиз бизларга зарур.

Б рабан цио

Мен ҳам айни заруратда келдим. Афв этинг,
Мунаввар Дож. Мени бедор бўлишга мажбур —
Этган сабаб, на у хабар, на вазифадир.
Үйғотмади эл бошига тушган бу қайғу,
Мени эзар бошқа шахсий бир ғуссайи ғам.
Ғам тизгинисиз тўлқинланиб боғлар домига,
Бутун бўлак аламларни ютар комига.

Д о ж

Нима гап бор, нима бўлди?

Брабанцио

Оҳ, қизим, қизим.

Дож ва сенаторлар

Нима бўлди ё ўлдими?

Брабанцио

Балли, мен учун!

У алданиб ўғирланди, номуссизланди,
Жоду билан, сеҳр билан ва фириб билан.
Агар жоду, амал бўлса бунда таъсирсиз,
Кару, кўру ёки тентак бўлмаган бир қиз,
Қандай қилиб тушар эди фириб домига?

Дож

Ким бўлса ҳам ман қилинган дорини агар
Қизга бериб алдагувчи олур итобин.
Очиб кўринг адолатнинг қонли китобин,
Топажаксиз бу айиб учун қаттиқ жазони,
Сизнинг учун кифоядир ушбу тасалли;
Ўғлим бўлса аялмайди, гуноҳкорингиз.

Брабанцио

Бу муназвар илтифотга чексиз ташаккур,
Айбдорим қора араб, мана бу мавр.
Билишимча давлатга хос иш юзасидан
Сиз тарафдан тезлиқ билаи чақирилган экан.

Дож ва сенаторлар

Бу хабарни тинглаш ўзи қанчалик малол.

Дож
(Отеллога)

Узингизни оқлаш учун не дейёласиз?

Брабанцио

Ҳақиқатдан бошқа бунда ортиқча сўз йўқ.

Отелло

Эй муҳтарам синъорлар, олий жаноблар,
 Менинг ғоят арзийтурган афандиларим!
 Мен бу чолнинг қизин олиб кетганим тўғри,
 Шул ҳам ҷинки, аллақачон унга уйландим.
 Шу ердадир чолга берган озорларимнинг
 Чўққиси ҳам, тамоми ҳам. Сизларга аён,
 Сўзим қўпол. Гўзал сўзга уқувим ҳам йўқ.
 Сўзим пайтдаги тўққиз ойни чиқариб қўйсак,
 Етти ёшдан мана ҳозир шу кунларгача
 Билган нарсам солдатларга маҳсус чорадир.
 Дунёмизда бўлиб турган ҳодисалардан
 Фақатгина жангу жадал сўзин биламан.
 Шунинг учун сўйлар экан ўзим тўғрида,
 Сизни мойил қиласман деб ишонолмайман.
 Шунинг билан ҳурматлилар, изн берсангиз,
 Ҳақиқатни айта бошлай бўёқсиз, рангиз.
 Айтажакман бу севгининг бутун сирини,
 Маъжунини, тилсимини, макру сеҳрини.
 Бу кексанинг қизчасини тортиб оларкан,
 Қандай дуо, афсунларни ишга солғанман.
 Ахир шундай гуноҳларда айблашар мени.

Брабанцио

Айбламай нечун уни? Ўзингиз ўйланг —
 Ор-номусли ва иффатли гулдай қиз эди.
 Қизаради ҳатто оддий ўз қилиғидан,
 Шу қиз энди, табиатга, ёшга, шарафга,
 Ватанига қарши чиқиб, шуни севдики,
 Қарагани қўрқар эди бундан илгари.
 Фақатгина эсар, мастрлар, телба-жиннилар.
 Одатга зид бу ҳолатнинг тузлигин сўйлар.
 Елғизгина жаҳаннамий восита билан

Бў ётолди муддаога, мана хулосам.
 Қиз қонига таъсир қилиб бу тилсим, заҳар,
 Таслим бўлган эсин жўйиб ўздан бехабар.

Д о ж

Бир кишини айблаш учун бу хулоса оз,
 Равшан, аниқ ва муҳаққақ далиллар керак.
 Бўш тахминлар, асоси йўқ бундай- шубҳалар
 Бир қатъий ҳукм чиқарнишга қилмас кифоя.

1-с е н а т о р

Бизга айтинг, сиз Отелло, ҳақиқатан сиз,
 Қиз бағрини бағрингизга босмоқлик учун
 Еши жонини яширин, зўрлик йўллари билан,
 Ҳам заҳарлаб, ҳам сеҳрлаб қийнадингизми?
 Е бўлмаса сўровингиз уни енгдими?

О т е л л о

Сўрар эдим «Стрельц»га бир киши борсин.
 Мен тўғрида билганини ўз тили билан
 Отасининг ўз олдида хотиним айтсин.
 Агарда мен ёлғон айтсан, майли олинсин
 Сиз тарафдан бағишланган ишонч ва рутба,
 Майли жоним сиз чиқарган ҳукмга қурбон.

Д о ж

Дездемонага киши юборилсин!

О т е л л о

(Ягога қараб.)

Сиз келтиринг, қайдалигин яхши биласиз.
 Яго бир неча мулозимлар билан чиқиб кетади.

Қиз келгунча шу кўпирган тентак қон билан
 Қандай қилиб маликамни севдим, севолдим,

Худди тангри қаршисида бўлгандай иқор,
Салобатли шу мажлисга айтиб бераман.

Д о ж

Сўйланг, Отелло!

О т е л л о

Қиз отаси мени севарди. Ўларида
Тез-тез бўлиб, суҳбатлашиб турардим мен ҳам,
Ҳаётимдан сўрар эди доим қиссалар.
Ҳамма жангү жадал, қамал, ҳарбдан галма-гал.
Қизиқ-қизиқ саргузаштлар сўйлаб берардим.
Ешлигимдан шу дамгача не айшу офат,
Қилар эдим соатларча унга ҳикоят.
Сўйлар эдим ҳалокатли воқеаларни
Ерда, сувда кўрган барча уқубатларни —
Қандай чиқдим нақ ўлимнинг зўр панжасидан,
Қандай қилиб омонсиз ёв қилолди асир
Ва қул қилиб сотгандан сўнг қандай қутулдим,
Сўнг ойларки қанча ерни кездим дарбадар,
Рўпарамдан чиқсан горлар, сувсиз саҳролар,
Кўкни ўпган юксак тоғлар: ваҳший қоялар,
Ҳаммасини сўйлар эдим мен бошдан-оёқ.
Елкалари бошларидан ўсиқ кишилар,
Бир-бировин гўштии еган одамлар борми,
Сўйлар эдим, Дездемона севиб тингларди,
Ҳикоятим давом қилган пайтларда ҳар чоқ.
Чиқиб қолса қизнинг уйда бирор юмуши,
Шошиб-пишиб тугатарди ҳар қандай ишин,
Дарров келиб эшитарди, қулоқ соларди,
Пайт пойладим ҳунар билан қизнинг қалбидан
— «Ҳалигача узуқ-юлуқ барча айтилган
Саргузаштни бошдан-оёқ айтсанг, эшитсан»,
Деган битта илтимосни қўпора олдим.
Хўп дедим-у, саргузаштим сўйларкан ёвош,
Бир неча гал қиз кўзида ялтиради ёш.

Ҳикоятни мен тугатгач менга мукофот,
 Қиз қалбидан күтарилиди кучлигина-оҳ.
 Қейин қасам ичди, айтди — булар шубҳасиз
 Жуда ажиб, ғоят ажиб даҳшатли сўнгсиз,
 Чидаб бўлмас қайғулидир ҳаммаси, бироқ
 Эшиитмасам бўлар эди яна яхшироқ.
 Сўнгра мени ҳам шундай бўлишни истардим,—

деди.

Ташаккурин айта туриб, бир имо қилди:
 Мени севган ё севмоқчи бўлган ҳар йигит,
 Сўйлай олса сеникидай саргузашт такрор,
 Бўлар эдим мен албатта у йигитга ёр.
 Ишоратни фаҳмладим, ишқимни айтдим.
 Жафоларим ҳурмати-чун у мени севди.
 Мен ҳам севдим уни меҳру оқибатига.
 Мана барча мен ишлатган сеҳр ила жоду.
 Узидан ҳам сўраб кўринг, мана, келаётиди.

Дездемона, Яго ва мулозимлар кирадилар.

Д о ж

Қизимни ҳам афдарарди бундай саргузашт.
 Саховатли Брабанцио,
 Емонликка яхшилик-ла боқиб қарангиз.
 Курашганда синиқ-мертиқ қурол ушламоқ
 Яланғоч мушт дўлайишдан яна яхшироқ.

Б р а б а н ц и о

Майли ўзи сўйлаб кўрсин, бу можарога
 Иштирокин ярмисига бўлса ҳам иқрор;
 Хўрлик билан ўлишга ҳам бўлайин тайёр.
 Бери келинг, жигаргўшам, азиз маликам.
 Шу ўлтирган улур мажлис аъёнларидан
 Қимга кўпроқ қулоқ осиш сизга вазифа?

Д е з д е м о н а

Отажоним,

қаршимдаги вазифам икки.

Сизга боғлар мени ҳаёт ҳамда тарбиям!—

Шу ҳаётнинг, тарбиянинг ўзи ҳам сизга

Чуқур ҳурмат сақламоқни менга ўргатди.

Сизга қиз мен, демак сизга ҳамиша қарздор,

Бироқ ёддан чиқармангки, бу менинг эрим,

Онам сизни отасидан ортиқ кўргандай,

Эрим маврни ортиқ кўриш менинг вазифам.

Б р а б а н ц и о

Ана холос, сўзим тамом, худо ёр бўлсин.

Қанинди, мунаvvар дож, ишга кўчайлик.

Асранди қиз бўлар эди бундан меҳрибон;

Ҳой сен мавр, берироқ кел!

Бутун қалбим билан бердим сенга мен шуни,

Сен ҳам шуни эгаллашдан анча илгари,

Четлатардим сендан худди қалбим сингари.

Энди сен, эй, қимматбаҳо бўлган хазинам,

Қувонаман яхши ҳамки бошқа болам йўқ,

Уйдан қочиб, золимликни ўргатиб қўйдинг,

Ҳаммасининг оёғига кишан солардим.

Сўзим тамом...

Д о ж

Изи беринг, сизнинг учун айтай фикримни,

Севишганлар учун бўлиб бир зинапоя,

Ҳамда сизнинг афвингизга бўлур баҳона.

Давоси бўлмаса — табиб ҳам ожиз

Ҳамма билсин — ғамга берса кўз ёши имдод

Энг сўнг умид ёндан ўтиб бўлажак барбод.

Ғам устига янги ғамлар келар неча бор,

Нега йиғлаш, тақдир экан, бекордан-бекор?

Бир зарбанинг аччиғини татиб турганда,

Шу зарбанинг ўз устидан қиласйлик ханда.
 Ҳар кишики кулар бўлса ўғри изидан,
 Иўқолган мол қайғусини отар ўзидан.

Б р а б а н ц и о

Нима дединг, доноликка агар ишонсак,
 Мумкин кулиб қайғулардан Қибрисни берсак
 Бу қиссадан ҳисса ёғар, кимнинг йўқ гами,
 Сўздир унинг оғир кунда топган малҳами;
 Бироқ ҳар ким қайғуларни ҳазил билмаса
 Унга шўрлик сабри бўлур — бир қадри ҳисса.
 Бу каби нутқ болми, сафро, билмайсан киши,
 Ким қайсини танлаб олса ўзининг иши.
 Сўз-сўзлигича қола берар. Ишонмайман, бас.
 Қулоқ дорув ичган билан юрак тузалмас,
 Сиздан жуда сўрар эдим,
 Ҳукуматга доир ишларга ўтсак экан.

Д о ж

Турклар қудратли флот билан Қибрис томонга сузаб бормоқдалар. Отелло, сиз бу оролнинг ҳарбий қудратини ҳаммадан яхши биласиз; у ерда бизнинг анчагина яроқли қойим мақомимиз бўлишига қарамасдан, бироқ ғалабаларни ҳукмдори бўлган жамоатчиликнинг фикри, сизга ўз ишончли овозини бермоқдадир; бинобарин сиз тайёргарлик кўргайсиз, янги баҳтиңгизнинг ялтироқлигини, бу жиддий ва оғир сафар билан хирантиришга тўғри келади.

О т е л л о

Сенаторлар, кўп қудратли одатнинг ҳукми
 Пўлат ҳарбнинг тошдан бўлган ётоғини ҳам
 Менинг учун бир парқувга айлантиргандир.
 Даҳшатларнинг орасидан мен ўзим учун
 Чин шодликни тополаман. Ва шу топдаёқ
 Туркка қарши юриш учун туғал тайёрман.

Энг охири олдингизда бўйнимни эгиб,
 Сиздан жуда режа билан сўраб қоламан —
 Хотинимга берилсайди уй, жой, канизак;
 Пул, таъминот, хуллас қалом нимаки керак
 Унинг улуф насабига ярашиқ имкон.

Д о ж

Истасангиз,

Майли турсин отаси билан.

Б раб а ци о

Мен истамайман.

О т е л л о

Мен ҳам.

Д е з д е м о на

Мен ҳам унда яшамоқни ҳеч истамайман,
 Отам ҳар гал мени кўриб ғазабланишин
 Истамайман. Шунинг учун, марҳаматли дож,
 Менинг оддий сўзларимни яхшига жўйиб,
 Шафқатингиз қучоғига олингиз, чунки
 Менинг содда бу ёшлигим шуни истайди.

Д о ж

Хўш айтинг-чи, нима истайдиз?

Д е з д е м о на

Мавр билан яшамоқни истайман. Чунки
 Уни севдим, тақдиримнинг кучли бўрони
 Бу тўғрида дунё бўйлаб карнайин чалди.
 Қалбим билан олқишлийман зўрлигин, кучин,
 Отеллонинг қалби эса — мана юз, кўзи;
 Тақдиримни, юрагимни бағишлагайман
 Унинг шону шарафнига, жасоратига.

У урушга кетар бўлса, қолиб бу ерда
 Осойишта парвонадай севгидан маҳрум,
 Севган юрак фироқига чидай олур ким.
 Изн беринг, мен у билан бирликда кетай!

О т е л л о

Сўрар эдим, бу истаги ерда қолмасин,
 Худо шоҳид бу ўз шахсий завқим учунмас.
 Менда сўнган аллақачон бу йигит ҳавас
 Ва қилмайман орзусига хушомадгўйлик,
 Фақат топсин ҳаракати унинг эркинлик.
 Худой сақлай кўрсин сизни шундай фикрдан,
 Зўр иш қолиб мен кетмайман ишрат кетидан.
 Йўқ-йўқ, агар муҳаббатнинг илоҳи — Амур
 Енгил қанот билан учиб минг қилса ҳам зўр
 Иродамни йўлдан уриб, кўзим қопполмас,
 Ва ақлимни чувалатишга ҳеч йўл тополмас.
 Тўса олмас ишрат келиб меҳнат йўлини,
 Шундай бўлса дубулғамни истаган кампир
 Декча қилиб олсин майли, шарафимни ҳам
 Қоплаб кетсин энг ярамас уят, номус, оп.

Д о ж

Кетадими, қоладими, ўзингиз ешиинг,
 Тезроқ жавоб беринг фақат, иш ғоят зарур.
 Букин жўнаб кетажаксиз.

Д е з д е м о н а

Шу кечаси-а?

Д о ж

Бали.

О т е л л о

Мен қандайин шод.

Д о ж

Биз эрталаб тўққизларда йирилажакмиз.
Сиз Отелло, бир офицер қўйиб кетингиз.
Вакилингиз еткизажак сизга тегишли
Бутун қоғоз, формаларни, нимаки бўлса...

О т е л л о

Бунда қолур менинг жуда содиқ ёворим,
Тўғри йигит, ахлоқи ҳам кўп тоза киши.
Топшираман, олиб борур хотинимни ҳам,
Нима бўлса сиз жанобнинг топширифингиз
Унга беринг, у келтирада олдимга шаксиз.

Д о ж

Хўп, шундай бўлсин!
Колганларга хайрли кеч.

(Брабанциэга)

Шонли синъор,
Жасоратнинг гўзаллигин ҳеч ким ололмас,
Қора эмас — қуёвингиз порлоқ бир олмос.

1-с е н а т о р

Хайрли кеч, қаҳрамон мавр, бўлгин баҳтиёр,
Дездемона аҳволидан бўлма бехабар!

Б р а б а н ц и о

Яхши қара, отасини алдаёлган қиз
Сенга вафо қиласмикан? — Сергак бўл, араб.

Д о ж, с е н а т о р л а р, м у л о з и м л а р в а б о ш қ а л а р
чиқиб кетадилар.

О т е л л о

Унинг аҳди жонимга тенг! — азизим Яго,
Сенга ортиқ топшираман Дездемонани,

Хотинингни ёнига қўй, сендан сўрайман,
 Икковини келтирасан яхши соатда —
 Қани кетдик, Дездемона, биргина соат
 Муҳаббат ва осойишта ишларга қолди,
 Биз қўлда бор вақтларга муте бўлайлик.

Дездемона билан Отелло чиқиб кетадилар.

Родриго

Яго, ҳой Яго!

Яго

Лаббай аслзодам.

Родриго

Мен нима қилдим энди-а?

Яго

Уйингга бориб, тинчгина ухлайсан.

Родриго

Иўқ, ҳозир ўзимни сувга ташлайман.

Яго

Бу ишни қила кўрма, бўлмаса сен билан ошначиликни йифишириб қўяман.

Родриго

Яшашдан кўнглинг совиб кетгандан кейин, яна яшамоқ ахмоқлик бўлади; агар ўлим бизнинг докторимиз бўлар экан, пешонада борини кўриб ўла бериш-да.

Яго

Вой аглаҳ,вой аглаҳ! Менга қара, мен тўрт карра етти йилдан буён дунёни томоша қилиб келаман, фойдани заардан ажратса олган кунимдан буён, ҳалигача

ҳеч қачон ўзи тўғрисида қайгуришни уdda қила турган бирор кишини кўрмадим. Мен битта тустовуқقا ўхшаган эрмак хотинни яхши кўриб, шунинг учун ўзимни сувга ташлаб, ўламан — дейишдан илгари, одамлик хусусиятларимни ит бошли маймунга айрибош қилар өдим.

Родриго

Нима қилай ахир? Бу муҳаббатдан уялишимга ўзим ҳам иқрорман. Бироқ буни елкамдан ирғитиб ташлашга мажолим йўқ.

Яго

Мажолим йўқ! Бўлмаган гап! У хилда бўласанми, бу хилда бўласанми — бу кишининг ўзидан. Бизнинг вужудимиз — бир боғ, иродамиз эса — у боғнинг боғбони, шунинг учун бу боғда сассиқ алаф ўстирамизми ёки жамбилик раҳёнлар билан зийнат берамизми, бу боғни бир рангдаги кўкатлар билан безаймизми ёки ранго-ранг гуллар биланми, бизнинг боғимиз ялқовлигимиз орқасида мевасиз, ажриқзор бўлиб ётадими, ёғайратимиз орқасида ҳосилдор — мана шуларнинг ҳаммаси устидан ҳукмронлик қилиб тургувчи куч — бизнинг иродамиздадир. Агар бизнинг ҳаётимиз тарозусининг бир палласида ҳисснётларимизни ўрта даражага келтириш учун фаҳму идрок етмаса эди, иккинчи палласида ётган қон ва тубанлик бизни ўз табиатимиздан энг аҳмоқ натижаларга қараб ётаклаган бўлар эди. Бироқ бизнинг қутурган ҳаяжонларимизни, жинсий истакларимизни, тизгинсиз шаҳвоний ҳисларимизни ўша бизда бўлган фаҳму идроккина совитиб туради. Шунинг учун ҳам сен муҳаббат деб атаган нарсангни, мен пайванд қилинган бутоқ деб санайман.

Родриго

Бу бўлиши мумкин эмас!

Яго

Бу энди шаҳватнинг ғалабаси ва ироданинг кучсизланиши. Бас энди, сен ҳам эркак бўл. Сувга чўкиб ўламан деганимидинг! Битта мушукнами ёки кўзини очмаган кучук боланими олиб бориб сувга ташла! Мен ўзимни сенинг дўстинг деб эълон қилдим, иқрор қила-манки, мени сенга боғлаган арқон ишонса бўлатурган даражада йўғон. Мен ҳеч қачон сенга ҳозиргидай фойдали хизмат кўрсалотмас эдим. Қармонингни пулга тўлдир-да, юзингни ўз соқолинг билан ўзгартириб, ана шу сафарга сен ҳам жўна, эшитяпсанми! Қармонинг тўла бўлсин. Дездемонанинг маврга бўлган муҳаббати узоқ чўзилиши мумкин эмас, ҳамён бақувват бўлсин. Маврнинг муҳаббати ҳаяжон билан бошланган эди, ажралиши ҳам шундай бўлишини кўриб қоларсан. Фақат кармон оқмаса бас. Бу маврларнинг жуда ҳам ўзгариб тура турган завқлари бор — кармонни ишқилиб пулга тўлат—буғун асалдан ҳам тотли кўринган нарса тездан унга сафродан ҳам аччиқ бўлиб қолади. Дездемона бўлса ёшча ўзгаради. У маврнинг вужудига тўйғандан сўнг, танлар экан, қанчалик янгишганини кўради; кўнгли бошқа армонлар, ўзгаришлар талаб қиласди. Шунинг учун ҳам кармонингни пулга тўлат. Сен ўз жонингга қасд қилмоқчи бўласан, бунинг учун ғарқ бўлиб ўлишдан кўра, яна нозикроқ бирор чора топ. Йиғолганингча йиғиб пулни чўэ: агар у уйсиз барбарнинг лаганбардор ва ёлғончи авлиёликлари ҳамда у Венеция қизининг ўта макрлари, менинг фаҳму идроким ва жаҳаннамнинг бутун кучларидан устун чиқмаса, сен у қизнинг висолидан баҳра оласан — шунинг учун пул йиғ. Ғарқ бўлман эмиш! Бўлмаган гап. У мутлақо ҳеч нарсага арзи-

майди: муроду мақсадга етиб осилиб ўлиш қуруқдан-қуруқ ғарқ бўлишдан кўра минг мартаба яхшироқ.

Родриго

Агар мен сенга ишонсанм, бахтим очиладими, умидларимни пучга чиқармайсанми?

Яго

Менга ишонавер. Пулдан чўз. Мен кўпинча сенга айтардим, ҳозир ҳам қайтариб айтаманки, мен маврни ёмон кўраман. Ёмон кўришим учун менинг мустаҳкам асосим бор, аммо сенини ҳам меникидан кам эмас. Кел, ундан қасос олиш учун бирлашамиз; агар сен хотинини йўлдан уриб, олдига похол солиб кетсанг, сенга лаззат бўладиyo, менга эрмак. Замонлар чўнқирлигига кўп сирлар яширганки, равshan бўлажак. Марш, қўзғал, жўна, пул топ. Эрта биз учун бу кундан кўра кўпроқ нарса беради. Хайр.

Родриго

Эртага қаерда учрашамиз?

Яго

Меникида.

Родриго

Жуда барвақт келаман.

Яго

Жўнанг, хайр энди. Ҳа дарвоҷе, бу ёққа қаранг, Родриго!

Родриго

Нима демоқчисан?

Я г о

Улим түғрисида бундан кейин ярим оғиз ҳам сўз бўлмасин, эшигдингизми?

Родриго

Албатта. Мен бу фикримдан қайтдим: бутун ҳовли-жойларимни сотиб пул тўплайман.

Родриго чиқиб кетади.

Я г о

Шундай аҳмоқ ҳаммавақт ҳам менинг
кармоним.

Таржибами текингина сарф қилмас эдим,
Бўш, фойдасиз вақт ўтказиб шу қарға билан.
Мен шу маврни астойдил ёмон кўраман.
Гўё араб менга маҳсус тўшак устида
Мен қилишим лозим бўлган ишни қилганиш.
Бу чинданми, менинг учун шубҳасиз киноя,
Аниқ билсам эди унда нелар қиласардим,
Менга анча муҳаббати бор бу маврнинг.
Қайта яхши, ниятларим тезроқ ўринилар,
Қассиомиз гўзал йигит... Уйламоқ керак,
Бир амаллаб мансабини әгалласайдим,
Макр билан ишим унса қўш тарафлама.
Қандай қилиб? Бир оз вақт ўтса майлига —
Отеллонинг қулоғига шипшитаманки,
Ҳаддан зиёд хотинингга уни яқин деб,
Хотинларни ҷалғитишга туғилган каби,
Гўзал, эпчил, таъзиқлидур Қассио ўзи,
Соф кўнгилли, оддийгина инсон бу барбар,
Ҳамма гапга чин кўнгилдан ишонур бешак,
Ва мен уни етаклайман мисоли эшак.
Ўйлаб бўлдим! Иш бошланди! Дўзах ва зулмат,
Бу икковдан туғилажак бутун жаҳонга
Сон-саноқсиз хавфу даҳшат.

Чиқиб кетади.

II ПАРДА

БИРИНЧИ КУРИНИШ

Кибрысда денгиз порти. Қирғоқ яқинларида очиқ бир ўрин.
Монтано билан иккى оқсусяк чиқади.

Монтано

Бирор нарса кўринмасми чўққу-қирғоқдан?

1-оқсусяк

Ҳеч нима йўқ. Баланд-баланд тўлқинлар ўйнар,
Сув билан кўк ўртасида илғаб бўлмайди
На бир елкан, на бир қора.

Монтано

Ерда ҳам шу ҳол.

Бундай кучли ва даҳшатли, уввос шамолдан
Шунчалик ҳеч титрамаган бизнинг нишонгоҳ,
Очиқ денизданаги бундай кучли қуюнга
Чидармикан ҳар қанчалик мустаҳкам кема?
Хўш, айтинг-чи, қандай янги хабар тинглаймиз?

2-оқсусяк

Хабар шуки, турк флоти ботди шубҳасиз,
Яқин бориб кўпикланган қирғоқقا қаранг,
Увиллаган тўлқин қилур булат билан жанг,
Тўлқин тикка туриб, мудҳиш ёлини тараф,
Ҳатто Айиқ юлдузига томон тирмашар,

Гўё қутб юлдузини узиб олгудай,
Асрларнинг тинч чароғин — ерга солгудай,
Аввал шуича қутурганин ҳеч кўрмаганман!

М он т а н о

Тўғри. Агар турк флоти бирор кўрфазга
Яширинмаган бўлса мутлоқ ботди, шубҳасиз,
Бундай бўрон билан кураш қийин бўлади.

У чинчи оқсусият киради.

З-о қ с у я к

Биродарлар, янгилик бор, уруш тугади!
Ваҳшӣй бўрон турк флотин янчиб ташлаган,
Планлари ўринланмай қолди мутлақо,
Буни кўрган Венециянинг битта кемаси.
Турк флотин каттагина қисмин ҳаммаси
Бир-бирига тўқинишиб ҳалок бўлибди.

М он т а н о

Тўғриданми?

З-о қ с у я к

Ҳозир битта кема бизнинг гаванга кирди.
«Веронец» деб номланган бу кемада эса,
Жанговар мавр лейтенанти Кассио келди.
Маврнинг ўзи бизга томон сузмоқда экан,
У Қибрисга қойим-мақом деб тайинланган.

М он т а н о

Жуда шодман. У чинакам лойиқ ҳукмдор.

З-о қ с у я к

Турк флоти ҳалокатин қувониб айтди,
Лекин унинг чеҳрасида бир оз ташвиш бор!

Қўрқинч бўрон бир-бировдан ажратган экан.
У маврнинг соғлигига қилмоқда дуо.

Монтано

Балолардан уни сақла, эй парвардигор!
Қачонлардир қўл остида ишлаганим бор.
У ҳам солдат, ҳам муносиб ботир саркарда.
Қани юринг, қирғоқ томоқ бориб турдимиз.
Яқинлашган кемаларни кўриб турдимиз.
Қидирамиз Отеллони узоқ-узоқдан,
Зумуррад кўк сувни ўпган жуда йироқдан.

З-о қ с у я к

Қани юринг, тезроқ кетдик. Чунки ҳар минут
Янги-янги келувчини кутмоқлик керак.

Кассио киради.

Кассио

Кўп ташаккур, эй Қибриснинг ботир эрлари.
Отеллога шунча улуғ баҳо бердингиз!
Уни сақла балолардан, юксак осмон!
Мен йўқотдим уни қўрқинч денгиз ичида.

Монтано

Бақувватроқ кемамиди, унинг кемаси?

Кассио

Жуда маҳкам кема эди, дорғачиси ҳам
Ишончли бир одам эди, тажриба кўрган.
Шунинг учун борган сари умидим ортар.

Сайдна орқасидан: «Ана елкан, елкан кўриди, елкан», деган
овоазлар келади.

Тўртинчи оқсусият кириб келади.

Кассио

Нима учун бу шовқин-сурон?

4-о құсяк

Шаҳар бұшаб, халқ қирғоққа түпланиб олган,
«Елкан бор» деб қичқирмоқда, бариси бирдан.

Кассио

Ният холис, бу келгувчи мутлақо сардор.

Тұп отилған овоз келади.

2-о құсяк

Тұп отилди, салом тұпи, демак, бу келған
Албатта дүст.

Кассио

Сұрап әдім, сиздан, дарров бориб,
Ким келганин билиб, бизга тезроқ билдириң!

2-о құсяк

Хозир бораман.

(Чиқиб кетади.)

Монтано

Генералингиз уйланғанми, айтинг, лейтенант?

Кассио

Фоят баҳтли, шүндай гүзәл қызға уйланғац,
Ҳар қанчалик мақтасанғиз уни, яна оз.
Айтиш билан таърифини етказиш қийин,
Бу вужудни яратаркан табиат ўзи
Бор гүзәллик, латофатни унда жам этған.

З-о қ с у я к киради.

З-о қ с у я к

Хўш, нима гап, билдингизми келган ким экан?
Яго деган киши экан, генерал ёвори.

К а с с и о

Бахти келиб жуда тез йўл боса олибдир.
Бўрон, тўлқин, даҳшат билан увлаган шамол,
Тик қоялар, саёз қумлар — булар бариси
Гуноҳи йўқ кемаларни ютқуси ёвлар
Қайга кетди? Ё ҳуснинг кучини кўриб,
Маҳв эткувчи табиатин ўздан иргитиб,
Унинг учун илоҳий йўл очиб бердими?

М о н т а н о

Ким ўзи у?

К а с с и о

Уша айтган, сардоримиз устидан сардор.
Ботир Яго қолган эди олиб келишга,
Келтирибди мўлжалдан ҳам бир ҳафта бурун.
Эй муқтадир нафасларга эга Юпитер,
Отеллони ўзинг сақла, елканин уфур.
Юртимизни бахтли қилсин унинг кемаси,
Тезроқ келиб қучоқласин Дездемонани,
Бизнинг тушкун руҳимиз ҳам алангалансин.
Қибрис бўлсин осойишта,

қаранг бу ёққа.

**Э м и л и я, Д е з д е м о н а, Я г о, Р од р и г о в а
м у л о з и м л а р чиқиб келади.**

Шу кеманинг бор давлати чиқди қирғоққа!
Тиз чўкингиз, салом беринг, Қибрис эрлари!
Маликамиз, сени чексиз табрик қиласиз.
Сенинг билан бўлсин доим шафқатли осмон,
Қайда бўлсанг ёринг бўлсин, сақласин омон!

Дездемона

Ташаккурлар билдираман, сизга, Кассио.
Қандай яхши хабарлар, бор, айтинг, эримдан?

Кассио

У ҳозирча келгани йўқ, ишонаманки,
Тез фурсатда соғ-саломат етиб келажак.

Дездемона

Уҳ, қўрқаман... Қандай қилиб ажрашдингиз?

Кассио

Кўк ҳам сувнинг зўр уриши бизни ажратди.

Саҳна орқасидан «елкан, елкан» деган товуш келади.
Тўп отилади.

Қулоқ солинг, «елкан бор» деб қичқирмоқдалар.

2-о қусуяк

Кема учун қўргон отди салом тўпини,
Бу навбат ҳам дўст кема келаётиди.

Кассио

Билиб келинг.

2-о қусуяк чиқиб кетади.

Салом сизга, муҳтарам ёвор.

(Эмилияга қараб.)

Ва сизга ҳам.

Аччиғланманг ўзбошимча журъатга, Яго,
Бизнинг олган тарбиямиз ва одатимиз
Ботирчилик учун берар менга ижозат.

(Эмилияни ўпади.)

Я г о

Жаноби олий, зарари йўқ, у тили билан
Мени меҳмон қилгандай, сизга лабини
Тез-тез ҳадя қилиб турса, зерикардингиз.

Д е з д е м о н а

Шўрлик шунча сўзамолми?

Я г о

Хаддан ташқари.
Уйқум келган вақтда кўпроқ уни тинглайман,
Олдингиэда, ишонингиз, тилин жўрттага
Яширади ичкарига, юракка қўшиб,
Лекин фикран менинг билан турар сўкишиб.

Э м и л и я

Бу галирган гапларининг бариси бекор.

Я г о

Албатта, сиз барингиз ҳам кўчада сурат,
Уйда, тўшак устида-чи — худди чилдирма.
Хонадонда — ошхонада — мушукнинг ўзи.
Бирор билан қарғашаркан -- худди авлиё,
Бирор сизни ранжитдими — шайтон бўласиз,
Рўзгор — сизга эрмак, ётоқ хўжалигингиз.

Д е з д е м о н а

Бас, уятсиз, ор-номуссиз, бачки, бўҳтон гап.

Я г о

Ёлғон айтсан турк бўлайин, дадил айтаман;
Турсангиз бу сизга — ўйин, ётсангиз бу иш.

Э м и л и я

Менга бундай мадҳияни ёзмаёқ қўйинг.

Я г о

Ва ёзмайман ҳам!

Д е з д е м о н а

Менга қандай бир мадҳия ёзар әдинг, айт?

Я г о

О, маликам, бу иш учун мени қийнаманг,
Мен албатта танқид қилмай, ўта олмасдим.

Д е з д е м о н а

Жуда яхши.

Бирор киши пристандан хабар олдими?

Я г о

Бали, маликам!

Д е з д е м о н а (бир чеккада)

Юрак сиқиқ, бу эрмакка унча тобим йўқ,
Лекин хурсанд кўринишга тиришмоқдаман.

(Ягога қараб.)

Хўш, қани айт, қандай қилиб мени мақтардинг?

Я г о

Үйлаяпман, бироқ туйғум бошимга маҳкам
Дурадгорнинг елимидай қаттиқ ёпишган.
Миямни ҳам ўзи билан судрамоқдадир.
Лекин илҳом энг охири туғди фикрни:
Мен ақлли қиз бўлсаму ҳусни баркамол,
Ҳусним менинг хазинамдир ва ақлим —
баққол.

Д е з д е м о н а

Ана мақтov дегани-ю! Жуда ҳам яхши;
Хўп борди-ю, ақлли қиз хунук бўлса-чи?

Я г о

Оқил бўлиб хунук бўлсак унча заарсиз,
Бирор хушрўй йигитчани топа олармиз.

Д е з д е м о н а

Бу мақтови аввалгидан минг карра расво.

Э м и л и я

Қизнинг ўзи аҳмоқ, аммо гўзал бўлса-чи?

Я г о

Аҳмоқ гўзаллар билан иш позик бўлса ҳам
Аҳмоқлиги туғиш учун беражак ёрдам.

Д е з д е м о н а

Бу гапларнинг бариси қовоқхона аҳмоқларини
кулдириш
Учун ўйлаб топилган эски ва бемаза асқиялар.

Хўш,

Қани, ҳам хунук, ҳам аҳмоқ бўлган бир қиз
Учун қандай шўрлик мадҳия тўқир экансан?

Я г о

Ҳам аҳмоқ-у ҳамда хунук бўлса қиз агар,
Эрмакликда оқил, гўзал қизга баробар.

Д е з д е м о н а

Уҳ, қандай қоронги жаҳолат! Сен энг ярамасини
ҳаммадан ортиқ мақтар экансан. Хўш, қани, ҳақиқатан
мақташга арзийтурган ўта латофатли, ҳатто қабоҳат-
нинг ўзи ҳам икror қила турган бир хотинни қандай
мақтай олар эдинг?

Я г о

Магрур эмас, аммо ўзи гўзал бир аёл,
Ширин тили бор бўлса ҳам эмас сўзамол,

Эр пулини совурмаса бўлар бўлмасга,
 Истамасдан турганда ҳам деса «майлига».
 Ўч олишни билганди ҳам гўё, атадин
 Ҳақоратни ичга ютиб, унутса майин,
 Ва у гўзал шундай нозик фаҳм эгаси
 Ажратолса селёдканинг думи-миясин.
 Одамлардан сақлай олса, ўтса қанча сир,
 Хушомадгўй, хушторларга боқмаса ҳеч бир...
 Билолмадим шундай хотин топиладими,
 Топилганда керак эди...

Д е з д е м о н а

Қанақа ишга?

Я г о

Аҳмоқларни туғишга-ю, пиво қўйишга.

Д е з д е м о н а

Үйбаю... қандай маймоқ ва кучсиз хулоса! Эмилия, бу сенинг эринг бўлишига қарамай гапларига қулоқ солма. Қассио, сиз нима дейсиз? Бу киши ҳақиқатан ўтакетган оғзи бузук, пешдаҳан ва тизгинсиз, бачканা бир одам эмасми?

К а с с и о

Албатта, бу бир оз ачитиброқ сўйлаяпти. Бу сиэга бир насиҳатгўйдан кўра бир солдат сифати билан ёқиши керак...

Я г о

(бир чеккага қараб)

Қассио унинг кафтига тегиятими? Майли, яхши, шивирлашиб қолинглар! Мен шундай нозик ўргумчак тўри билан Қассиодай катта пашшанинг оёқ-қўлини боғлаб ташлайман. Майли-майли у билан илжайишиб

қол!.. Мен сени у хушомадларингнинг ўзи билан чамбарчас боғлаб ташлайман. Сиз ҳақлисиз, шундай бўлиши керак! Агар сенинг бу ҳазилларинг сендан лейтенантлик вазифасини олиб қўйса, унда сенинг учун уч бармогингни тез-тез ўпид турмаслик яна яхши бўлади, бироқ сиз шуҳратли хўжайинни ичкилик билан қўлга ола оласиз. Жуда яхши. Ҳаддан зиёд яхши, ўпишиб қолинг. Бу хушомаднинг энг яхши нави! Бармоқларини яна ўпиш учун лабига қўяяптими? Мен шу бармоқларни муҳаббатингиз клизмасининг трубкалари бўлишини истар эдим.

Ташқаридан барабан овози келади.

Мавр келди! Бурғусининг товушидан маълум!

Кассио

Бали, ўша.

Дездемона

Юринг, уни қарши оламиз.

Кассио

Мана ўзи келиб қолди.

Отелло ва мулозимлар кириб келади.

Отелло

Оҳ, севимли жанговарим, гўзал дилбарим!

Дездемона

Менинг Отеллом.

Отелло

Ҳайрон бўлиб қолиш билан жуда севиндим.
Мендан олдин кела олибсиз, қандайин қувонч!
Бўрондан сўнг шунча тинчлик келажак бўлса
Майли, қуюн бундан ҳам зўр гувиллаб эссин,
Бу бўрондан ўлимнинг ҳам уйқуси ўчсин.

Зўр кемалар писта пўчоқ каби чайқалиб,
 Кўтарилисн тўлқинларнинг тоғ чўққисига,
 Юксакларга тирмашаркан тинкаси толиб
 Отилсинлар жаҳанинамдай чўнқур-қўйига.
 Ҳозир келиб ўлим тутса гирибонимдан,
 Лаззат билан кечар эдим азиз жонимдан
 Қалбим чексиз қувончларга лиммо-лим

тўлиқ!

Мажхул тақдир келажакда қайтадан бир бор,
 Шу дамларни бермасми деб жуда қўрқаман.

Д е з д е м о н а

Ўзинг сақла бизни, тангрим!
 Умр дам-бадам
 Ўтган сайин, шодлигимиз, севгимиз ошисин.

О т е л л о

Илоҳи омин!
 Шодлигимдан сўзламоққа сўз тополмайман,
 Бахтим шунча ёр бўлдики, нафасим тутди!
 Мана-мана шунинг ўзи майли бир навбат.

(Дездемонани ўпади)

Юрагимнинг лардаларин созласин андак.

Я г о

(бир четга қараб)

Созингиз ҳам, пардангиз ҳам жуда жойида.
 Аммо мен ҳам бу рубобга тикан қадайман
 Ва шу ишни бажаришга ваъда бераман.

О т е л л о

Қани юринг, сарой кетдик.

Уруш ҳам тамом,

Турк флоти тамомила денгизга ботди.
 Бу ердаги эски дўстлар саломат борми?

Сиз Қибрисда кўп қадрли меҳмон бўласиз.
 Мени бунда севадилар, азиз гўзалим!
 Нима бўлди, толе билан қувониб кетиб,
 Тутуруқсиз сўзлар билан жоврай бошладим.
 Ѓўстим Яго, сен ҳозироқ пристанга бор,
 У ердаги чамадонлар, сандик, юкларни
 Капитаннинг қалъасига, олдимга келтир.
 Жасур йигит! Қилиқларин кўп ёқтираман.
 Қани кетдик, Дездемона!

Сизни қайтадан

Қибрис тупроғида табрик қиласман.

Яго билан Родригодан бошқа ҳамма чиқиб кетади.

Яго

Бир оздан кейин мени кўрфазда топасан. Қани, бу ёққа кел-чи! Агар сен дадил бўлсанг — ахир айтадиларку, зотида олижанобликдан нишона ҳам бўлмаган тубан кишилар муҳаббатга гирифтор бўлгандан кейин, ўзларига табиат баҳш қилгандан ҳам зиёдароқ олижаноб бўлиб кетади — деб, шунинг учун ҳам менга қулоқ сол. Лейтенант букун кечаси саройга посибонлик қиласди. Ҳаммасидан ҳам илгари Дездемона уни севиб, жигарсўхта бўлиб қолган.

Родриго

Лейтенантгами? Иўқ, бекорчи гап, бўлиши мумкин эмас.

Яго

Дамингни мана бундай қилиб сақла-да, менга диққат билан қулоқ сол. Иннакейин, Дездемона аввал бошда мавринг фақат мақтанчоқ, ақлга тўғри келмайтурган тутуруқсиз ҳикоялари учун қанчалик ҳаяжон билан севганини ёдингга солиб қўй: наҳотки уни шу бўш, бўлмағур гаплар учун умрбод севиб қолса? Албатта энди бу ҳолатга сенинг доно юрагинг ишонмайди! Ахир унинг кўзи тўйиши керак. Тўйгандан кейин ҳадеб шу иблис-

нусха башарага қарай беришдан унинг учун қандай лазат қолади? Муҳаббат эрмакларидан қон совиб, ҳирс сўнгандан кейин, уни янги ҳаваслар ва орзулар билан қайтадан алангалантириш учун албатта гўзал чеҳра, уқув келатурган даражада ёшлиқ, эпчил ҳаракатлар, хушомадгўйлик — хуллас қалом бу қора араб маҳрум бўлган сифатларнинг барчаси керак бўлади. У қидириб маврда бу фазилатларни тополмайди. Шу тополмаганикнинг ўзи унинг нозик қалбига, ҳар қачон алданганигини талқин қилиб туради. У энг аввал хўрсиниб, оҳуҳ тортиб юради, тўйинади, зерикади, энг охири маврни кўргиси келмай қолади. Табиатнинг худди ўзгинаси бу тўғриларда унга дарс бериб, уни янги битта кишини танлашга чақиради. Энди сиз жаноби олий, шу энг табиий ва энг муқаррар ҳолатнинг рўй беришидаги менинг мулоҳазаларимга қўшилгандан сўнг, айтинг: бу бахтга Кассиодан илгари ким мұяссар бўла олади? Кассио сўзамол йигит, у астойдил, ўзининг бўлмагур феъли-ҳўйларини, асли зотидаги хазиналарни меҳрибонлик билан, сиртқи рутба нишоналари билан пардалайди. Ахир ундан ҳам бошқа ҳеч ким, ҳеч ким бу бахтга эриша олмайди. У жуда нозик ширинкор, қулай фўрсатни қидирувчи йигит, у агар-чи асли зотида ҳеч қачон яхши хислатларга эга бўлмаган бўлса ҳам, ўзини яхши қилиб кўрсатиб, ютиб кетиши мумкин! У шайтондай ҳийлакор йигит. Унинг устига бу ҳийлакор чиройли, ёш. Хуллас қалом тентак ёшликнинг кўзини ўзига тортиши учун унда бутун хислатлар мукаммал. У мутлақо ҳиди бурқиб турган ярамас, хотин ҳам уни аллақачон исини кўрган.

Родриго

Мен бу гапларга ишонмайман, чунки Дездемона муқаддас қалб әгаси.

Я г о

Муқаддас?— Мана муқаддас!

(Уч бармоқ кўрсатади.)

Ахир унинг ича турган виноси ҳам узумдан бўлган-ку. Агар у хотин муқаддас қалб эгаси бўлса эди, маврни ҳеч қачон севмаган бўлар эди; муқаддас эмиш-а, муқаддас аччиқ ичак! Ахир сен ўзинг Кассионинг кафтини ўйнаб турганини кўрмадингми, илғамай қолдингми?

Р одриго

Илғашга-ку илғадим-а, бу эиди оддий кўнгил яқинлик эди-да.

Я г о

Сени ишонтираманки, бу йўлдан чиқишликининг дебочаси, бузилиш ва уят фикрларга кира беришнинг бисмиллоси. Уларнинг бошлари бир-бирларига шундай яқин эдики, нафаслари бир-бирларига туташиб кетган эди. Бузуқ фикрлар бу, Родриго! Модомики мана шу бордикелди муносабати изига тушиб олдими, тездан ўша соатдаёқ асосий, ёш кўникишлар, яъни бадан, вужуд кўникишлари бошланади. Тфу, жаноб олий, ижозат беринг сизга раҳбарлик қилишга, ахир мен сизни Венециядан етаклаб келдим. Сиз бугун кечқурун қоровулликда туринг, мен сизни ўша ерга қўйишни устимга оламан, ахир Кассио сизни танимайди-ку¹. Мен сиздан узоқлашмай тураман, сиз бирорта баҳона топиб, Кассионинг ғазабини чиқаринг; майли, қаттиқ-қаттиқ гапиришибми ёхуд унинг ҳарбий шарафини ҳарорат қилибми, ёхуд ўзингизга маъқул бўлган бирор бошқа йўл биланми, ишқилиб, жаҳлини чиқаринг.

¹ Родриго, Ягонинг биринчи парда III кўринишдаги маслаҳатларига кўниб, соқолини ўстирган, ўз башарасини ўзgartган бўлса керак.

Родриго

Яхши.

Яго

Жаноби олий (афандим), сиз билиб қўйишингиз керакки, у жуда ҳам енгилтак. Жаҳали чиқсанда ўзини тутолмайди; балки у сизни таёқ билан савалаб қолар. Ишқилиб, сиз уни шу даражага етгунча ғазаблантиринг. Шу ишни баҳона қилиб мен Қибрис аҳолиларини ғазаблантиришим мумкин; кейин тинчликни ўринлатиш учун Қассиони ишдан олиш зарур бўлади. Шу қисқагина йўл билан сиз ўз истагингизга етган бўласиз. Менга бўлса ўз режаларимни ишга солиш учун баҳоналар топилиб қолади. Биз шу фойдали йўл билан ғовни ўртадан олиб ташласак, сизнинг баҳтиёр бўлишингиз учун ҳеч қандай хатар қолмаган бўлади.

Родриго

Қараб кўраман, шу иш учун тузукроқ пайт келиб қолса, ҳаммасини қиласман.

Яго

Ишонтираманки, жуда ўринли пайт келиб қолади. Биз сен билан қалъада учрашамиз, унгача мен Отеллонинг юкларини қирғоққа олиб чиқишим керак. Ҳозирча хайр.

Родриго

Хайр бўлмасам.

(Чиқиб кетади.)

Яго

Кассио-ку, кўп севади, мен ишонаман,
Дездемона севиши ҳам албатта тайин.
Маврни гарчанд ёқтирмайман, бироқ у ўзи

Юраги соф, астойдил берилган киши;
Фикримча, у яхши әрдир Дездемонага.
Фақатгина дил хоҳиши билан ҳам эмас,
Мен ҳам яхши кўражакман Дездемонани,
Буларсиз ҳам менда гуноҳ тўлиб ётибди;
Қисман маврдан қасос олиш судрар бу ишга,
У бузуқи тўшагимга қадам қўйибди.
Мана шу ўй оғу каби ичимиз талаб,
Қачонки мен хотинимга қилган иши-чун
Хотинидан ҳисоб олсан, юрак тинчийди.
Үриналанмай қола-қолса бу иш мабодо
Маврда шундай рашк қўзғатай, топмасин
даво,
Ҳар қандайин саломат ақл қилолмас чора.
Бу ишларнинг улласидан чиқиш пайтида
Қўлимдаги венециялик този бечора
Бирданига занжирини узмаса бўлди.
Ҳамма ишни расво қилиб бузмаса бўлди.
Кассиога меҳр қўйиб, яқинлашаман,
Кундан-кунга кўрсатаман маврга ёмон.
Қўрқаманки, у ҳам менга похол солади.
Маврни худди эшак каби нўхталаб олиб,
Етаклайман тинч умрдан қутуришгача,
Қандай ҳолга қолганини сезмай заррача,
Яна мени қадр қилур, бўлар миннатдор.
План ҳали ярагудай пишиб етган йўқ,
Макр ухлар. Майли, ҳозир навбати узоқ.

ИҚҚИНЧИ ҚУРИНИШ

Қўча.

Қўлида ёрлиқ кўтарниб жарчи чиқади. Унга халқ эргашган.

Жарчи

Бизнинг олижаноб ва қаҳрамон генералимиз бўлган
Отёллодан барча фуқароларга шундай фармойиш бўлди.
Турк флотининг буткул нобуд бўлгани тўғрисидаги

хабар муносабати билан чақириластган бу шодиёнага ҳамма иштирок қилсин. Фуқаролар ўйнашлари, кулишлари, байрам гулханлари ёқишлари, хуллас калом, ҳар ким ўз одатича, ўз раъийча хурсандчилик қилиши керак. Бу хурсандчилик хабардан ташқари букун муҳтарам генералимиз билан шонли маликамизнинг никоҳ тўйлари бўлади. Буни сизга билдириб қўйишин генералимиз лозим топадилар. Ҳамма эшиклар фуқаролар айшу ишрати учун очиқ. Ҳозирги соат бешдан ўн бирини ургунча ҳар бир фуқаро ейиши, ичиши, истаган хурсандчиликни қилиши мумкин. Худойи таоло ва таборак Қибрис отасини ва унинг олижаноб генерали қаҳрамон Отеллони ўз ҳифзи ва ҳимоясида омон сақласин.

(Чиқиб кетади.)

УЧИНЧИ ҚУРИНИШ

Отелло, Дездемона, Кассио ва мулозимлар чиқади.

Отелло

Сиз, Кассио, азиз дўстим, букун кечаси
Посбонлар орқасидан яхши кузатинг.
Эҳтиётли бўлишимиз керак ҳар вақт.
Айш-ишратда ҳаддан ўтиш бўла кўрмасин.

Кассио

Бу тўғрида Яго олди мендан буйруқни,
Лекин бунга қарамасдан яна ўзим ҳам
Барчасига кузатувчилик қилиб тураман.

Отелло

Яго жуда ўз ишига содиқ бир йигит!
Хайрли кеч. Эрта барвақт сўйлашажакмиз.
Қани кетдик. Савдо пишган, севимли ёrim,
Вақти келди мевасини бирга totailik.
Хайрли кеч.

Отелло. Дездемона ва мулоzимлар чиқиб кетади. Яго кириб келади.

Кассио

Қани, марҳамат Яго! Ҳозир қоровулликка боришимиз керак.

Яго

Ҳали вақт эрта, лейтенант, соат ўн ҳам бўлгани йўқ. Генералимиз, ўз Дездемонасига бўлган муҳаббати учун, бизни мундай баравақт бўшатиб юборди; бунинг учун уни айбламаса ҳам бўлади, чунки у билан бир кеча ҳам ишрат қилганича йўқ; хотин ҳам шундай бир хотинки, Юпитерга арзийтурган луқма деса бўлади.

Кассио

У ғоят латофатли хотин.

Яго

Сизни ишонтираманки, у фақат ўйнаш-кулиш учун яратилган.

Кассио

Албатта тўғри, у чиндан ҳам нозик ва тоза бир вужуд.

Яго

Кўзини айтинг-а, кўзини! Шундай жозибадор, шундай ўйноқи, худди сўзлашишга имо-ю, ишорат қилиб тургандай!

Кассио

Кўзлари жуда жозибадор! Лекин менимча, жозибадор бўлиш билан бирга, жуда ҳам сипо кўзлар.

Яго

У гапирап экан, сўзлари худди муҳаббатга чақириб тургандай туюлмайдими?

Кассио

Иқрор қилиш керакки, бу хотин камолотнинг ўзги-наси.

Яго

Ҳа, майли, ишқилиб уларнинг тұшаклари саодатли бўлсин! Лейтенант жаноблари, ҳани мен билан юринг. Менда кичкина бочкада вино бор. Бу яқинликда Қибриснинг бир неча ботир бўз ўғлонлари сиз билан бирликда қора Отеллонинг соғлиғи учун давра қуришни орзу қилиб турган эдилар.

Кассио

Фақат бугун эмас, дўстим Яго; мен винони унча кўтара олмайман. Мен ўйлайман дуруст тарбия кўрган кишилар ўз вақтларини ўтказиш учун винодан бошқа эрмак ўйлаб топсалар яна яхши бўлар эди.

Яго

Ахир улар — бизнинг дўстларимиз; атиги бир қадаҳ холос, мен сизнинг соғлиғингиз учун ичаман.

Кассио

Бугун кечқурун мен бир қадаҳ ичиб олганман. Шунда ҳам сув қўшиб, барибир бошимни айлантириб юборди. Мен ўз кучсизлигимдан аччиғланаман, шунинг учун ўз бўшлигимни иккинчи қайта синаб ўтиришга юрагим ботинмайди.

Яго

Қўйинг-э, афандим! Ахир бу қеча айшу ишрат кечаси! Бизнинг ботирларимиз шуни жуда ҳам истаган эдилар-да...

Кассио

Уларнинг ўзи қаерда?

Я г о

Улар бунда, дарвозада! Ҷақириңг ахир.

К а с с и о

Хўп бўлмаса, нима ҳам қилиш мумкин!..

(Чиқиб кетади.)

Я г о

Қани энди, боя ичган коса устига
 Ичиролсам битта тўла қадаҳни яна,
 Бўлар эди ёш келиннинг итидай ўжар.
 Аллақачон эсин ютди аҳмоқ Родриgom.
 Шундай мастки, ўз-ўзидан хабарсиз асло,
 Ошиқ киши — Дездемона соғлиғига деб,
 Талай чўнқур қадаҳларни оппоқ кўтарди.
 Тағин ўзи қоровулда — постда турибди.
 Яна учта шўх, жанговар Қибрис йигити
 Керагича каминанинг қўлидан ичди.
 Булар бари қизгин қонли, енгил кишилар,
 Ҳаммаси ҳам номусини сақлашни тилар,
 Бу учов ҳам қоровуллик сақлаб турибди.
 Шунча мастнинг орасида Қассиони мен
 Бирор ишқал-чатоқликка етаклайманки,
 Бу иш Қибрис шарафига доғ бўлиб тушар.
 Ана улар келаятти, бунда оқибат
 Мен ўйлаган ҳийлаларим оқланса игар,
 Кемам ўнғай шамол келиб сузар илгари.

К а с с и о Монтано, қоровуллар билан бирга қайтиб
 келади.

Уларнинг орасида шароб кўтарган мулозимлар.

К а с с и о

Азбаройи худо, буларнинг мени тозаям ичирдилар.

Монтено

Жуда ҳам оз ичдилар, кичкинагина битта қадаҳча,
солдатнинг ҳам сўзига ишониб қўйинглар ахир.

Яго

Қани, яна винодан беринглар.

(Ашула айта бошлийди.)

«Қани келинг стаканни уриштирайлик —

чиқ-чиқ!

Қани келинг стаканни — чиқ!

Солдат деган аҳмоқ эмас,

Умр бир нафас.

Солдат шўрлик бир гал исча

Ҳеч нима қилмас».

Ҳой мулозимлар, винодан келтиринглар!

Кассио

Азбаройи худо, жудаям қойил деган ялла
экан-да.

Яго

Мен бу қўшиқни Англияда ўрганганман. Ана у ерда ичишнинг уддасидан чиқадилар. Данияликлар, немислар, қорни катта голландияликлар — англичанларнинг олдида ҳеч нима эмас. Қани, ҳой, иссаларинг-чи!

Кассио

Бундан чиқди, сизнинг англичанларингиз ичишга шунаقا эпчил экан-да!

Яго

Данияликлар ўласидай маст бўлганда, англичанлар беларволик билан ичишда давом қилаётган бўлади, пешонасидан тер чиқармай ҳар қандай немисдан ҳам

ичишда ўзади, истаган голландиялик қайт қилаётганда, улар яна иккинчи шишани олдига олган бўлади.

Кассио

Қани, генералимизнинг соғлиғига ичамиэ!

Монтано

Лейтенант! Мен ҳам сиздан ажралиб қолмайман, ўша кишининг соғлиғига ичаман.

Яго

Оҳ, гўзал Англия!

(Кўшиқ айта бошлайди.)

«Жуда кибор аён эди король Стефан,
Иштонини битта крон бериб тикирган.
Сўнг қараса пулни ортиқ бериб қўйибди,
Аlam қилиб тикувчини ҳайвонсан дебди.
Жуда ботир киши эди король Стефан,
Сен нимасан, бир bemаза — настак кишисан.
Биз зийнатга сарф қилишни топамиз увол,
Эски-туски либосингни тезроқ олиб ол!»
Хой, қани тағин вино беринглар!

Кассио

Бу ялла, бояги айтганингдан ҳам соз экан.

Яго

Истайсизми, яна бошқатдан айтиб берайми?

Кассио

Йўқ, шунинг учун мен бундай ҳаракатда бўлгандарни ўз даража ва мавқенини билмаган кишиларгина

деб ҳисоблайман. Майли, ҳаммамизнинг ҳам тепамиизда худо бор. Худонинг марҳамати кўп. Бир хил кишиларнинг гуноҳини кечиради, бир хил кишиларнинг жойи жаҳаннам.

Я г о

Жуда ҳам ҳақ гапни гапирдингиз, марҳаматли лейтенант.

К а с с и о

Гап менинг тўғримда боргандা — бу гапни генерални ёхуд бирор юқори даражали кишини ранжитиш учун айтаётганим йўқ. Мен худонинг раҳматидан умидворман, албатта жаннати бўламан.

Я г о

Менинг ҳам умидим шу, мен ҳам жаннати бўларман деб ўйлайман, лейтенант.

К а с с и о

Тўғри, бироқ ижозат берсангиз айтиб қўйишим керакки, мендан илгари эмас, лейтенантнинг арвоҳи, мулозимницидан илгарироқ раҳмати бўлиши керак. Ҳўп, бу тўғрида гап тамом бўлди, қани, сизга тегишли ишларга ўтамиз... Э худо, гуноҳимизни ўзинг кечир. Афандилар, қани, ишимизни бошлайлик. Афандилар, мени маст бўлиб қолди деб ўйлай кўрмангиз. Мана бу менинг мулозимим, яъни ўнг қўлим, мана бу бўлса менинг чап қўлим. Мен маст эмасман: мен бемалол ўрнимдан ҳам тура оламан, ҳам жуда бемалол яхшилаб гапира оламан.

Ҳ а м м а л а р и

Жуда ҳам яхши, жуда ҳам яхши.

Кассио

Бас, маълум бўлдики, жуда ҳам яхши, бундан чиқди сизлар мени маст деб ўйламасаларингиз ҳам бўлади.

(Чиқиб кетади.)

Монтано

Афаидилар, қани ташқарига чиқайлик. Қоровул қўйинш керак.

Яго

Кўрдингиэми олдин чиқиб кетган йигитни,
Қайсарга ҳам солдатликка муносиб йигит,
Лашкарбоши бўлар эди, афсус айбдор!
Қанча ботир бўлса, шунча айби бор теп-тенг.
Бу бечора Кассиога кўп ачинаман.
Қўрқаманки Отеллонинг унга ишончи,
У шу ҳолда кета берса бир эмас-бир кун
Кибрис учун бирор баҳтсиз иш қилмаса деб.

Монтано

У ҳар қачон ҳозиргидай кўп ичадими?

Яго

Ётиш пайти қўттармаса бир шиша ками
Ухлаёлмай туну кун санқиб юради.
Вино уни аллалайди, роҳат беради.

Монтано

Бу тўғрида Отеллога билдирган яхши,
У ўзининг кўнгли очиқ назари билан
Кассионинг фақат яхши хислатин кўриб,

Ёмонликни илгамайди, баҳо бермайди,
Кўришиликни истамайди, шундай эмасми?

Родриго киради.

Я г о

(секин Родригога.)

Хўш, Родриго, нима қилиб юрибсан ахир;
Лейтенантнинг пайига туш, илдамрөқ жўна.

(Родриго чиқиб кетади.)

М он та н о

Жуда афсус. Олижаноб генерал ишониб
Ердамчилик каби катта бир вазифани
Майиб бўлган бир кишига бериб қўйибди.
Айтиб қўйсак бир яхшилик қилган бўлардик.

Я г о

Йўқ-йўқ, менга бутун бошлиқ Қибрисни беринг,
Мен бу ишни қилолмайман! Чунки Кассио
Севган дўстим. Бу касалдан тузатсан
дейман!

Саҳна орқасидан «ёрдам беринг!» деган қичқириқ келади.
Олдин Родриго, унинг орқасидан қувлаб Кассио
чиқади.

К а с с и о

Разил, маккор!

М он та н о

Нима гап ўзи, лейтенант?

Кассио

Тубан махлук! Сен менга ўз вазифамни ўргатмоқчи бўлдингми! Мен бу ярамасни бутилкага қувлаб қамайман.

Родриго

Мени қувлаб қамайсанми?

Кассио

Тағин жавраб туради-я, ифлос!

(*Родригони уради.*)

Монтано

Сиздан сўрайман, муҳтарам лейтенант!

Сиздан сўрайман, афандим, қўлингизни тортинг!

Кассио

Мени қўйворинг, афандим, бўлмаса сизни ҳам тишингизни қоқиб қўлингизга бераман.

Монтано

Биласиэми, ахир сиз мастилиз.

Кассио

Мен мастваними?

(*Олишиб кетади.*)

Яго

(секин Родригога.)

Тинглайсизми, тездан боринг, одам чақиринг.

Родриго чиқиб кетади

Хой лейтенант, бас афандим, тўхтангиз, етар.
Хой ёрдамга! Хой Монтано, ҳой сиз

лейтенант!

Одам борми! Яхши ҳамки қоровуллар бор.

Занг урилган овоз келади.

Ким қўнғироқ чалаётган? Бас ахир шайтон!
Бас лейтенант, ахир бутун шаҳар қўзғалди.
Обрў билан шарафингиз бир чақа бўлди.

Отелло билан мулозимлар кириб келади.

Отелло

Хўш, бу ерда нима гап бор, нима тўполон?

Монтано

Яраландим, ўлажакман, қонсираб қолдим.
(Ииқилади.)

Отелло

Агар ҳаёт ширин бўлса, дарров бас қилинг.

Яго

Бас лейтенант! Сиз Монтано! Ҳе, олижаноб
Даражага-ю, вазифани унутдингиз, бас!
Уялингиз, бунда ахир генерал турибди!

Отелло

Хўш ,нима гап, қандай қилиб бу жанжал
чиқди?

Биз туркларми, иккита дўст шундай олишса?
Қачон берди кўк тангриси бунга ижозат?
Ваҳший жанжал йўқотилсан! Сиз хрестиан!
Ким қутурган газабини дарров ютмаса,

Бу дунёда яшамайди; қимирлаш — ўлим.
 Бу даҳшатли қўнғироқни тўхтатинг тездан,
 Ваҳимага солур бутун Қибрис отасин.
 Хўш, нима гап, нима жанжал? Сен айт·чи, Яго,
 Нима учун мурда каби бўзариб кетдинг,
 Билмоқчиман, ким бошлади бу ишни аввал?!

Я г о

Мен билмадим, ҳаммамиз ҳам сал илгари,
 Янгигина гўшангага кирган ёшлардай
 Бир·бировга энг яқин дўст, меҳрибон эдик.
 Бирданига мана энди... ҳеч билолмайман,
 Ё осмонда бирор юлдуз эсимиз жўйди.
 Бирдан дўстга дўст тўғрилаб ўртада қилич.
 Қонли кураш. Сабабини айттолмайман ҳеч,
 Бу ғазабнинг бошланиши менга белгисиз.
 Кошки эди, бу ерларга кўтариб келган
 У оёқни дуруст ишда йўқотган бўлсам.

О т е л л о

Хўш Кассио, наҳот шундай ўзни
 йўқотдинг?

К а с с и о

Оҳ генерал... авф этингиз, мен
 айттолмайман.

О т е л л о

Қани айтинг сиз Монтано, сизга ҳамиша
 Касб эди·ку яхши хислат, фикру андиша,
 Сокит, жиддий хислат билан танилган киши,
 Ешлигидан бу ҳурматни ололган киши,
 Яхши исми ҳар ақлли тилнинг такрори,
 Нима учун у шарафни сақлолмадингиз,
 Бирданига хулқингизни қилиб айрибош,
 Кечасининг бақироғи бўлдингиз, бебош?

М он та н о

Билганимни айтолмайман, авф этинг,
сардор,

Мен мажруҳман. Жим бўлганим яна яхшироқ.
Сизга айтиб берар Яго офицерингиз.

Мен билмадим, нима гуноҳ қилиб қўйибман,
На ишимдан, на тилимдан айб ўтганини.
Ўз-ўзини мудофаа айб саналарми?
Агар сенга ҳужум қилса бирор зўр билан,
Шундай пайтда ўзни сақлаш ҳисси гуноҳми?

О т е л л о

Худо шоҳид!
Миямга бор забти билан қийилмоқда қон,
Сезмоқдаман ҳирс қўзғалиб бўлмоқчи эга
Иродага, тафаккурга, ҳатто ўзимга.
Бир қўзғалиб юқорига қўлни кўтарсан
Бу ғазабдан янчиларди бирингиз дарҳол.
Қани, айтинг, бу жанжалга сабаб бўлган ким?
Икки туғиб бир қолганим бўлган чоғда ҳам
Бир умрга назаримдан отиб ташлайман.
Е тажжуб, ҳарбий ҳолат эга бўлган ер,
Адолининг қалби титрар қўрқув-даҳшатдан,
Шундай ерда оиласвий, шахсий бир жанжал
Тағин келиб ярим кеча, қоровулликда...
Қани, Яго, сабабчи ким, сен айтиб бер-чи?

М он та н о

Қараб, дўстлик хизматини риоя қилиб,
Ҳақиқатни оширсанг ҳам, камайтиранг ҳам
Солдат номи сенга ҳаром.

Я г о

Ҳақорат қилма;
Тилим агар лейтенантга озор етказса
Шартта кесиб ташлашга ҳам рози бўламан.

Ишонаман, мен айтажак ҳақиқат гаплар
 Уни асло ранжитмайди. Иш шундай бўлди:
 Биз Монтано билан бирга сўзлашар эдик,
 Бирдан кўрдик битта одам келар югуриб,
 Ёрдам беринг, ёрдам беринг!— деди қичқириб.
 Орқасидан қувлаб келди Кассио дадил,
 Қўлда қилич даҳшат қиласар унга муттасил.
 Бу афандим, Кассиони тўхтатмоқ бўлди.
 Шаҳар тағин ваҳимага тушишидан қўрқиб,
 Қичқирганинг орқасидан кетдим югуриб.
 Худди шундай бўлди мана. У чопқир экан,
 Тутолмасдан тезлик билан қайтиб келдим,
 Келган эди қўлоғимга қилич овози
 Кассионинг нималар деб сўкинган сўзи.
 Ҳалигача сўкишганин әшитмагандим,
 Мен келганда ваҳший жаңжал авжика эди,
 Мен кўрганим бариси шу, сиз ҳам кўрдингиз.
 Бу тўғрида бундан ортиқ нарса билмайман.
 Жаҳл чиқса эс кетади, ҳаммада ҳам шу,
 Балки бунда Монтанонинг иззати шахси
 Лейтенантдан бир оз таҳқир кўргандир, фақат
 Урушганда ҳаммада ҳам қутуриш одат,
 Энг қадрдон дўстин уриб қўйишлик мумкин.
 Ишонаман, балки қўчган киши шунчалик
 Оғир сўзлаб Кассиони қилган ҳақорат
 Чидаб туриш мумкин бўлмай тугаган тоқат.

О т е л л о

Билдим, Яго, сен меҳрибон, дўстлик ҳақи-чун
 Юмшатмоқчи бўляпсан гуноҳнинг кучин.
 Менга жуда қимматлисан, аммо Кассио,
 Ҳозир сени вазифаигдан озод қиласман.

Дездемона канизаклар билан кириб келади.

Кўринг, ҳатто севган ёрим бўлибдир бедор!

(Кассиога қараб.)

Бошқаларга ўрнак бўлиб хизмат қиласан.

Дездемона

Нима гап ўзи?

Отелло

Ҳеч нима йўқ, ишлар тамом бўлди, жонгинам,
Бор ўринингга қайтиб ёт!

(Монтанога.)

Мен, афандим, ўзим сизга жарроҳ бўламан.
Тездан буни олиб боринг!

Монтанони олиб чиқадилар.

Яго, сен тез шаҳар ичин осойишта қил,
Уят-жанжал халқни анча безовта қилди,
Қани кетдик, Дездемона! Аскарлик шундай,
Чиқиб қолиб шунинг каби ғавғо тўсатдан,
Ўйғотади иссиққина ширин уйқудан.

Яго билан Кассиодан бўлак ҳамма чиқиб кетади.

Яго

Нима ўзи, лейтенант, яраландингизми?

Кассио

Ҳа, яраландим, фақат менга ҳеч қандай жарроҳ
ёрдам беролмайди.

Яго

Нима деяпсиз, қўйинг эй, худо сақласин.

Кассио

Муқаддас унвон, муқаддас унвон, уҳ, мен ўзим-
шинг муқаддас унвонимни йўқотдим! Мен ўз борлиғим-

нинг ўлмас бир қисмини йўқотиб ҳайвон бўлиб қолдим! Менинг муқаддас унвоним, Яго. Менинг муқаддас унвоним.

Я г о

Ундаи бўлса тузук-а, мен азбаройи худо, яраландингиз деб ўйлаган эдим; муқаддас унвонни йўқотишдан кўра, бу ишдан одамга кўпроқ зарар бўлади. Муқаддас унвон деган сўз, ўйин-кулгига хос, мутлақо қалбаки, ёлғон бир юк; кўпинча уни ҳеч қандай хизмат кўрсатмасдан қўлга киритадилар-ку, ҳеч асоссиз йўқотиб ҳам қўядилар. Сиз агар ўзингиз уни йўқотганингизни овоза қилмасангиз, шу муқаддас унвонни ҳеч ҳам йўқотмаган бўласиз. Етар, бас, биродар, генералга қайтадан яқин бўлишликнинг, уни ўзга тортишликтининг йўллари бор. Ахир у сизни ғазаб таъсирида ҳайдали, сизга жазо беришда эса ғазабдан ҳам олдин тактикани кузатди. Бу тактика кучли арслонни қўрқитиши учун ўзининг беозор итини тутиб олиб уришнинг худди ўзгинаси; унга қайтадан ялиниб-ёлворинг, у сизга даражангизни қайтариб беради.

К а с с и о

Шундай яхши бошлиқни — мендай ярамас, маастラст, бачкана бир офицер лақиллатгандан кўра, мени ҳақорат қилишини ялиниб-ёлвориб сўрайман. Ўлгунча ичиб тўтидай валақлаш, кўпириб мақтаниш, уришиш, сўкиш ҳам ўз соянг билан жуда юқоридан туриб беҳуда сўзлашиш! Уҳ, сен, винонинг кўринмаган руҳи, агар сенинг ўз отинг бўлмаса, сени иблис деб атасак бўлади.

Я г о

Қилич кўтариб кимни қувлаб кетаётган эдингиэ? У сизга нима қилган эди?

Кассио

Мен билмайман.

Яго

Бундай бўлиши мумкин эмас? Наҳотки билмасангииз?

Кассио

Мен бир талай майда-чўйда ишларни хотирлайман-у, бир нарсани ёдлай олмайман: жанжал өсимда бор, бироқ сабабини билмайман. Ўҳ тангirim, нима учун одамлар ўз ақлларини ўғирлайтурган душманни оғизларига оладилар? Нима учун биз базмлар, завқлар, айшу ишратлар, ўйин-кулгилар ўртасида бирданига ҳайвонга айланниб қоламиз?

Яго

Хозир сиз тамоман ўзингизга келиб қолдингиз. Қандай қилиб сиз шунчалик тез бундай бўлдингиз?

Кассио

Мастликнинг шайтони, ўз ўрнини ғазабнинг иблисига марҳаматан бўшатиб беради. Бир ярамаслик иккинчи ярамасликни етаклаб, мен ўз-ўзимни мумкин қадар булғашимга, ҳақорат қилишимга мажбур қилгани келди.

Яго

Кўйинг-эй, ўзингиз ҳам ҳаддан ташқари мустаҳкам ахлоқпараст экансиз? Албатта энди оролнинг ҳозирги вазияти — вақт ва шароити нозиклигини эътиборга олганда, мен жоним билан бу ҳодисанинг юз бермаслигини истардим. Модомики бўлар иш бўлган экан, чидаб, ҳамма ишни бизнинг мафгаатимизга қараб ҳал бўлишини таъмин қилиш керак.

Кассио

Агар мен ундан ўз даражамнинг қайтарилишини сўрасам, у бир оғиз гап билан, сен пияниста, деб қўя қолади. Агар менинг етти бошли аждаҳодай оғзим кўл бўлганда ҳам, ҳалиги битта сўз ҳаммасини қоплашга кифоя қиласди. Бошда эсли-хушли киши бўла туриб, бирданига тентак бўлиб қолсанг, энг охири қора молга айлансанг, уҳ, қандай ғалати тақдир-а! Ҳар бир ортиқча қадаҳ — бу бир малъун, қадаҳ ичидаги нарса эса иблиснинг ўзи.

Яго

Бас, бас! Яхши шароб — агар ундан ақлли фойдалана билсангиз, меҳрибон, яқин дўст билан тенг. Уни ортиқча койий берманг. Севимли лейтенант, мен биламан, сизни қанчалик яхши кўрганлигимга ишонасиз-а?

Кассио

Мен бунга қаттиқ ишондим, афандим, мен кўпроқ ичib қўйибман.

Яго

Ахир, дўстим, сиз ҳам бошқа одамлар сингари пайти келганда шунаقا маст бўлишингиз мумкин. Мен ҳозир сизга энди чима қилиш кераклигини айтаман. Бизнинг генералимизнинг хотини энди ўзи генерал. Мен бу гапни шу маънода айтиётибманки, генералимиз унинг латофатини сайд қилиш, ҳаяжонланиш учун ўзини бутунлай топшириб қўйган. Сиз ҳам бунга астойдил иқрор бўлингиз. Сиз Дездемонага ҳадеб илтимос қиласверинг — у сизга даражангизни қайтариб олишда ёрдам беради. У шундай саховатли, мулоим, меҳрибон, яхшилик қилишини севгувчи бир хотинки, у ўзидан қилинган илтимосни ошириб ўрнига келтирмасликни ҳатто гуноҳ деб санайди. Унинг эри билан ўртангизда узилган алоқани тиклаш учун унга ялиниб-ёлворинг. Мен

истаган киши билан истаганча маблағга, бутун давлатимни гаров қўйиб айтаманки, у билан ўртангиздаги муҳаббат, илгариғидан ҳам маҳкамлашиб кетади.

Кассио

Сиз менга яхши маслаҳат берәтибсиз.

Яго

Мен бу гапни, сизга бўлган содик хайриҳоҳлигим ва қизғин муҳаббатим юзасидан ишонтириб айтаётибман.

Кассио

Мен бунга ишонаман, эртага барвақт бориб саховатли Дездемонадан менинг учун восита бўлишни илтимос қиласман. Агар бу навбат ҳам менинг толеим ёр бўлмаса, иннайкейин унга ишонмай қўяман.

Яго

Тўғри айтасиз. Хўп, ҳозирча хайрли кеч, лейтенант! Мен қоровулга боришим керак эди.

Кассио

Хайрли кеч, содик Яго.

(Чиқиб кетади.)

Яго

Менинг асл ва покиза насиҳатларим
Маврни яна қайта бошдан ўрга тортиш-чун
Тўғри йўлга етакларкан, қани айтингиз,
Мени разил деб аташга ким ботинади?
Хайр ишларга тортиш учун Дездемонани
Ҳеч қийинлик тортилмайди, жуда ҳам ўнгай.
Ўзи каби сахий қилиб туққан табиат.
У кўп осон кўндиради эрин бу ишга.

Эри ўнга шунча ишқ-ла боғланиб қолган,
У буюрса унинг жони диндан кечади.
Хотин уни ечади ҳам, туголади ҳам.
Агар бирор орзуни истаса дилбар,
Ўз эрининг бўшлигига бўлар ҳукмрон.
Шундай экан, ким айтади мени мудроқ деб.
Кассионинг ҳожатлари чиқажак жойга
Бора турган тўппа-тўғри йўл айтдим, ахир?
Худойимниң дўзахлари, қора шайтонга
Бирор улуғ гуноҳ жуда зарур бўлганда
Худди шу топдаги каби улар ҳар маҳал,
Аввал бизга кўк юборар ёнмуна — ҳайкал.
Қачонки бу Кассио, ҳақпараст аҳмоқ,
Илтимослар қиласа бўлса Дездемонадан
У ҳам бориб Отеллога ялина бошлар.
Мен ҳам унинг қулоғига заҳар қуяман:
«Хотинингнинг бузуқ йўли учун Кассио
Керак бўлса керак» дейман. Хуллас иш тамом,
Хотин ўнга зўрлик билан ёлворган сари
Отеллонинг ишончи ҳам шунча тугалар.
Дездемона шафқатига қорамой суриб,
Шу шафқатдан тўр тўқийман, тузоқ тўқийман,
Ҳаммаси ҳам бу тузоққа тушмай қолмайди.

Родриго кириб келади.

Хўш. Родриго нима гап бор?

Родриго

Мен бу ерда ов қилиш учун қўйиб юборилмай,
хуруш, вовиллаш учун занжирга боғлаб қўйилган итга
ўхшаб қолдим. Бутун пулларим харажат бўлиб туга-
лай деб қолди! Ундан ташқари, бугун кечқурун мени
ўхшатиб саваладилар. Энг охири мен шу фикрга келиб
қолдимки, мен бу, бутун меҳнатлар натижасида фа-

қатгина тажриба орттириб, беш танга пулсиз ҳам бир озгина миқдордаги тушунча билан Венецияга қайта турган кўринаман.

Я г о

Чидами оз кишиларга раҳмим келади!
 Қай ярани бир нафасда тузатиш мумкин?
 Ҳаммасига ақл ишлайди, маккорлик эмас,
 Шу ақл ҳам вақт ўтишга бўйин эгади.
 Ҳўп, Кассио, сени урди, шу аҳмоқликми?
 Арэимаган шу иш уни ишдан ҳайдади.
 Қуёш кўрмай пиша турган мевалар ҳам бор,
 Қуёш кўрган мева тезроқ гуллаб, етилар.
 Бир озгина чида! Мана тонг отиб қолди.
 Иш ва эрмак соатлари ғоятда қисқа.
 Уйингга кет, қайда ётиб турсанг, шунга кет,
 Ҳозир жўна, кейин яна кўпроқ биласан.
 Жўна дейман.

Р одриго чиқиб кетади.

Ҳозир энди олдимизда турар икки иш:
 Хотинимни ишга солай, маликасидан
 Қассионинг тўғрисида илтимос қилсин,
 Ўзим эса Отеллони олиб кетаман.
 Қайтганда Қассионинг худди устига,
 Ёлворишининг тепасига етиб келамиз.
 План битди, энди эса жиндак тўхтамай
 Ҳийлаларни ишга солиши навбати келди.

(Чиқиб кетади.)

III ПАРДА

БИРИНЧИ ҚУРИНИШ

Қасринг эшиги олдида.
Кассио билан музикантлар чиқадилар.

Кассио

Ишингизга ҳақ тұлайман. Шу ерда чалинг, Муборакбод құшиғини күйланг генералга.

Музика чалинади. Қизиқчи чиқади

Қизиқчи

Хүш, ёзи нима гап, афандилар? Сизнинг асбобларингиз Неаполда¹ ҳам саёхат қилиб келғанми дейман, улар нима учундир димог силан гууруланмоқдалар?

1-музикант

Яъни нима демоқчисиз, афандим?

Қизиқчи

Ахир бу асбобларингиз, ижозат берсангиз, духовой, яъни ел билан, нафас билан чалина турған асбоблар деб аталмайдими?

1-музикант

Албатта, афандим, духовой деб аталади, ел билан чалинади.

¹ Илгари сифлис касали «Неаполь касали» деб аталаарди, бундан ташқари неаполликлар димоги билан сұзлашадилар. Бу ерда икковидан бирига пичинг қилинаётган бўлса керак.

Қизиқчи

Шунинг учун буларга дум боғлаб қўйилганми?

1-музикант

Яъни, қандай дум боғланган, афандим?

Қизиқчи

Ҳалигача менга маълум бўлган, ел билан чалинатурган бирталай асбобларнинг худди ўзгинаси каби-да. Бироқ менинг афандиларим, мана сизга ақча, сизнинг музикангиз генералга шунчалик ёқиб тушдики, у ортиқ шовқинламасинлар деб койимоқда.

1-музикант

Ундай бўлса, яхши, афандим, ортиқ чалмаймиз.

Қизиқчи

Агар сизда чалинганда эшитилмай турган музика асбобларидан бўлса, қайта бошдан чалишингиз мумкин, чунки нима эди, нима дейилади. Ҳа, халқ музика эшитай деб кетаётгани йўқ...

1-музикант

Бизда бундай музика ҳам йўқ, афандим.

Қизиқчи

Бундай тақдирда карнай, сурнайларингизни йифиштириб қопга уринг-да, туёғингизни шиқиллатиб қолинг, бўшатинг, жўнанг, шамолга сингиб, тўзиб кетинг!

Музикантлар чиқиб кетадилар

Кассио

Ҳой, сен менга қара, гапимга қулоқ сол, ўртоқжон!

Қизиқчи

Иўқ, мен сизнинг ўртоқжонингиз эмас, сизга қулоқ соламан.

Кассио

Сўрайман, шу ҳазилкашликларни бир оз қўйиб тур. Мана бу кичкинагина олтин танга сенга аталган. Агар генерал хотинига хизмат қилувчи хотин ўриидан турган бўлса айт, қандайдир Қассио деган йигит, сиз билан қисқагина сўзлашишни илтимос қиляпти дегин. Шу ишни қила оласанми?

Қизиқчи

У хотин умуман туради, афандим. Агар у бу ерга келиб турмоқчи бўлса, унга бу тўғрида хабар берив қўйишга уннаб кўраман.

Кассио

Шундай бўлсин, жон биродар, тезроқ бориб айт.

Қизиқчи кириб кетади. Яго чиқади.

Қандай яхши, ўз вақтида келдингиз, Яго.

Яго

Бу кечаси бошдан-оёқ ётмадингизми?

Кассио

Иўқ. Сиз билан ажрашганда тонг отган эди. Яго, бунда чақирсин деб, хотинингизга Бир кишини юборишга ботирлик қилдим. Сўраб берсин хуш қилиқли Дездемонадан Ҳузурига кириш учун менга ижозат.

Я г о

Мен айтаман, ўзи ҳозир бунда келади,
Ҳам маврни четлаташга ўйлайман чора,
У бўлмаса сўз ҳам, иш ҳам эркин бўлади.

К а с с и о

Чин юракдан раҳматимни айтаман, Яго.

Я г о кириб кетади.

Шунинг каби содиқ, жўмард битта одамни.
Флорентилар¹ орасида кўрмадим асло.

Э м и л и я чиқади.

Э м и л и я

Салом сизга, қайгунгизга жуда ачиндим.
Бариси ҳам тез орада ўтар, лейтенант.
Генералимиз сухбатлашди хотини билан.
Сизнинг учун Дездемона илтимос қилди.
Мавр айтди, яраланган қибрислик киши
Бу ерларда кўп обрўли, аслзод экан;
Сизни ишдан ҳайдаш эса бир чора бўлиб
Талаб қиласр экан буни ақлу эҳтиёт.
Лекин сизни севганини у иқрор қилди,
Бу ўртада воситанинг кераги ҳам йўқ,
Қулай фурсат келиб қолса, бераман ҳуқуқ,
Қайта бошдан ўз ишига оламан,— деди.

К а с с и о

Сиздан яна сўпар эдим, имкони бўлса,
Сўраб беринг, бу ишни сиз топсангиз маъқул.

¹ Яго ўзи венецияллик. Кассио эса флоренциялик, Кассио ҳатто ватандошларим ичидаги ҳам Ягодай содиқ кишини кўрмаганман, демоқчи.

Дездемона билан фақат бир неча минут
Ёлғиз қолиб сўйлашолсам.

Э м и л и я

Марҳамат қилинг,
Қани юринг, сўраб берай Дездемонадан,
Сўйлашингиз, юрагингиз бир оз бўшасин.

К а с с и о

Сизга жуда миннатдорман.

Ҳар икковлари кириб кетадилар.

ИККИНЧИ ҚУРИНИШ

К а с р д а б и р у й.
О т е л л о , Я г о в а Қибрис аъёнларидан б и р н е ч а
вакиллар чиқади.

О т е л л о

Бу мактубни, Яго, элтиб штурманга бер,
У топширсин ҳурмат билан буни сенатга.
Қалъаларга қўймоқчиман энди қадамни.
У ерга бор.

Я г о

Амрингизга тайёрман, генерал.

Чиқиб кетади.

О т е л л о

Қани кетдик қалъаларга, жаноб олийлар!

О ф и ц е р л а р

Сизнинг барча амрингизга тайёрмиз.

Чиқиб кетадилар.

УЧИНЧИ ҚУРИНИШ

Каср ичидаги боғда.

Дездемона, Кассио ва Эмилия чиқади.

Дездемона

Ишона бер, бутун кучим, эпчиллигимни
Сенинг учун ишлатаман, азиз Қассио.

Эмилия

Мана-мана, марҳаматли, азиз маликам!
Бу кўнгилсиз воқеадан эрим бечора
Худди шахсий фалокатдай оғир қайгуда.

Дездемона

У жуда ҳам содиқ киши! Сен ҳам Қассио,
Шубҳаланма, эрим билан орангизни мен
Аввалгидай ўртоқ қилиб келиштираман.

Кассио

Уҳ маликам!
Кассионинг ҳаётида не учраса ҳам
Сизга содиқ бандада бўлиб қолур ҳамма вақт.

Дездемона

Мен биламан. Раҳмат сизга, кўп вақтдан
бери

Генерални астойдил яхши кўрасиз.
У сиз билан узоқлашиб юради фақат
Сиёсатнинг талаблари ўзгаргунича.

Кассио

Қўрқаманки, узоқ кетар бу иш, маликам.
Сиёсатнинг ўзгариши чўзилар, ёки
Евғон овқат ичган каби кундан-кун шишар,
Мен узоқда, вазифам банд — генерал унутар
Үнга бўлган севгимни ҳам, хизматимни ҳам.

Дездемона

Шубҳаланма, Эмилия гувоҳим бўлсин,
 Қайта бошдан вазифангга ўринлашасан,
 Дўстлик расмин етказаман охирнгача;
 Ўз ваъдамини бажараман, эримни эса
 Ухлагани ҳам қўймайман, сабрин оламан.
 Етоқ унга мактаб бўлур, дастурхон — меҳроб.
 Қайси ишга тутинса ҳам гаранг қиласман,
 Қассионинг иши учун тараанг қиласман.
 Унинг учун парво қилмай ўйнаб, кула бер.
 Ишон, сенинг воситачинг бир ишини бошлаб
 Охирига етказмаса ўлгани яхши.

Отелло билан Яго кўринади.

Эмилия

Хўжайним келаяпти.

Кассио

Майли, мен кетай?

Дездемона

Иўқ, сен менинг сўзларимга яхши қулоқ сол.

Кассио

Иўқ, маликам, букун эмас; шошиб турибман.
 Бу иш менга бирор шикаст бериши мумкин.

Дездемона

Хўп майлига, истаганинг бўлсин, Кассио.

Кассио чиқиб кетади.

Қороз кўтарған Отелло билан Яго яқинлашади.

Яго

Бу иш менга ҳеч ёқмади.

О т е л л о

(Бирдан ўгирилиб)

Нима ёқмади? Нималар деб ўз-ўзингча тўнгилла-
япсан?

Я г о

Иўқ, ҳеч гап йўқ... Бироқ шундай, ўзим генерал.

(Қоғозларни кўздан кечиради).

О т е л л о

Хотинимдан ўзоқлашган Кассиомиди?

Я г о

Иўқ, Кассио эмас, генерал! Ишонолмайман,
Сизни кўриб қўлга тушган ўғри каби нега қочади?

О т е л л о

Үйлайманки, бу кеткувчи Кассио эди.

(Ўйчан стол ёнига боради.)

Д е з д е м о н а

Хўш, нима гап? Генералим, азиз Отелло,
Битта жабрдийда билан сұхбатда эдим,
Фазабингиз афкор қилган бир шўрлик билан.

О т е л л о

Қани, қани, ким экан у жабрдийдангиз?

Д е з д е м о н а

У Кассио, сизнинг яқин лейтенантингиз.
Азиз дўстим, менда борми бирор ихтиёр?

Сизга бир оз таъсир қилсан хўп бўладими?
 Сўрар эдим, келишингиз энди у билан.
 Наҳотки у сизни қаттиқ яхши кўрмаса.
 Ўзида йўқ, ёмон гуноҳ қилиб қўйибди,
 Шундай содиқ кишиларни айблай олмайман,
 Сўрар эдим, қайтариб бер вазифасини.

Отелло

Келганмиди?

Дездемона

Келди, жуда афгор, азизим.
 Ўз қайғусин бир қисмини менга сўйлади.
 Кўп ачиндим, қайтар, жоним, вазифасига!

Отелло

Дездемона, ҳозир эмас, бир оз кейинроқ.

Дездемона

Қачон?

Отелло

Мумкин қадар тезлатаман, сиз учун, жоним!

Дездемона

Қачон, бугун кечга қадар?

Отелло

Йўқ, бугун эмас.

Дездемона

Е эртага тушгачами?

Отелло

Уйда бўлмайман,
 Истехкомда анчагина зарур ишим бор.

Д е з д е м о н а

Хўп бўлмаса, бўладими, эрта кечгача,
Е сешанба эрта билан, ионушта пайти,
Е кечқурун, ё чорсанба эртасигача?
Бирор вақтни муқаррар қил, кутмасин

шунча.

Уч кундан кўп бечорага бермагин азоб,
Тавбасига таянтириши сендаги газаб.
Тўғри, ҳарбий ҳолат вақтида яхши кишига
Жазо бериш бошқаларга бўлур намуна.
Унинг қилган бу гуноҳи қанча бўлса ҳам
Биттагина «ҳайфсан»нинг ўзи кифоя.
Қани айт-чи, қачон келсин? Мен билолмадим,
Қачон, қайси илтимосинг ерда қўйибман,
Еки сустроқ бажарибман қайси сўровни.
Сиз орқамдан хуштор бўлиб юрган вақтларда
Шаънингизга бирор ёмон фикрни айтсам,
Сизнинг учун талашарди микели Кассио.
Энди келиб бизга битта иши тушибди,
Қийин бўлди ўз ишига қайтариш менга!
Мендан сўрса илтифотим бўлмас эди оз.

О т е л л о

Етар. Майли истаганда келсин Кассио.
Қайтармайман ҳар қанақа сўровингизни.

Д е з д е м о н а

Оз бўлса ҳам меҳру шафқат эмасдир бу иш,
Гўё қўлқоп кийишиликни сиздан сўрадим.
Е овқат енг, ё иссиқроқ кийининг дедим,
Фақат кўзда тутиб сизнинг ўз фойдангизни.
Иўқ, агарда синамоқчи бўлсам чинакам
Муҳаббатни, унда менинг сўровларимни
Үринлатиш жуда оғир ва қийин бўлур.

Отелло

Қайтармайман, дедим ахир, истаганингизни!
 Энди сен ҳам ўрнига қўй илтимосимни.
 Озгина вақт мени бунда ёлгиз қўйиб тур.

Дездемона

Қайтаришга имконим йўқ, хайр Отелло.

Отелло

Дездемона, мен ҳам тездан етиб бораман.

Дездемона

Қани кетдик, Эмилия.

(Отеллога қараб.)

Майли орзунгиз
 Ўзингизни ҳам ўқитсин, мен доим муте.

Эмилия билан бирга чиқиб кетади.

Отелло

Маккор хотин! Нишонасиз йўқол юрагим.
 Бироқ сени мен севаман, севмай қўйсам-чи,
 Тартибсизлик, чуволчиқлик қайтиб келади.

Яго

Азиз генерал...

Отелло

Нима, Яго?

Яго

Билмак истайман.
 Маликамга совчи қўйиб юрганингизда
 Завқингиздан Кассио ҳам хабардормиди?

Отелло

Ҳаммасини билар эди. Нега сўрадинг?

Яго

Йўқ, шунчаки бир фикрни ёзмоқ истардим,
Емон ният билан эмас.

Отелло

Қандай фикр у?

Яго

Танишлигин билмас эдим, Дездемонага.

Отелло

Балли, кўп вақт бирга бўлар эди биз билан.

Яго

Ҳали шундай дeng.

Отелло

«Ҳали шундай!» «Ҳали шундай дeng!..»
Хўш, бу ишда нима кўрдинг, тўғрисини айт?
Шубҳанг борми Кассионинг садоқатига?

Яго

У, садоқатли, генерал.

Отелло

Тўғри, садоқатли, садоқатли!

Яго

Менга ҳам шундай маълум бўлади.

О т е л л о

Хўш, нимани ўйлаб қолдинг, сен?

Я г о

Ниманими ўйлаб қолдим?

О т е л л о

Ўйлаб қолдим! Ё тавба-эй, такрор қилади,
 Гўё унинг миясида ваҳшат яшар-да,
 Яширинар, қани айт-чи, тахмининг нима?
 Узоқлашиб кетар экан ҳали Кассио
 «Мен бу ишни ёқтирамайман» дединг, эшилдим,
 Сўнгра сенинг саволингга мен жавоб бериб
 Ишқим учун маслаҳатчи бўлганин айтсам,
 Бирданига қош чимириб «Ҳали шундай денг»
 Деган бўлдинг, қани айт-чи, ўзи нима гап?
 Гўёки бир даҳшатли ўй яширин миянгда.
 Мени севсанг ҳаммасини очиб ташлаб айт.

Я г о

Биласизми, сизга қанча муҳаббатим бор.

О т е л л о

Ишонаман. Сен бир сўзни бошлар экансан,
 Муҳаббатнинг, тўғриликнинг қадрини билиб,
 Аввал яхши текширмасдан ошкор айтмайсан.
 Ярим-ёрти, мубҳам жавоб мени қўрқитар,
 Паст, шарлатан кишиларга имо-ишорат
 Ҳийла-ю, макр ишларига ярайди фақат.
 Аммо ҳақгўй кишиларнинг ҳар ишорати
 Юракдаги жўшқин ўйнинг бир ифодаси.

Я г о

Қасам ичиб айтишга ҳам тайёрман ҳозир,
 Ишонаман Кассионинг садоқатига.

О т е л л о

Мен ҳам унга ишонаман.

Я г о

Одам деган чин ўзини очиқ кўрсатса,
Ўзида йўқ фазилатни сотиш бўш нарса.

О т е л л о

Бу фикрингга қўшиламан, одамга керак
Ўз-ўзини кўрсатиши бор бўлганидек.

Я г о

Шунинг учун ишонаман — Кассио содиқ.

О т е л л о

Иўқ, иўқ. Яго, бу сўзингнинг бошқа жони бор.
Ўзинг билан — ўзинг гўё гапиришгандек
Барисин айт. Нега тагин ўйланиб қолдинг!
Емон фикр бўлса майли, ёмон сўзда айт.

Я г о

Кечирингиз, амрингизни бажариш бурчим,
Лекин қулларнинг эркича бир оз эрким бор.
Ўз фикримнинг барчасини очиб ташлайми?
Бу фикрлар агар жуда расво бўлса-чи?
Топиларми тубанликлар кирмаган сарой?
Қай кўкракда чин ва тоза ўй билан қатор
Яшамаган турли-туман кирли шубҳалар,
Қайси судда қонунлашган фикрга қарши
Уни зидди турмагандир.

О т е л л о

Сен суйиқасд қиласпсан дўстингга, Яго
Маъқул эмас фикрдасен унинг ҳақида.

Яго

Балки шундай,
Янглишарман, балки адашув.
 Иқрорманки, юрагимнинг табиати шу,
 Ҳар қаерда хиёнатии излаб қоламан.
 Шубҳаларни сева турган бу майлим билан
 Озмунча ҳам гуноҳларни қилиб қўймадим,
 Бинобарин менинг бундай ожиз тахминим
 Ва туманли, кўп бекарор муҳокамамдан
 Хижолат ҳам чекмасангиз бўлади, чунон,
 Эътибор ҳам керак эмас, сиздан сўрайман.
 Изн бермас на тинчгина, бахтли умрингиз,
 На тажрибам, садоқатим ва на шарафим
 Ўз фикримни сўйламоққа бермас ижозат.

Отелло

Нима деяпсан?

Яго

Номус, шараф қимматбаҳо хазинага тенг,
 Хотинидами, эркакдами барибир, сардор.
 Ҳамён ўғирлашлик нима, арзимас нарса,
 Ҳамён кеча меникийди, бугун уники,
 Пулу давлат, ҳамён деган минг қўлнинг кири,
 Бироқ мен ўз номусимни ўғирлатсам-чи?
 Ўғри бундан озгина ҳам бой бўлолмайди,
 Лекин мени талон қилур бу иш абадий.

Отелло

Худо шоҳид, мен фикрингни биламан энди.

Яго

Юргимни қўлга олиб, билолмасдингиз,
 Мен яшириб турибман-ку, қандай биласиз?
www.ziyouz.com kutubxonasi

О т е л л о

A!

Я г о

Рашқдан бир оз сақланингиз, мұхтарам сардор.
 Бу зангор күз аждар нусха-ҳориқулодда
 Үз қурбонин таҳқир қилиб қаҳ-қаҳ солади.
 Шундай эрлар баҳтиёрки, унинг олдига
 Похол солиб қўйилганин яхши билади,
 Бор-эй дейди, бевафони севмай қўяди.

Бироқ доим шубҳа билан хотинни севиб
 Кучли ишққа мубтало-ю, ажралолмайди.
 Бундай эр баҳтсиз:

О т е л л о

Уҳ, қандай азоб!

Я г о

Бадавлатдир тақдирига қўнган камбағал,
 Аммо бошқа бир кишида давлат бўлса ҳам
 Доим фақир бўлишиликдан чўчиб яшаса,
 Бундай киши камбағалдир. Илоҳий тангirim,
 Рашқ ўтидан ўзинг сақла бутун наслимни.

О т е л л о

Тўхта, нима демоқчисан?
 Истайсанки, умр бўлсин рашқдан иборат.
 Ҳар чорак ой янги-янги шубҳа тугснинми?
 Иўқ, йўқ, агар мен озгина шубҳани сезсам
 Ҳамма ишни ҳал қиласман ўша топдаёқ.
 Агарда мен сенинг бундай бўш ҳам бўлмағур
 Ва бекорчи шубҳанг учун кўнглимни берсам,
 Менинг битта така билан алмаштириб қўй!
 Тўғри, менинг хотиним кўп гўзал: зийнатни,

Яхши кийиш, эркин юриш, базмни, танцани,
 Қўшиқ айтиш, барисини яхши кўради,
 Шу тўғрида сен гапирсанг, мен рашқ қилмайман.
 Тозалик бор ерда, ҳамма нарса ҳам тоза.
 Ҳатто менда ҳусн ҳам йўқ ва жозиба ҳам,
 Булар менда зарра қўрқув, шубҳа туғдирмас.
 Ахир мени танлаганда кўзи бор эди.
 Йўқ, йўқ, Яго, шубҳа деган кўриш истайди,
 Шубҳа тугса яна керак унинг исботи.
 Исботи ҳам бўла қолса сўнгида қалбдан
 Ишқимни ҳам, рашкимни ҳам юлиб ташлайман.

Я г о

Қойил қолдим, энди дадил кўрсатажакман
 Сизга бўлган ҳурматимни, муҳаббатимни.
 Сизга бурчим нимани айт деса айтаман,
 Исботлари тўғрисида гап айтолмайман.
 Хотинингиз орқасидан кузатиб юринг,
 Айниқса у сўзлашаркан Қассио билан.
 Рашк биланми, ишонибми? Фақат сергакроқ!
 Шундай олий, тоза руҳнинг алданувини
 Астойдил истамайман, яхши кузатинг.
 Менга маълум венециялик хотинлар феъли,
 Бир худога ошкордур уларнинг сири.
 Бундай бузуқ сирларини эрлар билмайди.
 Виждонлари сир яшириш учун ишлайди.

О т е л л о

Сен нима деяпсан?

Я г о

Отасини алдади-ку, сизга тегаркан...
 Ҳамма аввал ўйлар эди, бир қарашибингиз
 Уни жуда қўрқитару хавфга солар деб,
 Ваҳоланки, юрар экан жон билан севиб.

Отелло

Тұғри.

Яго

Чин әмасми?

Шунча ёшу — шунча ҳийлакор.

Отасининг күзин шүнча маҳкам қоплади.

Шүрлик кекса ҳаммасини жоду деб билди.

Аччиғланманг. Сизга қаттиқ муҳаббатим бор.

Шунинг учун үтінаман, мени кечиринг.

Отелло

Бир умрга сенинг билан дүстлигим маҳкам.

Яго

Бу гап билан сизни бир оз ҳаяжонлантирдим,

Күриб турибман.

Отелло

Йүқ, йүқ, асло.

Яго

Агар шундай бўла қолса, жуда қўрқаман.

Ишонаман, сизга айтган бу сўзларимни

Муҳаббат белгиси деб қабул қиласиз —

Кўряпман, ахир, дўстим, ҳовлиқяпсиз...

Менинг айтган сўзларимнинг маъноларини

Кенгайтирманг, жиддий қарор, натижагача

Ахир булар оддийгина шубҳанинг ўзи.

Отелло

Эътибор бермайман.

Яго

Агар шундай бўла қолса, менинг сўзларим

Энг ярамас мақсадларга етган бўлади.

Мен бу ишни истамайман. Ахир Қассио
Менинг дўстим. Қўйинг генерал, кўриб
турибман.
Ховлиқпиз, ҳаяжондасиз.

Отелло

Унчалик эмас.

Мен биламан, Дездемона мустаҳкам хотин.

Яго

Худо унга умр берсин, сизга ишониши.

Отелло

Балки шундай табиатнинг ўзи алдовдир...

Яго

Ана балли, масала ҳам худди шу ерда.
Энди журъат билан сизга айта олайин;
У бирталай тагдор зотлар, юксак рутвали
Ўз юртидан совчиларнинг раъйин қайтариб
Сизга чиқди. Худди мана шуларнинг бари,
Табиатнинг хоҳишига жуда мувофиқ.
Тфу, бундай эр танлашдан ҳидламоқ мумкин
Иўлдан чиқиш, тубан фикр лаззатларини...
Аммо мени афв этингиз, бу сўзнинг қатъий
Дездемона шахси учун йўқ тааллуқи.
Масала-ку шундай, аммо яна қўрқаман,
Ҳисси ғолиб келиб қолиб муҳокамадан,
Мабодо у солиштирса башарангизга
Юртидаги йигитларнинг юзини, унга
Пушаймонлик ғолиб келса.

Отелло

Хайр, хайр, кет.

Яна бўйор нарса сезсанг, менга келиб айт,
Хотининг ҳам орқасидан кузатсин. Хайр.

Я г о

(Кета туриб)

Хайр, ҳурматли генералим.

О т е л л о

Нега уйландим?

Шубҳа йўқки, содиқ Яго кўпроқ билади.
Айтганидай яна кўпроқ гаплар унда бор.

Я г о

(қайтиб келиб)

Бу ишлардан унча чўнқир хаёлга чўмманг,
Фурсат беринг, шошилманг ҳеч сиздан сўрайман;
Қассиони хизматига қайтариш мумкин,
У бу ишни ўринлатиб, бажаар әди.
Бироқ ҳозир четроқ турса янайм яхши,
Юрагига, мақсадига кира оласиз,
Яхшигина зеҳн қўйинг Дездемонага,
У илтимос қила бериб тинкага тегар,
Ана шундан талай ишлар равshan бўлади.
Ҳозирча, мен сиздан жуда сўраб қоламан,
Менинг ўзим серташвишроқ — қўрқоқ

одамман,

Сиз ҳам менинг битта восьос киши ҳисобланг.

Фараз қилинг, ҳеч айби йўқ хотинингизнинг.

О т е л л о

Мен ўзимни жуда яхши тута оламан.

Я г о

Хайр, ҳурматли генералим.

(Чиқиб кетади.)

О т е л л о

Содиқ одам, кишиларнинг ишига қараб,
 Қалбларини яхшигина била олади.
 Сар лочиним, қолган бўлсанг ёввойилашиб.
 Тушовингни узар эдим, агар тушовинг
 Юрагимнинг торларига бўлганда ҳам teng,
 Сени ортиқ бўшатаман, шамол бўлиб уч¹
 Ва истаган овга қараб чангалингни ур.
 Мен қол-қораманми?
 Мен бир тўда олифталар сингари — текис
 Силлиқ қилиб сўзлаёмайманми?
 Балки менинг ёшим анча ўтиб қолгандир?
 Бироқ ҳали унча қариб қолганим йўқ-ку.
 Бари кетди, Мен алданган; мен бечорага
 Фазабларнинг ҳиссигина берар тасалли.
 Маълум никоҳ, нозик ёрни ҳадя қилса ҳам
 Унинг ҳисси бўйин эгмас бизларга бир дам.
 Уҳ, мен севган буюмидан бир бўлагини
 Бошқа бирор киши билан баҳам кўргунча
 Кошки эди чўл қурбақа бўлиб туғилсам,
 Хўрлик билан ер тубида, кавакда ўлсам.
 Бу рутбали кишиларнинг очган яраси
 Тубанларнинг ярасидан яна аламли.
 Таҳқир деган ўлимдай ҳақ. Биз туғиларкан
 Пешонага шундай хўрлик ёзилган экан,
 Олдимиизга похол солиш, бариси тақдир.

Д е з д е м о н а б и л а н Э м и л и я к и р и б к е л а д и .

Ана ўзи келаётибди Дездемонанинг.
 Агарда у менга ёлғон сўйласа, осмон
 Уз устидан кулажакдур. Йўқ, ишонмайман.

¹ Лочин билан ов қилганда, лочинни шамол оққан томонга қўйиб юборар эдилар. Шамолга қўйилган лочин кўпинча қайтиб келар эди.

Д е з д е м о н а

Отелло,
Отамизнинг улууглари, сизни кутади.
Овқат тайёр. Сиз чақирган экансиз, ахир.

О т е л л о

Тұғри, мен айбдор.

Д е з д е м о н а

Нима қилди, нима учун товушингиз майин,
Қасалмисиз? Бир ерингиз оғрияптыми?

О т е л л о

Ха, пешонам, шу ер бир оз оғриб турибди.

Д е з д е м о н а

Балки бу иш кечалари ухламасликдан,
Келинг, маҳкам рўмол билан танғиб қўяйин,
Кўрмагандай тузаласиз бир соат ўтмай.

О т е л л о

Рўмолчангиз жуда кичкина.

Рўмолчани итариб юборади. Д е з д е м о н а уни ерга
туширади.

Буни қўйинг. Қани юринг, бирга борамиз.

Д е з д е м о н а

Бирданига шундай оғриб қолибсиз, аттанг.

О т е л л о билан Д е з д е м о н а чиқиб кетади.

Э м и л и я

Рўмолчаси ахир қўлга тушди, севиндим.
Бу рўмолча маврнинг унга ишк бор совфаси.
Тентак эрим мендан, уни ўғирлагил деб,

Юз мартаба сўрар эди, бироқ рўмолча
Севги муҳри, жуда қиммат Дездемонага.
Маврнинг ўзи рўмолчани унга бераркан,
Бу совғани эҳтиётлаб сақлағил — деган.
Шундан бўён ажратмайди буни ёнидан
Эркалайди, сўйлашади, севиб ўпади.
Мен ҳам бундан битта нусха кўчирман-да,
Ўзин эса топшираман эрим — Ягога.
Нима учун керак бўлди унга рўмолча?
Мен билмайман, фақат амрин қилишим вожиб.

Я г о чиқади.

Якка-ёлғиз бунда нима қилиб турибсиз?

Э м и л и я

Койий берманг! Сизнинг учун битта нарса бор.

Я г о

Менинг учун битта нарса? Ҳар галги молдур...

Э м и л и я

Нима?

Я г о

Эҳ, аҳмоқ хотин.

Э м и л и я

Шунинг ўзи ҳаммасими? Хўш қани айтинг,
Бу рўмолча бадалига нима берасиз?

Я г о

Қандай рўмол?

Э м и л и я

Қандай рўмол эмиш? Ахир буни Отелло
Совға қилиб берган эди Дездемонага,
Ҳар гал уни ўғирла деб, сўрардингиз-ку.

Я г о

Сен ўғирлаб келтирдингми?

Э м и л и я

Иўқ, у билмай ўз ёнидан тушириб қўйди,
Ўша ерда эдим, дарров мен ола қолдим,
Мана ўзи!

Я г о

Барака топ, опоқ қизча! Бу ёққа бер-чи?

Э м и л и я

Қани айтинг, рўмолчани нима қиласиз?
Нима учун ўғирлашни сўраб эдингиз?

Я г о

Нима қилсам, менинг ишим, сизга барибир.

(Рўмолчани тортиб олади.)

Э м и л и я

Унча зарур иш бўлмаса, қайтариб беринг,
Иўқотганин билса агар шўрлик маликам,
Худди эсдан ажраб қолар.

Я г о

Билмайман, деб айт.

Бу рўмолча менга зарур, қани жўнаб қол!

Э м и л и я чиқиб кетади.

Кассионинг уйига мен буни ташлайман,
Рўмолчани у албатта топиб олади.
Рашкчи киши учун бундай бўлмағур далил
Худо сўзи каби кучли натижага тенг.
Менинг учун бу албатта ишга ярайди.
Маврни анча ўзгартирди мен берган оғув.
Шубҳанинг бор табиати — заҳар билан тенг:

Аввал бошда мазаси ҳам аранг сезилур.
Лекин қонга қўшилдими, олтингугуртдай
Қовжиратиб куйдиради. Буни билардим!
Ана ўзи келаётиди, тусига қаранг.

О т е л л о киради.

На кўкнори, на тарягу, на меҳри гиёҳ
Дунёдаги дорув-дармон бирга йиғилиб
Қайтаролмас, сенга ўша щирин уйқунгни.
Сен бу уйқу билан кеча баҳтиёр эдинг.

О т е л л о

А, хиёнат хабарчиси!

Я г о

Қандай генерал? Қўйинг энди, ҳали шу гапми!

О т е л л о

Иўқол! Жўна! Бу ғазабни менга сен бердинг.
Тўла-тўқис таҳқирланиш, ичаман қасам,
Бундай оз-моз билганликдан минг марта яхши.

Я г о

Бас энди, генерал.

О т е л л о

Хотинимнинг фаҳш ишларга берган вақтини
Мен сезмасдим, менинг учун барибир эди,
Чунки буни билармидим? Ё ўйлармидим?
Қийналмасдим, тинч уйқуда доим шод эдим.
Кассионинг ўпишидан унинг лабида
Из кўрмасдим. Үғри урган кишига бирор;
«Сени ўғри уриб кетди» деса билади.

Я г о

Афсус ейман шу гапларни эшитганимга.

О т е л л о

Уҳ, агарда ҳар бир аскар, бутун қароргоҳ
 Унинг гўзал вужудидан баҳраманд бўлса,
 Ва мен буни пайқамасам, эдим баҳтиёр.
 Энди, бўлса бир умрга ҳаммасига хайр!
 Хайр менинг саодатим, завқим, тинчлигим,
 Учар қушдай қашотланган шонли қўшиним,
 Қаҳрамонлик одат бўлган жанговарларим,
 Барабанлар қаҳқаҳаси, ғолиб оҳанглар,
 Сўлиқ чайнаб кишнаган у шўх арғумогим,
 Шод байроғим, бутун талант, бутун шарафим,
 Эй ерларга даҳшат солған момақалдироқ —
 Каби ўлим қуроллари, аслаҳа-яроғ,
 Отеллонинг бойликлари, ҳаммангизга хайр!

Я г о

Бу иш қандай мумкин ахир, айтинг, генерал?

О т е л л о

Хотинимнинг айбларини исбот қил, малъун.
 Ҳам бетма-бет исботлашга менга мажбурсан.
 Ёхуд мана ўлмас руҳ-ла қасам ичаман
 Қалбимдаги ғазабларга бермасанг жавоб,
 Бир ит бўлиб туғилганинг бўлади савоб.

Я г о

Қандай даҳшатли!

О т е л л о

Қўзим билан кўрай, ёхуд бунда энг ками
 Сен исбот қил, шубҳаларга ўрин қолмасин,
 Бу бўлмаса ҳаёт билан хайрлаша бер.

Я г о

Ҳурматли генерал...

О т е л л о

Агарда сен хотинимни қораламоқчи,
 Менга эса шундай ғазаб бермоқчи бўлсанг —
 Ортиқ тоат-ибодат ҳам, товба ҳам қилма
 Ва юклай бер даҳшатларнинг устига даҳшат.
 Кўк йиғласин, ер ҳайратда қолсин, ўзгача
 Сенинг тубан жонинг учун маъқул ўлим йўқ.

Я г о

Балолардан ўзинг сақла мени, осмон!
 Одаммисиз? Сизнинг қалбу ҳиссингиз борми?
 Хизматидан озод бўлдим, тангри ёр бўлсин!
 Мен аҳмоқман! Садоқатим камчилик бўбди!
 Ўзинг ахир қарасанг-чи, эй ифлос олам,
 Тўғри, содик бўлиш қандай қўрқинчли, ахир!
 Менга берган бу дарс учун раҳмат, ташаккур.
 Дўстлик қайғу келтиришин билгандан кейин
 Хизмат менга анча оғир туюлиб қолди.

О т е л л о

Иўқ, йўқ, тўхта; содик бўлиб қолишинг мумкин.

Я г о

Энди бир оз ақлли ҳам бўлмоқ истайман,
 Тўғрилик бу — аҳмоқликдир, ҳар ким ёпишса,
 Охир бориб ёпишганни хароб қиласди.

О т е л л о

Дунёмизда нима бўлса, барига қасам,
 Мен ўйлайман, хотиним баъзида тоза —
 Баъзан — ифлос, шунинг каби сени ҳам баъзида
 Тўғри сўзли — баъзан фараз қиласман.
 Сен исбот қил. Ахир унинг номи мен учун,

Деананинг юзи каби покиза эди.
 Буқун жуда ифлос, худди мендай қоп-қора.
 Агар бўлса келтириңгиз, ханжар арқонлар,
 Оғув, оташ, олтингугурт ирмоқларини...
 Чидолмайман! Ахир менинг билишим керак!..

Я г о

Кўраяпман, еб ташлади сизни ҳаяжон.
 Шу тўғрида айтганимга кўп пушаймонман.
 Шундай қилиб, сиз бир далил сўраяпсизми?

О т е л л о

Сўраяпсизми? Йўқ истайман, талаб қиласман!

Я г о

Мумкин нарса, лекин қандай билмак истайсиз?
 Қўпол қилиб сиз уларни тутмоқчимисиз...
 Айни ишнинг ўз устида?

О т е л л о

Улим, малъунлик!

Я г о

Мен ўйлайман, бу аҳволда кўрсатиш қийин.
 Шайтон олсин, улар кимга кўрсатар эди
 Бирга-бирга, бир тўшакда ётган чоғини.
 Энди нима қилиш керак, айтинг-чи бизга?
 Қандай сизни ишонтирай? Нима деб айтай?
 Ахир улар такалардай шарманда эмас,
 Маймунлардай қайноқ қонли ё бўрилардай
 Бир-бирига илиқувчи ҳайвонлар эмас,
 Үласидай ичган аҳмоқ қўполлигиг ўйқ,
 Сиз уларни жуда ўнғай тута қўйсангиз.
 Агар бунга ишонмоқчи бўлсангиз, чип-чин,
 Ҳақиқатнинг эшигига бормоқлик учун,

Баъзи имо-ишоратлар қилса кифоя,
Мен айтаман, ҳаммасини билиб оласиз.

О т е л л о

Хотинимнинг пастлигига жонли далил айт!

Я г о

Менга бу иш ёқмай қолди, хўп, модомики,
Менинг сизга бўлган дўстлик, ихлосим билан
Иш шунчага борган экан, давом қиласман.
Мен яқинда бирга ётдим Кассио билан¹
Тишим қаттиқ оғриб қолиб, ҳеч ухломадим.
Шундай бир хил одамлар бор, юраклари бўш,
Ўз ишини алаҳлайди уйқусида ҳам,
Кассио ҳам худди шундай одамдан бири,
Мен эшиздим тонг отгунча вайсираб чиқди;
«Дездемона, эҳтиёт бўл, севги сиримиз
Ҳаммадан ҳам яширин бўлсин» дейди, ҳам

бидан

Қўлларимни маҳкам сиқиб менга ёпишди,
Кўкрагига босиб «ёрим» дея бошлади.
Шундай сўриб-сўриб лабдан ўпар эдики,
Ўшиллари илдиз билан суғурган каби.
Иннайкейин болдиримга оёқ ташлади,
Гоҳ инграйди, гоҳ йиғлайди, гоҳи ўпади,
«Лаънат,— дейди,— тақдир деган падар лаънатга,
Дездемона, сени берган қора арабга!»

О т е л л о

Жуда таажжуб?

¹ Бир кўрпа-ёстиқда ётиш одати Англияда, ҳатто жамиятнинг юқори табақа кишилари ўртасида ҳам XVII асрнинг ўрталаригача давом қиласан.

Я г о

Нимаси бор, уйқудайди-да.

О т е л л о

Үтган айбни бу ҳаракат очиб ташлайди,
Туш бўлса ҳам, қўзгатади аламли шубҳа.

Я г о

Албатта бу ҳалигача бўлган жуда бўш
Тахминларни пиширади, қиём қилади.

О т е л л о

Хотинимни парча-парча қилиб ташлайман.

Я г о

Иўқ, йўқ, бир оз доно бўлинг. Иш равшан эмас,
Балки хоним айбсиздир, дарвоқе айтинг,
Дездемона қўлида ҳеч кўрганимидингиз
Чети гажим, қулуфнай гул тикилган рўмолча?

О т е л л о

Бундай рўмол — менинг унга биринчи совғам,
Мен берганман.

Я г о

Билолмадим, лекин шундай рўмолча билан
Кассионгиз сөқолини артганин кўрдим.
Ишонаман, бу рўмолча маликамники.

О т е л л о

Уша рўмолча...

Я г о

Шу рўмолми, ёки бошқа рўмолчасими?
Нима бўлса яна янги бир далил тайёр.

О т е л л о

Бу разилнинг нега қирқ минг жони йўқ, ахир,
Битта жони арзимайди интиқом учун.
Энди аниқ кўрдим, бари бошдан-оёқ чин.
Қараб тур, мен ўз ишқимни елга совурай,
Тўзиб кетар...
Қўзғал ортиқ, эй қўрқинчли қора интиқом
Жаҳаннамий чуқурликдан чиқиб қадам қўй!..
Севги тожу тахтин топшир, золим ғазабга
Жодӯ, аждар юкларининг тубида қолган,
Эй кўкрагим, ортиқ қабар, керил!

Я г о

Сабр қилинг, бир оз тинчланинг!

О т е л л о

Уҳ қон! Қон! Қон!..

Я г о

Чиданг бир оз бу фикрдан қайтинг генерал.

О т е л л о

Йўқ, йўқ, Яго, фикр қатъий, ўзгарилмайди.
Шаҳдам оққан Панто наҳрин муз оқинлари
Ўз тизгинсиз юришлари билан доимо
Текис оқар Пропонтду, Геллеспонтига.
Бу юришда тескарига қараб оқиш йўқ,
Фикр қонли юриш билан ёрқин оқади,

Иўлидаги ғов-тўсиқни уриб йиқади.
Юмшоқ лутфу навозишни илғамас пича,
У оқади ваҳший ўчга ҳазм бўлгунча.

(Тиз чўкади.)

Шу мармардай кўк остида қасам ичаман,
Бажараман ўз муқаддас берган сўзимни.

Я г о

Ўтириб туринг.

У ҳам тиз чўкади.

Эй осмон машъаллари, сиз гувоҳ бўлинг,
Сен ҳам, бизнинг бошимизда муаллақ осмон,
Мана Яго, алдатилган Отелло учун
Ҳадя қилди ақлин, қалбин, қўлининг кучин,
Менинг учун у буюрса шунинг ўзи бас.
Буйруғига бош тўлғамай бориш вазифам,
Бу иш қонли йўлларга ҳам судраса майли.

Ҳар иккалалари турадилар.

О т е л л о

Ихлосингни қабул қилдим юрагим билан,
Ҳозирданоқ бу севгингни ишга соламан.
Менга уч кун ичидаёқ хабар бер, Яго,
Қассионинг ер юзидан кетиши зарур!

Я г о

Буйруғингиз бажарилур, дўст ортиқ ўлди,
Лекин қолсин Дездемона тирик, ўлдирманг.

О т е л л о

Малъун, ифлос! Фоҳиша!
Қани менинг билан юр!
Тезроқ ҳалок қилиш учун гўзал шайтонни,

Бирор яхши план — режа тузишим керак.
Бундан кейин лейтенантим ўзгингсен — Яго.

Яго

Бир умрга мен сизники,

Чиқиб кетадилар.

ТҮРТИНЧИ ҚУРИНИШ

Қаср олдида.
Дездемона, Эмилия ва қизиқчи чиқади.

Дездемона

Сен қизиқчи, лейтенант Қассио қаерда ўринлашганини билмайсанми?

Қизиқчи

Бундай саволга жавоб бериш учун мен ўринлашган эмасман.

Дездемона

Нима учун?

Қизиқчи

Ҳарбий кишининг ётоқ ўрнини роса кўрсатиш — ёлғон — норасолик бўлади, бунинг учун мен бошим билан жавоб бераман.

Дездемона

Ахир уни сўраётганим йўқ! У қаерда турари деяпман.

Қизиқчи

Унинг қаерда турганини айтиш демак, менинг қаерда ётишимни айтиш демак, яъни мен қанчалик ёлғон сўйлашимни айтиш демак.

Д е з д е м о н а

Бу қанча бемаънигарчилик.

Қ и з и қ ч и

Унинг қаерда яшашини билмайман; уни у ерда яшайди ёхуд бу ерда яшайди деб айтиш бўладики, бунинг учун бошим кетади.

Д е з д е м о н а

Сиз бу тўғрида бошқалардан сўраб, хабар олишингиз мумкин.

Қ и з и қ ч и

Мен бу иш учун бутун дунёни кишиларини илмий ҳол ўқишига мажбур қиласман — яъни уларга саволлар бериб, жавоблар оламан.

Д е з д е м о н а

Уни топиб бу ерга келтиринг. Унга айтинг, мен эримни унинг томонига афдариб қўйдим, ишонаманки, тез фурсатда ҳамма ишлар яхши бўлиб кетади.

Қ и з и қ ч и

Бу иш одамзод тафаккуротининг имкониятлари олдида ҳеч гап эмас, бинобарин, мен бу топшириқни ба-жаришга уннаб кўраман.

(Чиқиб кетади.)

Д е з д е м о н а

Рўмолчани мен қаерда йўқотдим экан?

Э м и л и я

Мен билмайман, маликам,

Дездемона

Рози эдим олтин тұла ҳамен йүқтесам,
Йүқолгани чакки бұлди, ишон, Эмилия.
Гарчанд менинг мағрур маврим ишончи
маҳкам,

Рашкчиларнинг тубан феъли унга бегона.
Аммо бу иш бир оз шубҳа бериши мумкин.

Эмилия

У чиндан ҳам рашк қилишини ҳеч
билимайдими?

Дездемона

Мен ўйлайман ватанининг иссиқ қуёши
Күйдиргандир ундаги бу хусусиятни.

Эмилия

Ана ўзи келяпти!

Дездемона

Кассиони мен
Үз ишига қайтармаса, асло қўймайман.

Отелло кириб келади.

Яхши бўлиб қолдингизми?

Отелло

Жуда ҳам яхши.

(Бир чеккага қараб.)

Үх, бу риё менинг учун жуда ҳам оғир!

(Баланд овоз билан).

Ўзингиз қалайсиз, жойидами аҳволингиз?

Дездемона

Шукур, яхши.

О т е л л о

Қўлингизни менга беринг. Нега бунча нам.

Д е з д е м о н а

Чунки бунга қарилик ҳам қайғу бегона.

О т е л л о

Бузуқ ҳамда сахий қалбнинг нишонаси бу.
 Қайноқ, сарин... агар бу қўл орага кирса
 Сиқилади ҳуррият ҳам, эрк ҳам, ҳар нарса,
 Намоз, рўза, тақво, дуо ҳаммаси бир пул,
 Гўё нозли шайтон, бачча уя қўйган қўл;
 Уша шайтон доим исён қилиб туради.
 Балли, бу қўл гўзал, тўғри, ғоятда танти.

Д е з д е м о н а

Наҳотки сиз шу гапларни айта оласиз.
 Бу қўл сизга юрагимни ҳадя қилган-ку?

О т е л л о

Аввал вақтда бериларди қўл билан юрак.
 Янги одоб-қоидада — қўл ўзи, холос.

Д е з д е м о н а

Билолмадим. Ваъдаларнинг вафоси қани?

О т е л л о

Қандай ваъда эди, жоним?

Д е з д е м о н а

Сизга келиб учрашсин деб Қассиога мен
 Одам юбордим.

Отелло

Қаттиқ тумов бўлиб қопман, жонимга тегди; рўмолчангни бер?

Дездемона

Мана, Отелло.

Отелло

Бошқасини, ўзим совға қилганимни бер?

Дездемона

Енимда йўқ.

Отелло

Йўқ, дедингми?

Дездемона

Йўқ, ростдан йўқ, азиз Отелло.

Отелло

Бу иш чакки. У рўмолча онамдан қолган,
Унга битта лўли хотин келтириб берган,
Узи жуда жодугару сеҳргар экан.

Одамларнинг сир, асрорин очишга уста,
Рўмолчани унга олиб келиб беришда
Айтган экан — бу рўмолча баҳт келтиради,
Ҳатто эринг устидан ҳам ҳоким бўласан,
Бир иш бўлиб йўқотсанг ё бирорга берсанг,
Эринг сендан жирканади, юз ўгиради.
Сени ташлаб, бошқасига кўнгил қўяди.
Онам шўрлик ўлар экан, қўлимга бериб,
Сен уйлансанг, хотинингга ҳадя қил деган.
Мен ҳам унинг васиятин бажо келтирдим.
Уни сақла, кўз нуридай қадр қилиб, сев,
Йўқотдинг-у, ё бирорга бера қўйдингми?
Ҳеч тенги йўқ фалокатга йўлиқиши аниқ!

Дездемона

Чини биланми?

Отелло

Жуда тўғри.

Рўмлочангнинг матосида сеҳру жоду бор.
Бу матони икки юз йил қуёшни кўрган,
Бир авлиё жазавага тушиб тўқиган.
Илагини энг муқаддас қуртлар ҳуруган.
Ранги, қотган мўмиёларнинг бокир қалбидан¹
Ажратилган қимматбаҳо намга бўялган.

Дездемона

Чинакамми, қандай бу иш бўлиши мумкин?

Отелло

Жуда тўғри. Шунинг учун яхшилаб сақла.

Дездемона

Шундай бўлса, кошки эди кўрмаган бўлсам.

Отелло

А! Нима учун?

Дездемона

Мунча тажанг бўляпсиз, бу гаплар нега?

Отелло

Иўқолдими! Иўқотдингми? Қани ўзи? Айт!

Дездемона

Оҳ худойим, раҳминг келсин.

¹ Мўмиёларнинг ўзигина эмас, улардан ясалган порошоклар ҳам шундай деб аталади. Бу порошокларнинг тиббий ва магнит таъсиrlари бор, деб ўйлар эдилар.

О т е л л о

Нима деяпсиз?

Д е з д е м о н а

Йўқолгани йўқ. Хўш, йўқолса нима бўлади?

О т е л л о

Нима?

Д е з д е м о н а

Йўқолгани йўқ деялман-ку.

О т е л л о

Қани менга бер!

Д е з д е м о н а

Ҳозир берсам мумкин, аммо мен

истамайман.

Мени ҳолдан тойдириш учун ҳийла қиляпсиз.

Қассиони ишга қайтиб олинг, сўрайман.

О т е л л о

Рўмолни бер! Ёмон ҳислар сезаётибман.

Д е з д е м о н а

Басдир энди...

Ундаи эпчил бир кишини топа олмайсиз.

О т е л л о

Рўмолча!

Д е з д е м о н а

Қассиони гаплашайлик, қўйинг, сўрайман?

О т е л л о

Рўмолча!

Дездемона

Ўзи, бутун-бутун сизга боғланган одам,
Ўз бахтингиз асосини сизни деб қурган
Ва сиз билан бутун хавф-хатарни чекди...

Отелло

Рўмолча!

Дездемона

Сиз тўғрида ўйлайдики...

Отелло

Йўқол! Кўзимдан йўқол!

Ўзи чиқиб кетади.

Эмилия

Тагин унинг рашки йўқмиш?

Дездемона

Аввал билмасдим;
Балки ўша рўмолчада бир тилсим бордир.
Йўқолди-ю, шу фалокат бошимга тушди.

Эмилия

Эр дегани билолмаймиз бир-икки йилда,
Биз овқатмиз, эрлар эса мисоли меъда.
Очиққанда бизни ейди, тоза тўяди.
Кейин бориб қайт қиласди, ерга қуяди.
Ана эрим келяпти Қассио билан.

Қассио билан Яго киради.

Яго

Бунинг бошқа иложи йўқ Дездемонадан.
Бахтингизга ана ўзи, рўбарў бўлинг,
Тезроқ бўлинг, дарров унга илтимос қилинг.

Дездемона

Нима хабарлар бор, азиз Кассио?

Кассио

Эй маликам, яна ўша арз билан келдим.
 Яна олий ҳиммат сизда, режа қиласман,
 Бутун қалбим билан севган ва ҳурматлаган
 Бир кишининг муҳаббати, меҳрибонлиги
 Паноҳида қайта бошдан яшаш менга баҳт.
 Истамасдим мен бу ишни кечиктиришни.
 Агар унга қилганим бу ўлим таҳқирин,
 Утган ишим ва ҳозирги ўкиниш билан.
 Е бўлмаса эндиги иш ваъдаси билан
 Унинг эски муҳаббатин қайтара олсам
 Шуни билай, шуни билсан севинаман-ку.
 Чори noctor тақдирига бўйин эгаман,
 Толе синааб бошим оққан ёққа кетаман.

Дездемона

Азиз Кассио!

Тамом бекор бўлди менинг ташаббусларим,
 Менинг эрим тамом бошқа эр бўлиб қолди;
 Агар унинг феъли каби юзи ҳам шунча —
 Ўзгарганда, мен уни ҳеч танимас эдим.
 Сизнинг учун унга қилган илтимосимдай,
 Рост сўз билан истар эдим минглаб фаришта
 Мен тўғрида унга қилсан букур илтимос,
 Гарчанд унинг ғазабини қўзғатмадим ҳеч.
 Сабр қилинг, мен ўзимга қилмагани ҳам
 Сизнинг учун қилажакман. Хурсанд бўласиз.

Яго

Нима, нима, унинг жаҳли чиқди дейсизми?

Э м и л и я

У шу топда чиқиб көтди, билмадим қандай,
Ростин айтсам, жуда қизиқ васваса билан.

Я г о

Үнинг жаҳли чиқармикан? Үзим кўрганман,
Унга қарам солдатларнинг қаторин бузиб
Ёвнинг тўпи шайтон каби ўтиб кетганда
Ва укаси ўққа учиб қолганда ҳам тинч
Туролган бир кишининг... ҳеч жаҳли чиқарми?
Шундай бўлса, юрагига теккан сабаб бор,
Мен бораман, қилиш керак бунга эътибор.

Д е з д е м о н а

Сўпар эдим, тезроқ боринг.

Я г о чиқиб кетади.

Албатта бу Қибрисга ё Венецияга
Тааллуқли бирор зарур иш бўлса керак.
Ёки бирор фитна ишни билиб қолди-ю,
Шу иш учун тиниқ ақлин булғади бир оз.
Катта, жиддий ишга эркак ташвиш тортганда,
Шундай майда сабабларга кекин боғлади.
Битта бармоқ оғридими, тўсатдан оғриқ
Бутун танга, соғ баданга кўчиб кетади;
Шунинг учун биз эрларни никоҳдан қейин,
Аввалгидай, худо сифат ҳисобламайлик,
Қамаяди улардаги бизга эътибор.
Шунинг учун, Эмилия, қаррасанг майли,
Тўғри, жуда тажрибасиз жангчи эканман;
Мен эримни дағалликда жуда айбладим, аммо
Ўз-ўзимга танлаб олдим мени ёлғон гувоҳ,
Отеллога айбни қўйдим бекордан-бекор.

Э м и л и я

Кошки эди, эй худойим, ундаги ғазаб,
Шубҳа, ёхуд тентак рашкчинг иши бўлмасдан
Ҳукуматга доир бир иш учун бўлса..

Д е з д е м о н а

Қандай қайфу!
Ғазабига сабаб бўлган иш қилмадим-ку.

Э м и л и я

Бундай жавоб рашк қилғувчи кишига ёқмас.
Рашк қилғувчи сабабсиз ҳам рашк қила берар.
У рашкчидур — мана унинг жаҳлига сабаб.
Рашк деган бу шундай манфур — ярамас

ҳайвон.

Ўз-ўзидан яралади, ўзни туғади.

Д е з д е м о н а

Бу оғатдан Отеллони сақласин, тангirim!

Э м и л и я

Омин, маликам!

Д е з д е м о н а

Мен ҳам унинг орқасидан боришим керак,
Сиз бу ерда бир оз кутинг, Кассио;
Агар бир оз жони ором олган бўлса, мен
Ишингизни бажаришга уннаб кўраман.

К а с с и о

Миннатдорман, қалбим билан сизга, маликам.

Д е з д е м о н а билан Э м и л и я чиқиб кетади.
Б ъ я н к а киради.

Б ъ я н к а

Салом сизга, дўстим Қассио!
www.ziyouz.com kutubxonasi

Кассио

Хўш Бъянка, бунда нима қилиб юрибсиз?
 Аҳволингиз, соғлиғингиз ўз жойидами?
 Улиб кетай, сизникага бормоқда эдим.

Бъянка

Мен ҳам сизнинг уйингизга кетмоқда эдим,
 Ҳафта бўйи етти кеча-кундуз кўрмадим!
 Бир ҳафта-бир юз олтмиш соат деган сўз,
 Севган кишининг ёнда бўлмай ўтган бу умр
 Соғинишнинг бир юз олтмиш кунидан ҳам зўр.

Кассио

Мени жуда афв этингиз, жоним Бъянка.
 Бунда зарур ишлар билан жуда банд эдим.
 Энди эса висол чоги, азиз севиклим,
 Бутун ҳижрон ҳисобини тўлайман, ёrim.
 (Унга Дездемонанинг рўмолчасини беради.)

Нусха кўчиринг.

Бъянка

Хўш, бу қаердан?
 Бу албатта бирор янги ёрдан совғадир?
 Айрилиқнинг газабига шу экан сабаб,
 Иш шу ерга тақалдими? Бунга ҳам шукур.

Кассио

Етар, тўхтанг!
 Ҳеч нимага арзимайди тахминларингиз,
 Қайтиб яна луқма солган шайтонга беринг.
 Қандайдир бир ёрдан совға! Рашқ қиляпсиз?
 Йўқ севгилим, йўқ Бъянка, онт ичаманки..

Бъянка

Хўп бўлмаса, ростин айтинг, рўмол кимники?

Кассио

Уз уйимдан топиб олдим, мен ҳам билмайман,
 Лекин унинг шу гуллари менга ёқади.
 Ҳозирча-ку эгаси йўқ, чиқиб қолади,
 Эгасига қайтаргунча менга, ҳам шундай
 Битта рўмол тикиб беринг.
 Хўл, ҳозир кетинг!

Бъянка

Кетинг! Нимага?

Кассио

Мен генерални кутмоқдаман. Яхши бўлмайди,
 Мен қиз билан турганимни кўрса дурустмас,
 Истамайман.

Бъянка

Нима учун? Айтинг?

Кассио

Сизни севмай қўйдимми мен — сабаб бу эмас.

Бъянка

Бироқ, бунга сабаб — совуқ муҳаббатингиз,
 Сўпар эдим, бир оз мени кузатиб қўйинг.
 Сал барвақтроқ келасизми, айтинг бу оқшом?

Кассио

Кузатаман, кўп узоққа кета олмайман;
 Мен бу ерда Отеллони кутишим керак,
 Лекин жуда тез бораман, мени кутингиз.

Бъянка

Мен нима ҳам деяр эдим, ночор хўп дейман.

Чиқиб кетади.

IV ПАРДА

БИРИНЧИ ҚУРИНИШ

Қибрис. Қаср олдида.
О т е л л о билан Я г о чиқади.

Я г о

Үйландингизми, генерал?

О т е л л о

Балли, үйландим.

Я г о

Бир марта, хўш, хилват толиб ўпишса нима?

О т е л л о

Бу хиёнат ва тубанлик бўлмасми, Яго?

Я г о

Бирор соат дўсти билан битта тўшакда
Гуноҳ қилмай ётиш нечун мумкин бўлмасин?

О т е л л о

Бир тўшакда яланғочу бегуноҳ ётиш?
Бу бўлади шайтон билан муросасозлик!
Ҳар ким шундай ёмон хулқсиз ҳаракат қилса,
Шундайларни шайтон ўзи йўлдан оздирап
Ва булар ҳам навбатида кўкни алдайди.

Я г о

Юз бермаса бир гуноҳ иш ораларида
Унда бари кечиргулик шўҳлиқидир, холос,
Келинг, рўмол жумбоғига ўтайлик.

О т е л л о

Ҳа-я.

Я г о

Мен борди-ю, хотинимга меҳрим қайнаб дёнг
Бир рўмолча тақдим қилсан.

О т е л л о

Хўш, унда-чи?

Я г о

Унда рўмол ўз хусусий моли бўлади
Ва истаган кишисига бера олади.

О т е л л о

Номус ҳам унинг моли, балки уни ҳам
Ҳар истаган кишисига берса мумкиндир?

Я г о

Номус кўзга кўринмайди, у бошқа нарса.
Номус — шундай бир нарсаки, номуслиман деб,
Мақтанганинг кўпида йўқ, бироқ рўмолча...

О т е л л о

Онт ичаман, севинардим унута олсан,
Сен сўйладинг бу тўғрида, юкланди кўп ғам,
Бу фикрдан мени жуда қора босмоқда,
Вабо теккан уй устидан бойқуш учгандай,
Ёмон белги —унда менинг рўмолим бўлсин!

Я г о

Ахир, нима қилади?

О т е л л о

Унча яхши иш эмас, бу иш.

Я г о

Хўш, агарда сизни балки камситиш учун
У гапирган бўлса, мен ҳам эшитган бўлсам,
Ахир шундай маккор — тубан кишилар бор-ку,
Бир хотинни ёпишқоқлик — хиралик билан
Е бўлмаса хотиндаги разиллик билан
Иўлдан уриб әгаллайди, қўлга олади,
Иш битдими, тилини ҳеч тута олмайди...

О т е л л о

Хўш, Кассио, сенга бирор нарса дедими?

Я г о

Айтди, бироқ менга айтган бу гапларидан
Ҳар маҳал ҳам қасам ичиб тона олади.

О т е л л о

Нима дейди, нима экан?

Я г о

У айтдики, хотинингиз билан... нима
деганини билмайман.

О т е л л о

Нима, нима?

Я г о

Етдим дейди...

О т е л л о

У билан бирга-я?

Яго

Биргами, устидами -- қандай ўйласангиз, шундай ўйланг.

Отелло

У билан бирга ётдими? Унинг устида ётди?.. Биз унга түхмат қилиб турғанларида, устида ётди дебмиз. У билан бирга ётди? Қандай манфур тубанлик? Рўмолча... Далил, иқрор... Рўмолча! Мен Қассионинг бу иши учун тавба қилдирман ва сўнг осаман. Йўқ. Аввал осаман, сўнг тавба қилдирман. Мен титраяпман, қалтираяпман. Табиат бирор ҳиссий қобилал вуқуъсиз ҳеч кимга бундай гуркираган ҳирсни бермайди. Ҳеч қандай сўз мени бундай гангитмаган эди. Тфу! Шундай гўзал бурунлар, қулоқлар, лаблар — қандай қилиб бу иш бўлиши мумкин? Далил, иқрор! Рўмолча!.. Уҳ иблис! (Хушидан кетиб йиқиласди.)

Яго

Ўз кучингни кўрсат энди дору дармоним!
 Ана шундай илинади ўз тумшуғидан
 Бегонага суриштирмай инонган киши.
 Покдомон хотинларни кўздан тушириш,
 Бадном қилиш бу йўл билан жуда ҳам осон.
 Ҳой Отелло, бу нима гап, туринг генерал.

Кассио кириб желади.

Кассио ҳам келиб қолди!

Кассио

Ўзи нима гап?

Яго

Қуёнчиғи тутиб қолди, генералимни.
 Биринчиси кеча тутди, бу иккинчиси,

Кассио

Гарданини уқалангиз.

Яго

Иўқ, керак эмас.

Халал бериш яхши эмас, ўзи ўтади.

Тегилса-чи, бошланади оғиз кўпириш,

Иннайкейин қутуради, тентакланади.

Қўряпсизми, ана, ана қимирлаялти.

Сиз нарироқ бориб туринг. Ўзига келсин.

Кетиб қолманг, бу жўнагач, менга учрашинг.

Сизнинг билан сўйлашаман, зарур гапим бор.

Кассио чиқиб кетади.

Хўш, генерал, пешонангиз ёрилмадими?

Отелло

Мени эрмак қиляпсанми?

Яго

Меними? Ё тавба,

Истар эдим, эркак бўлиб тақдирга кўннинг.

Отелло

Гўсхўр бўлган эр нима-ю, қорамол нима.

Яго

Бундай ҳайвон эркаклардан шаҳарлар тўла,

Хуштавозе махлуқотлар унда оз эмас.

Отелло

Иқрор бўлдими?

Яго

Эркак бўлинг,

Ахир ҳар бир соқолли эркак

Бўйинтуруқ остидадир, улар ҳам сиздай
 Эгар-жабдуқ кўтаради. Кўп кишилар бор
 Ҳаммага ҳам оёқ ости тўшакда ётиб,
 Бу менга хос ўрин-бош деб қасам ичади.
 Ҳали шукур, аҳволингиз унчалик эмас.
 Йўлдан чиққан бир хотинни гуноҳсиз санаб
 Уз покиза ётогида қувнатиб ҳар ким,
 Бу қилиққа шайтон кулар, дўзах пишқирав.
 Иўқ, йўқ, аввал билиш керак, билгандан кейин
 Хўш, мен, мана, ўз ишимни билиб қиласман.

О т е л л о

Мен биламан, кўп донишманд одамсан, Яго.

Я г о

Сиз ҳозирча бир чеккада биқиниб туринг.
 Чидам керак, чидам билан қуршаниб олинг.
 Қайғу сизни даст кўтариб ерга урганда,
 Ҳалигидай ҳирс тиқилинч ўринсиз бўлур.
 Кассио ҳам шунда эди. Уни четлатдим,
 Беҳушликнинг сабабини унга уқдирдим.
 Бироқ унга қайтиб кел,— дедим, хўп деди.
 Сиз бир четга яширининг, лекин юзида
 Пайдо бўлган эрмак, кулги, ҳақорат, таҳқир,
 Беҳаёлик барчасини синчиклаб туринг.
 Мен сўрайман ва айтишга мажбур қиласман
 Хотинингиз билан қандай, қайда, неча бор
 Хилват қилди ва қилмоқчи қачон... барчасин.
 Сиз ҳам унинг им-қўйини яхши синчикланг.
 Лекин чидам — чидам керак. Акс ҳолда-чи?
 Жаҳл чиқиб эркаклиги йўқолган — дейман.

О т е л л о

Тинглайсанми риё билан чидайман, Яго!
 Бироқ тингла, кейин жуда қонхўр бўламан.

Я г о

Ҳа, ҳа, яхши. Чакки эмас, ишнинг вақти бор.
Қани энди сиз бир четга биқиниб туринг.

О т е л л о бир четга кетади.

Кассиодан Бъянкани сўрай бошлайман.
Шундай хотин, ким кўргангча баданин сотиб,
Узи учун нон, усти-бош сотиб олади.
Бу ўтмас мол Кассиони яхши кўради.
Йўлдан чиққан хотинларнинг жазоси шуки,
Бошқаларни овлаб ўзи тушар тузоққа.
Уша хотин тўғрисида бир сўз эшитса
Уз-ўзини тутолмасдан кулар Қассио.
Ана ўзи келяпти. Юзида кулги.

К а с с и о кириб келади.

Отелло ҳам бу кулгидан эсини еяр,
Кассионинг кулгисига, феълу хулқига
Отеллонинг сўқир рашки суриштирмасдан
Номувофиқ маъноларни берар албатта.
Хўш, лейтенант!

К а с с и о

Нега кетган мансаб билан атайсиз мени?
Ушасиз ҳам ўлганлардай бўлиб юрибман.

Я г о

Иш чиқади бора беринг Дездемонага.

(Ярим овоз билан)

Агар бу иш Бъянканинг қўлидан келса,
Ҳалигача удда қилиб кетар эдингиз.

К а с с и о

Оҳ, шўрлик хотин.

О т е л л о

Ана қаранг, куляпти.

Я г о

Бундай ошиқ хотинни мен ҳеч кўрмаганман.

К а с с и о

У маккор, чиндан мени севган ўхшайди.

О т е л л о

У ёлғондан рад қиласди, у куляпти.

Я г о

Тинглаяпсизми?

О т е л л о

Энди уни эритиш учун мажбур қиласди,
Қани Яго, қани. Шундай, жуда ҳам яхши.

Я г о

Бъянканинг ўзи очиқ юрибди.
Чинакамдан сиз ўшани олмоқчисиз?

К а с с и о

Хо-хо-хол!

О т е л л о

Сен тантана қиляпсан-а, Рим боласи?
Гердайиб қол.

К а с с и о

Мен-а, мен ўшанга уйланамани? Нима?! Безори хотинга-я? Сендан, менинг муҳокамамга бир оз ачини-шинги сўрар эдим; сен менинг муҳокамами жуда ҳам тутдай тўкилган деб ўйлама. Хо-хо-хол!

О т е л л о

Шундай-шундай, ким ютиб, ким ғолиб келса,
ўша кулади.

Я г о

Ростдан, сиз ўшанга уйланар эмишсиз, ҳамма ёқда
шу гап.

К а с с и о

Йўқ, бўлмаган гап, сен менга ростини гапир!

Я г о

Елғон гапирсам, саргардон бўлиб ўлай.

О т е л л о

Ҳали сиз мени ҳисобдан ҳам ташқари қилиб қўй-
дингиз шекилли-а, яхши.

К а с с и о

Бу урғочи маймуннинг ўзи шунаقا овозалар тарқа-
тиб юрибди; у мени ўзига уйланади деб ишонади. Бун-
га сабаб мен унга ваъда берганим эмас, балки, унинг
мени севгани, шунинг учун ҳам ўз умиди билан ўзи
қизиқиб юрибди.

О т е л л о

Яго менга имо қиляпти — демак у энди ҳаммасини
айта бошлади.

К а с с и о

У ҳозиргина шу ерда эди, у ҳар ерда менинг орқам-
дан изғиб юради. Яқинда мен денгиз қирғоғида бир
неча венецияликлар билан сўйлашиб турар эдим. Бир-
данига ўша қўғирчоқ келиб қолди-ю, мана бундай қи-
либ ўзини ташлаб, бўйнимга осилиб олди...

О т е л л о

Балки қичқириб «Оҳ жоним Қассио» дегандир, ё шунга ўхшаган бошқа сўз, ана унинг ҳаракати кўрсатиб турибди.

Қ а с с и о

Ҳали ялинчоқлик қиласади, ҳали осилади, ҳали йифлайди, ҳали судрайди, ҳали туртади! Хо-хо-хо!

О т е л л о

Ана энди у, қандай қилиб менинг ётоғимга буни судраб борганини айтиб беради. Уҳ, мен сизнинг бурнингизни кўриб турибман-ку, шу бурунларнинг кемирчагини кемириувчи итларни кўрмай турибман-да.

Қ а с с и о

Тўғри, бас энди, у хотин билан ажралишим керак.

Я г о

Улиб кетай, яна ўзи келяпти.

Қ а с с и о

Мана тагин кўркаладамуш! Жин урсин, кўркаладамуш бўлганда ҳам ҳазилакам эмас!

Бъянка киради.

Хўш, қани менга айтинг-чи, бу менинг изимдан қува беришининг маъноси нима?

Бъянка

Сизнинг изингизни алвости билан унинг катта бувиси қувсин! Менга ҳалигина берган бу рўмолчангиз нима деган нарса ўзи! Мен нимага аҳмоқ бўлиб буни олиб қолдим. Сиз буни ўз уйингиздан топган эмишсиз-у, ҳат-

то ким ташлаб кетганини ҳам билмас эмишсиз, энди мен шу буюмдан нусха кўчиришга мажбурманми? Бу қандайдир бир сатангнинг сизга қилган совфаси-ю, мен нусха кўчиришга мажбурман! Иўқ, олинг, олиб бориб ўша байталингизга беринг! Сиз буни қаердан олган бўлманг, мен ундан нусха кўчирмайман.

Кассио

Ҳой, ҳой, Бъянка, сизга нима бўлди, жоним, нима гап ўзи?

Отелло

Азбаройи худо, бу худди менинг рўмолчам бўлса керак.

Бъянка

Агар сиз букун кеч меникида овқатланмоқчи бўлсангиз, марҳамат қилинг. Агар истамасангиз, таъбингиз хоҳлаганда, бошқа гал келарсиз. Хайр.

(Чиқиб кетади.)

Яго

Орқасидан боринг, дарров орқасидан.

Кассио

Рост, бормасам бўлмайди, бўлмаса у кўча-кўйда акиллаб юради.

Яго

Сиз кечқурун уникига бориб овқатланасизми?

Кассио

Ҳа, борсам деб турибман.

Я г о

Бўлмаса, мен ҳам балки сизни ўша ерда учратарман. Сиз билан сўйлашолсам, жуда хурсанд бўлар эдим-да.

К а с с и о

Марҳамат қилинг. Қеласизми?

Я г о

Ташвишланманг, кета беринг, мен бораман.

К а с с и о чиқиб кетади.

О т е л л о

(олдинга чиқади)

Қандай қилиб уни ўлдирсам экан-а, Яго?

Я г о

Сиз унинг ўз беҳаёликларидан ўзи қандай кулганини пайқадингизми?

О т е л л о

Ух, Яго!

Я г о

Рўмолчани ҳам кўрдингизми?

О т е л л о

Ўша менинг рўмолчаммиди?

Я г о

Қўлимни шартта узуб ташласалар ҳам майлики, сизники эди; унинг сизнинг хотинингиз, тентак хо-

тинни қанча беҳурмат қилишини қаранг-а. Үнга рўмолча берибди-ю, у рўмолчани ўзининг эрмаги, ўйнашига топширибди.

О т е л л о

Мен Кассиони тўққиз йил муттасил ўлдиришни истар эдим. Латофатли хотин! Гўзал хотин! Мулойим хотин!

Я г о

Иўқ, сиз бу гапларнинг барисини унудишишингиз кепрак.

О т е л л о

Қўй, майли, хотиним чириб кетсин, майли нобуд бўлсин, у буқун кечаси лаънати бўлади, чунки у ўлади. Иўқ, менинг қалбим тош бўлиб кетди; мен үнга муштурсам, қўлим оғрийди. Уҳ, бутун дунёда ундан гўзал вужуд иўқ эди, у император билан бир тўшакда қатор ётиб, иш буюра олар эди.

Я г о

Бироқ бу сизнингтина тақдирингиз эмас.

О т е л л о

Майли, у иблис билан бирлашсин! Мен фақат унинг сифатларнингина айтаман; қўл ишларига моҳир, таажжуб қиласи даражада созга уста. Уҳ, у ўзининг яллари билан ваҳший айиқни ҳам ўзига ром қила оларди. Унинг шундай олий, шундай бой ақли ва мулоҳазаси бор эдик...

Я г о

Ана шу сифатларнинг ўзи билан у яна ёмонроқ-да.

Отелло

Уҳ, албатта минг карра, миллион каррал Ундан кейин унинг шундай меҳрибон хусусиятлари бор эдики.

Яго

Тўғри, ғоятда меҳрибон эди.

Отелло

Тўғри, албатта, Яго, тўғри. Бироқ жуда эсиз, уҳ Яго, ачинаман, жуда ачинаман!

Яго

Агар сиз унинг шу айблари билан бирга шунчалик севсангиз, унинг қўлига гуноҳ қила бериш учун иршоддастур беринг. Агар унинг бу қилиғилларни сизнинг ғашингизга тегмаса, албатта бошқа одамнинг бу билан нима иши бор.

Отелло

Мен уни парча-парча қилиб ташлайман. Мени-я, мени гўсхўр қилдими, менинг олдимга похол солдими?

Яго

Тўғри, бу иш жуда уят, жуда чакки бўлган.

Отелло

Тагин менинг офицерим билан-а?

Яго

Буниси энди айниқса уят!

Отелло

Яго, сен менга қандай бўлса ҳам заҳар топиб бер, букун кечқурун, мен у билан адигади сўзлашиб ўтирамайман, унинг бадани, гўзаллиги менинг муҳокамамдан маҳрум қилиб қўйиши мумкин; шу бугун кечқурун, Яго!

Я г о

Уни заҳар билан ўлдирманг, уни ўзи булғатган кўрпа-тўшакнинг худди ўзгинасида бўғиб ўлдиринг.

О т е л л о

Яхши, жуда яхши, бундай адолатли ҳукм менга ёқади, жуда яхши.

Я г о

Кассиони эса менга қўйиб бераверинг: қолганини шу бугун ярим кечада эшитарсиз.

О т е л л о

Жуда соз.

(Бурғи овози келади.)

Келаётган бу қанақа бурғи овози?

Я г о

Лодовико Венециядан хабар келтирди.
Дож олдидан. Ана ўзи келар бу томон,
Унинг билан раққосангиз бирга келмоқда.

Лодовико. Дездемона ва мулозимлар киради.

Лодовико

Хурматлар бўлсин, генерал!

О т е л л о

Ва мендан ҳам сизга бутун юракдан салом.

Лодовико

Дож ва бутун сенаторлар салом дейдилар.

(Отеллога пакет беради.)

Отелло

Улар қилған меҳру шафқат бошим устига.
(Очиб ўқийди.)

Дездемона

Тоғажоним, қандай яхши хабар бор, айтиңг?

Яго

Сизни кўриб кўп қувондим, азиз синъор,
Келишингиз билан сизни табрик қиласман.

Лодовико

Жуда раҳмат. Хўш, Кассио қалай яшайди?

Яго

Яшаб турибди...

Дездемона

Генерал билан ўртасида бир оз ғашлик бор.
Сиз барчасин ўз йўлига соларсиз, балки.

Отелло

Сиз шундай деб ўйлайсизми?

Дездемона

Жоним Отелло!

Отелло

(ўқийди)

«Қўлингиздан ҳеч чиқарманг, чунки агар сиз...

Лодовико

Унинг сўзи сизга эмас. Хат билан машғул.
Шундай қилиб чаплашди денг, Касси билан?

Дездемона

Шу бахтсизлик юз кўрсатди. Жуда истардим
Яраштирасам, Кассиони севаман ахир.

Отелло

Оташ жаҳанинам.¹

Дездемона

Отелло!

Отелло

Эс-ҳушингиз жойидами?

Дездемона

Жаҳли чиққан кўринади?

Лодовико

Балки бу хат ғазабга сабаб бўлгандир.
Билишимча хатда эса, ортиқча гап йўқ,
Кассиога ҳукуматни топшириш билан
Тезроқ ўзинг қайт — деган буйруқ бор, холос.

Дездемона

Ишонингиз, бу хабардан жуда севиндим.

Отелло

Ҳа-ҳа, шундай денг!

Дездемона

Отелло?

¹ Жаҳанинам азоб-уқубатларига ишора.

Отелло

Тентак бўлиб қолганингиз муборак бўлсин.¹

Дездемона

Отелло?

Отелло

Үҳ, шайтонбачча!

(Уни уради.)

Дездемона

Бунга лойиқ бирор гуноҳ қилганим йўқ-ку!

Лодовико

Кўзим билан кўрдим десам, ичсам ҳам қасам,
Венецияда бу ҳолатга ҳеч ким ишонмас.
Ҳаддан ошид! Йиглаяпти, қаранг, генерал.
Афв сўранг!

Отелло

Хе малъун-а, иблис боласи!
Хотин киши ёши билан ер бўғоз бўлса,
Ҳар қатра ёш туғар эди бир калтакесак.
Йўқол ҳозир кўэ олдимдан!

Дездемона

Жаҳлингизни чиқармаслик учун кетаман.

(Кета бошлийди.)

¹ Лодовико ҳозиргина буйруқни эълон қилди. Буйруқда Венецияга қайтиш, ҳуқуматни Кассиога топшириш айтилган эди. Дездемона Венецияга қайтишини эшитиб севинди. Аммо Отелло очиқдан-очиқ унинг қувончини, Қассионинг иши ўринлагани бўлса керак деб ўйлайди, тентак бўлиб қолдингизми, деб сўраяти.

Лодовико

Қандай муте, фармонбардор бўлган рафиқа,
Сўрар эдим, қайтарингиз уни, генерал!

Отелло

Хой, маликам!

Дездемона

Хўш, Отелло?

Отелло

Сизга керакми?

Лодовико

Менга нега керак бўлсин?

Отелло

Ахир ўзингиз,
Унинг қайтиб келишини сўраб эдингиз!
У кетиши, қайтиши, яна кетиши,
Йиглаб-йиглаб бориб келиб туриши мумкин.
Фармонбардор муте, хотин, айтганингиздай.
Жуда муте. Йиглай беринг, давом қилингиз.
Ўқиб чиқдим... Ўксинишни эпчил ўйнайсиз...
Қайтишимга буйруқ бўпти. Нарироқ жўнанг!
Орқангиздан одам борар. Бўйин эгаман,
Венецияга қайтаман, қани йўқолинг!

Дездемона чиқиб кетади.

Кассиога вазифамни топшираман, хўп.¹
Сўрар эдим, бизга келинг кечки овқатга

¹ Ягонинг III парда, учинчи кўриннишдаги сўзига ишорат.

Марҳаматни дариг тутманг! Така,
Маймунлар.

(Чиқиб кетади.)

Лодовико

Мана бу мавр, сенатимиз ҳамиша уни
Ҳисобларди камолотнинг ўзгинаси деб,
Ҳеч қандай ҳирс юрагини бўлолмас одам,
Унинг яхши хислатларин ҳаводис ўқи
Ва тақдирнинг найзаси ҳам тешолмас киши!

Яго

Сиз билгандан тамомила ўзгариб кетган.

Лодовико

Миясида касал йўқми? Тентак эмасми?

Яго

Бўлгани шу. Текширишга менинг ҳаққим йўқ,
Кошки худо қайтиб берса, унга ўзлигин.
Бироқ, афсус, ўзи эмас.

Лодовико

Қандай ахир, хотинини урганини қаранг!

Яго

Албатта бу bemазалик, лекин истардим,
Ўша зарба яна бир оз ёмонроқ бўлса.

Лодовико

У ҳамма вақт шунақами? Ёки бу мактуб
Ҳаяжонга солиб қўйиб, тентаклашдими?

Яго

Аттанг, аттанг! Кўрган, билган нарсамни айтиш

Садоқатдан бўлмайди-да, кўриб қоларсиз.
Айтмасам ҳам қилиғидан бўлар ошкор.
Зеҳн қўйинг, ҳамма гапни пайқаб оласиз.

Лодовико

Аттанг, унга ихлос қўйиб чакки қилибман,
Чиқиб кетадилар.

ИҚКИНЧИ ҚУРИНИШ

Қасрда бир хона.
Отелло билан Эмилия чиқади.

Отелло

Шундай қилиб, ҳеч нима кўрмадингизми?

Эмилия

Бирор шубҳа қилмадим ҳам, эшифтадим ҳам.

Отелло

Кўргандирсиз ҳеч бўлмаса Кассио билан?

Эмилия

Мен уларнинг ҳар бир сўзин тингладим, аммо
Қитдай бўлсин ножӯялик ишни кўрмадим.

Отелло

Шивирлашиб турганиларин кўрмадингизми?

Эмилия

Иўқ, кўрмадим.

Отелло

Сизга бирор иш буюриб четлантирдими?

Э м и л и я

Ҳеч бўлган эмас.

О т е л л о

Еллигичми, қўлқоп, ниқоб олиб кел — деб-а?

Э м и л и я

Йўқ дедим-ку, бир марта ҳам бўлмаган.

О т е л л о

Ажаб.

Э м и л и я

Хотин шундай покизаки, тозалигига
 Жонимни ҳам гаров қилиб бера оламан.
 Сизда бошқа фикр борми? Йўқ янглишасиз.
 Бу алдамчи фикрингизни четга иргитинг!
 Агар бирор ифлос сизга уқдириган бўлса
 Илон каби худо унга лаънат ёғдирсин!
 Агар хоним чиндан нопок, бузуқи бўлса,
 Топилмайди эр жинсидан бахтиёр киши
 Ва уларнинг хотини ҳам туҳматдай ифлос.

О т е л л о

Бориб чақиринг.

Э м и л и я чиқиб кетади.

Бу ҳам тоза валақлади.
 Тўғри, ҳар бир оддий даллол хотин ҳам бундан
 Ортиқча гап айтольмасди. Маккора, разил!
 Талай уят сир-асрорнинг қулфу калити.
 Аҳвол шу-ю, тизза чўкиб дуо ўқийди.
 Үзим кўрганман. Маккора, разил!

Э м и л и я билан Д е з д е м о н а киради.

Д е з д е м о н а

Қани хизмат, нима истайсиз?

О т е л л о

Бери келинг, жоним.

Д е з д е м о н а

Хўш, нима хизмат?

О т е л л о

Қани менинг кўзларимга дадил тикилинг!
Тип-тикка қаранг!

Д е з д е м о н а

Бу бир қўрқинч орзу эмасми?

О т е л л о

(Эмилияга)

Энди, хоним, сизга доир иш тўғрисида,
Насл нар-модасини қўйинг, эшикни ёпинг!
Бирор келса йўталибми, томоқ қирибми
Маълум қилинг, ҳе қўшмачи, даллол! Кет,

йўқол!

Э м и л и я ч ى қ и б кетади.

Д е з д е м о н а

Тизза чўкиб сўрар эдим, қани айтингиз,
Ғазаб тўла нутқингизнинг маъноси нима?
Ғазабли нутқ, бу нутқ эмас, яхши биламан.

О т е л л о

Сен ўзинг кимсан?

Д е з д е м о н а

Сизнинг содик, покиза хотинингизман.

О т е л л о

Қани онт ич, жонингни ҳам жаҳаннамга от,
Тутиб олсин уни иблис жасорат билан.
Қайта-қайта гуноҳга бот, қани қасам ич,
Тозаман — деб.

Д е з д е м о н а

Худойим гувоҳ.

О т е л л о

Худойим гувоҳ, сен дўзахдай осий, риёкор.

Д е з д е м о н а

Ким олдида, айт, Отелло, ким билан қандай
Мен риёкор бўлиб қолдим?

О т е л л о

Уҳ, Дездемона,
Йўқол, йўқол, кўзимдан йўқол!

Д е з д е м о н а

Қандай оғир мусибат кун? Йиғлаяпсизми?
Кўз ёшига сабаб менми? Отелло, афсус?
Сизни қайтиб чақиришда балки отамни
Гуноҳкор деб ҳисобларсиз, шунинг учунми?
Мени бундай айблай кўрманг, ҳеч гуноҳим йўқ,
У сизга ҳам ва менга ортиқ бегона.

О т е л л о

Уҳ, агарда лозим топиб юксак осмон
Ва бир қатор қийноқлар-ла қилиб имтиҳон,

Уят, алам селларини қуйиб бошимдан,
 Лабигача фақирликнишг гўрига кўмса,
 Бутун мақсад, умидимни қилсан ҳам асир
 Юрагимнинг қандай бўлсин бир бурчагидан
 Бирор қатра сабру чидам топа олардим.
 Аммо мени бунда жонсиз бут қилиш учун
 Ҳақоратнишг ялқов қўли туртиб кўрсатса...
 Йўқ, бунга ҳам чидар эдим; жуда ҳам яхши.
 Бироқ қалбим сақланади менинг бу ерда,
 Бу ерда мен ё яшайман ёки ўламан.
 Бу бир чашма — бундан ҳаёт тўлқинлаб оқсин,
 Қуридими — қувғиндилик яхши бу ердан!
 Ё бўлмаса қурбақалар гурунг қуришиб,
 Кўпайиши учун ботқоқ бўлиб қўя қол.
 Бет сидириб, чидам билан, юпқа лаб малак
 Сен ҳам ортиқ жаҳанинг даҳшат бўлиб қол.

Дездемона

Бир нарсага ишонайми, азиз Отелло,
 Поклигимга ишонарсиз?

Отелло

Уҳ-ҳӯй, албатта.
 Ёз кунлари сассиқ гўштда бола очгувчи
 Күшхонанинг пашшасидай жуда тозасиз.
 Оҳ, сен чечак, қандай латиф, қандай
 хушбўйсан —
 Сен ҳирсни ҳам, шаҳватни ҳам энтиктирасан.
 Кошки эди туғилмаган бўлсанг дунёга.

Дездемона

Эсизгина, мен билмайман гуноҳим нима?

Отелло

Нима учун чиройлидир қоғоз ва китоб?
 Фақат унга «фоҳиша» деб ёзмоқ учунми?

«Гуноҳим нима!»

Эй нодаркор! «Гуноҳим нима!»

Агар сенинг гуноҳингнинг отини айтсам

Чилангарнинг кўрасидай юзим қизийди.

Сипоҳликнинг ўзи даҳшат бўлиб қолади.

«Гуноҳим нима!»

Осмон бурнин бекитади сассигидан,

Ой жирканиб, йўл-йўлакай кимки учраса

Упид юрган, орсиз шамол эшитмайман деб,

Унгуруларга, чўнқурларга яширинади.

Сенинг айбинг нима эмиш? Ҳа, ҳа, қизалоқ!

Дездемона

Худо шоҳид, бу сўзларда ҳақли эмассиз!

Отелло

Йўғ-эй, қизалоқ?

Дездемона

Йўқ, христиан дини билан қасам ичаман.

Агарда мен виждонимни ўз эрим учун,

Ет ва мурдор тўқинишдан сақлай олмасам

Қиз бўлмайин ўла қолай, азиз рафиқим!

Отелло

Шундай қилиб, фоҳиша ҳам эмасман денг-чи?

Дездемона

Имоним бор, қасам ичаман!

Отелло

Бу қандай мумкин?

Дездемона

Балолардан бизни сақла, юксак осмон!

О т е л л о

Ундей бўлса кечирингиз.

Мен-чи, сизни Отеллога теккан, бир эпчил
Венециялик фоҳиша деб билгувчи эдим.

(Товушини баланд кўтариб.)

Сиз,

Исонинг шогирдидан Пётрнинг акси,
Жаҳаннамнинг дарвозасин сақловчисиз-да! А!

Э м и л и я кириб келади.

Сиз! Сиз! Сиз!..—

Биз тугатдик. Мана ақча хизматинг учун,
Оч эшикни. Бу сирларнинг барисин сақла!

(Чиқиб кетади.)

Э м и л и я

Вой тавба-эй, хўжамизнинг нияти нима?
Сизга нима бўлди, жоним? Азизим, 'бекам?

Д е з д е м о н а

Чала уйқудаги каби, ганграб турибман.

Э м и л и я

Бирданига нима бўлди хўжайнимга?

Д е з д е м о н а

Кимга нима бўлди дейсан?

Э м и л и я

Хўжайнимга.

Д е з д е м о н а

Унинг ўзи ким?

Э м и л и я

Азиз бекам, у сизнинг ҳам хўжайинингиз!

Д е з д е м о н а

Эмилия, менинг билан сўйлаша кўрма.

Энди менинг эрим йўқ, мен йиғлай олмайман,
Фақатгина кўз ёшимда берардим жавоб.

Никоҳ куни ўрнимизга ёйган чойшапни
Бу кеча ҳам ёйиб қўйиш ёдингда бўлсин.
Бор, Ягони чақириб кел!

Э м и л и я

Қизиқ ўзгариш?!

Чиқиб кетади.

Д е з д е м о н а

Менга қарши беҳаёлик, бу муомила!

Қайси ишим шубҳа учун важ бўла қолди,
Бирор кичик, арзимаган туноҳим борми?

Я г о билан Э м и л и я киради.

Я г о

Мен тайёрман. Хўш маликам, сизга не
қилди?

Д е з д е м о н а

Нима дейишни билолмайман. Ёш болаларни
Үргатаркан, улар бирор айб қилиб қўйса
Енгилгина койирдилар эркалаб туриб,
У ҳам шундай қила қолса майлига эди.
Ахир рост гап, ҳали ёшман, ҳали боламан.

Я г о

Тушунтириб айтинг, бекам, ўзи нима гап?

Э м и л и я

Фоҳиша деб атади у Дездемонани.

Шундай чакки гаплар чиқди унинг оғзидаи.

Ҳеч қанақа юрак бунга чидай олмайди.

Д е з д е м о н а

Шаъним учун шу ном менга лойиқми, Яго?

Я г о

Қандай ном ўзи?

Д е з д е м о н а

Эрим менга қўйган ном-да, эшитдингиз-ку.

Э м и л и я

Эри буни фоҳиша деб атади, ахир.

Маст гадой ҳам хотинини бунчалик сўкмас.

Я г о

Нима учун бундай қилди, билдингизми?

Д е з д е м о н а

Билолмадим. Мен ундан эмас, тўғри

эмасми?

Я г о

Йигламанг-эй, ҳеч йигламанг, ўзи баҳтсиз

кун!

Э м и л и я

Шунча яхши казо-казо совчини қўйиб,

Отасидан, дўстларидан, ютидан ажраб

Фоҳиша деб ном кўтарса! Ким йигламайди!

Д е з д е м о н а

Тақдиримга ачинаман!

Я го

У бахтсиз киши,
Бу тентаклик қандай қилиб уни тополди?

Дездемона

Худога аён.

Эмилия

Мана мени оссалар ҳам рози бўламан,
Қандайдир бир ифлос, маккор, суйканчиқ,
паст қўл,
Даражами, мартабами топишлик учун
Бундай йирганч бўхтонларни ўйлаб чиқарган.
Туриб берай мана мени оссинлар!

Я го

Бе, қўйсанг-чи, бундай одам ўзи тўпта йўқ.

Дездемона

Бўла қолса, гуноҳини худо кечирсин!

Эмилия

Гуноҳини жаллодларнинг тўнкаси кечиб,
Суягини жаҳаннаманинг қаъри кемирсин.
Фоҳиша деб атади-ку, қани ким билан?
Қачон, қайда, қандай қилиб? Келишадими?
Очиқ-ойдин битта тубан, разил маҳлуқнинг
Ифвосига шартта учиб мавр алданган.
Шундайларни юксак кўкнинг ўзи фош қилса,
Ҳақпарастлар қўлга тутиб бақувват қамчин
У мурдорни дунё бўйлаб оч, яланг оёқ
Шарқдан гарбга тириқтирса, гарбдан шарқقا!

Я го

Қичқира берманг!

Э м и л и я

Тфу бетига! Шундайлардан битта азamat
Миянгизни ҷаппасига айлантириди-ку,
Мени қийнаб, маврдан эса шубҳаландингиз.

Я г о

Сиз ҳам энди алжияпсиз, бу ердан жўнанг!

Д е з д е м о н а

Азиз Яго,

Қандай қилиб йўлдошимни қайтароламан?
Сиз у билан бир мартаба учрашинг, дўстим.
Тиз чўкаман, бор нарсага ичаман қасам.
Уни қандай мен йўқотдим, ҳеч билолмайман.
Сўзим билан унинг ишқин хўрлаган бўлсан,
Ё иш билан, фикр билан, кўз, қулоқ билан,
Ё бошқа бир ҳис орқали қачон бўлса ҳам
Бўлган бўлсан бегонага жиндак оғушта,
Ехуд уни севмайманми аввал ва ҳозир
Ё ҳамма вақт уни севиб қололмайманми,
Гарчанд мени гадо каби қувлади, аммо
Қалбим унинг ишқи билан қувониб тепар!
Ғазаб кучли, биламанки, унинг ғазаби
Ҳатто менинг ҳаётимни кесиши мумкин,
Лекин бу иш муҳаббатга доғ сололмайди.
Айтишга ҳам жирканаман «фҳиша» сўзин.
Агар дунё бойлигини бошимдан тўкса,
Шу сўз берган маънодаги хотин бўлмайман.

Я г о

Тинчланингиз, ҳаммаси ҳам ўтиб кетади.
Давлатга хос ишлардаги ташвиш-озорнинг
Аламини сиздан олиб тергамакдадир.

Д е з д е м о н а

Оҳ, кошкийди, бунга сабаб шугина бўлса.

Я г о

Ишонтираман.

Бурғи овози келади.

Музика ҳам чалиб қолди, овқатнинг вақти,
Венециялик элчилар ҳам сизни кутади.
Тезроқ боринг, йиғламанг, эй, иш ўринлайди.

Э м и л и я билан Д е з д е м о н а чиқиб кетади.
Р од р и г о киради.

Я г о

Келинг, эй бормисиз, Родриго, қалай юрибсиз?

Р од р и г о

Сен менга ноинсофгарчилик билан муомала қилаётганга ўхшайсан; маълум бўлиб қолди.

Я г о

Хўш, бу ноинсофгарчилик нимада кўринади?

Р од р и г о

Сен ҳар куни менинг учун янгидан-янги майнабозчилик гапларни тўқиб келяпсан, Яго, энди менга маълум бўлишича, сен менинг ўз истакларимни ерига етказишимга яқинлаштирмасдан, мени ҳар галги қулай фурратдан мумкин қадар узоқлаштирмоқдасан. Рост гапшуки, мен ортиқ чидашни истамайман ва мен ҳалигача аҳмоқ бўлиб тортган бу жабру жафоларимни ёвошлик билан ютиб кетишимга ҳам ишонмайман.

Я г о

Менга ҳам қулоқ солишни истайсизми, Родриго?

Родриго

Мен шундай ҳам жуда кўп гапга қулоқ солдим, бироқ сўзингиз билан ишингиз бирга, баравар қадам ташламаяпти.

Яго

Сиз мени жуда ҳам ноҳақ айблаётибсиз.

Родриго

Йўқ, мен бу гапда жуда ҳақлиман. Мен ўзимнинг бор буд-шудимни тўкиб бўлдим. Сиз мендан Дездемонага топшираман деб олган қимматбаҳо матоларнинг ярмисини сарф қилганда, тарки дунё қилиб, етти қават парда-да ўтирган моҳпорани ҳам қўлга олса бўлар эди. Сиз менга, Дездемона совғаларни олди, ҳам мени кутсин, тез фурсатда бўла турган бадал ва яқинлашувларга умид боғлай берсинг деган гапни ҳам менга топширган эдингиз, бироқ мен ҳалигача ҳеч нима кўрганим йўқ.

Яго

Яхши, қани давом қила беринг-чи, жуда яхши.

Родриго

«Жуда яхши!» «Давом қила беринг!» эмиш. Йўқ афандим, мен давом қила олмайман. Бу иш буткул «яхши!» эмас. Бошимни тикиб айтаманки, бу ўта бема-загарчилик! Энди мен ўзимни аҳмоқ қилганликларини фаҳмлайпман.

Яго

Жуда ҳам яхши.

Родриго

Аммо, мен сизга айтаманки, бу айниқса «жуда ҳам яхши эмас!» мен бориб Дездемонанинг олдида ҳамма

иши очиб ташлайман, агар у менинг қимматбаҳо ма-
толаримни қайтариб берса қонунга сифмаган бу истак-
ларимдан тавба қилиб унга хушторлиқдан кечаман,
бермаса-чи, бўркингизда билиб қўйингки, мен ўз даъ-
вомни қондиришни сиздан талаб қиласман.

Я г о

Бутун гапни айтиб бўлдингизми?

Р одриго

Мен қиласман деб қаттиқ қарор бериб қўйган ишим-
дан бошқа бирор гап гапирганим йўқ.

Я г о

Ана энди мен кўрдимки, сенда ирова ва характер
бор экан. Шу минутдан бошлаб сенинг тўгрингда ил-
гаридан ўйлаб юрган фикрларимни яхши томонга қараб
бураман. Қўлингни бер-эй, Родриго. Сен мени тўғри
айблаётисан, бироқ шундай бўлишига қарамай, сенинг
ишингни бажаришда тўғриликни қўлимдан берганим
йўқ.

Р одриго

Бу ҳалигача менга билингани йўқ эди.

Я г о

Мен албатта тушунаман, ҳақиқатан бу ҳалигача
билинмай келди, сизнинг шубҳангиз ҳам ақлга тўғри
келади. Ҳақиқатдан холи эмас. Бироқ Родриго, агар,
сенда, айниқса энди сенда буларнинг борлигига ишониб
қолдим, ирова, эркаклик, ботирлик бўлса, ана шуларни
бугун кечаси ишга соласан, ишга согланингдан кейин
куни эрта кечаси Дездемонанинг вужудидан лаззатлан-
масанг, мени диндан чиқсанлар қатори ер юзидан ҳайд-
да, ҳам мени қийнаш учун истаган қурол-яроғни ўйлаб
топавер.

Родриго

Хўш, ўзи нима гап? Ақлга тўғри кела турган, удда-
сидан чиқса бўладиган ишми?

Яго

Афандим, Венециядан Кассиони Отеллонинг ўрнига
тайин қилингани тўғрисида буйруқ келди.

Родриго

Чинакамми? Бундай бўлса, Отелло билан Дездемо-
на Венецияга қайтсалар керак.

Яго

Иўғ-э, Отелло ота юрти Марокашга қайтади, гўзал
Дездемонани ўзи билан олиб кетади. Агар бирор кўзга
кўринмаган сабаб чиқиб, уларни тутиб қолмаса, тез
кетадилар; уларни бу ерда олиб қолиш учун Кассиони
ўртадан суриб чиқаришдан бошқа чора йўқ.

Родриго

Сиз қандай чорани ўртадан суриб чиқариш деб
айтасиз?

Яго

Ўртадан суриб чиқариш шуки, уни Отеллонинг ўр-
нини эгаллашга лаёқатсиз қилиб қўйиш, миясини
мажағлаб, мағзини қоқиши.

Родриго

Сиз бу ишнинг ҳам мен қилишимни истайсизми?

Яго

Албатта, агар сиз ўз фойдангиз ва ҳуқуқингизни
истасангиз, бу ишни қиласиз. У бу оқшом бир эрмак
хотининнинг уйида овқатланади. Мен ҳам ўша ерга,

унинг олдига бораман. Ҳали у ўзининг бундай улуг даражага кўтарилиганини билгани йўқ. Агар сиз унга ўша ердан қайтаётганида учрашишни истасангиз, мен бу қайтиш соат ўн иккилар чамасида бўлиши учун ҳаракат қиласман. Сиз истаганингизча уни ола биласиз. Бўлди энди, сиз бу ишга уччали таажжуб қиласманг, ҳани мен билан юринг. Мен сизга унинг ўлиши зарур эканини шундай яхши исбот қилиб бераманки, ундан кейин сиз, уни йўқотиб юборишга ўзингизни мажбур деб ҳисоблайсиз. Кечки овқат қилишга ҳам аллақачон вақт етди, кеч ҳам тугалай деб қолди. Ҳани юринг, ишга бошлайлик.

Родриго

Мен бунинг учун ҳали сиздан кучлироқ далилларни тинглашим керак.

Яго

Мен айтаман, сиз қаноатланасиз.

Чиқиб кетадилар.

УЧИНЧИ ҚҮРИНИШ

Қасрда яна бир бошқа хона.
Отелло, Лодовико, Дездемона, Эмилия ва
хизматчилар чиқадилар.

Лодовико

Сўрап әдим, ўзингизни ортиқ қийнаманг.

Отелло

Изи беринг, бир оз кезсам менга фойдали.

Лодовико

Ташаккурлар бўлсин сизга, хайр, маликам.

Дездемона

Сизни кўрсак ҳар вақт ҳам хурсанд бўламиш.

О т е л л о

Юрайлик дўстим.

О... Дездемона!

Д е з д е м о н а

Отелло!

О т е л л о

Хозир борибоқ ўринга ётинг, мен жуда тез қайтиб келаман. Хизматчингизга жавоб бериб юборинг; қаранг-а, бу айтганларим ҳаммаси бажарилсин.

Д е з д е м о н а

Хўп, ҳаммасини бажараман.

О т е л л о, Л одовико ва мулозимлар чиқиб кетадилар.

Э м и л и я

Қалай энди бир оз юмшаб қолди щекилли.

Д е з д е м о н а

Айтиб кетди, тездан уйга қайтар эмиш,
Мен ўринга ётарканман, сиз, Эмилия,
Үйингизга қайтасиз, буюриб кетди.

Э м и л и я

Мен кетаманми?

Д е з д е м о н а

Буйруқ шундай. Шунинг учун ҳам
Менинг кечки тўнимни беринг, сўнгра сизга хайр.
Яхши эмас тагин уни аччиғлантириш.

Э м и л и я

Кошки эди, сиз ўшани танимасангиз!

Д е з д е м о н а

Иўқ нимага, борган сари ишқим ошади;
Ҳаттоки у ғазаб, даҳшат ичра бўлса ҳам —
Бу еримни очиб юбор,— менга ёқади.

Э м и л и я

Айтганингиз, чойшапни ҳам ёзиб қўйганман.

Д е з д е м о н а

Ҳа, барибир. Оҳ, худойим, қандай аҳмоқмиз!
Мен мабодо сендан олдин ўлсам, Эмилия,
Шу чойшапни менга кафан бичасан, хўпми!

Э м и л и я

Қўйинг, яхши ният қилинг!

Д е з д е м о н а

Онамнинг бир хизматчиси бўлгувчи эди,
Барбара деб номланган бу хотин бечора,
Бир йигитни севар экан, йигит қувлабдя.
Шундан кейин юракларнинг ичидан чиққан
«Мажнунтол» деб аталгувчи эски қўшиқни
Ўлгунича куйлаб ўтди оғзидан қўймай,
Нимайчундир ўша қўшиқ бу кеча ҳадеб
Қайта-қайта хаёлимга келиб турибди.
Бечора қиз Барбарадай айткум келмоқда.
Тезроқ берсангиз-чи!

Э м и л и я

Тўнингизни берайинми?

Д е з д е м о н а

Керак эмас, бу еримнинг тугмасини еч.
Ростдан айтсан, Лодовико хушқомат йигит...

Э м и л и я

Тұғри, жуда барно йигит.

Д е з д е м о н а

Сұзларыни тингладингми, ғоятда күркам.

Э м и л и я

Мен Венецияда бир хотинни танийман, ұша хотин Лодовиконинг нозик лабларига бир мартаба тегиши ҳурмати учун Фаластиңгача яланғ оසқ боришга рози бўлар эди.

Д е з д е м о н а

(куйлади)

«Сояликда шўрлик хотин ўтиради ҳансираб,
Үҳ ям-яшил мажнунтолнинг қўшигини куйлаймиз.
Ранги ўчган, жуда ғамли, бошин тиззага тираб,
Үҳ мажнунтол, мажнунтолнинг қўшигини
куйлаймиз.
Муздай ирмоқ тўлқинланиб жилдир-жилдир оқарди.
Үҳ мажнунтол, мажнунтолнинг қўшигини
куйлаймиз.
Шўрлик қизнинг шўр кўз ёши мумларни ҳам ёқади.
Буни қўй...

(Яна куйлади)

«Оҳ, ям-яшил мажнунтолнинг қўшигини куйлаймиз.
Қўшиқ айтиб, мажнунтолдан менга чамбар
ўринглар,
Уни асло хафа қилманг; севмасликка ҳақи бор...»
Йўқ, бу кейинроқ келар эди... Қулоқ сол,
Бирор тақиллатяптими?

Э м и л и я

Иўқ, бу шамол.

Д е з д е м о н а

(куйлайди)

Қиз айтарди «бевафо» деб, у ҳам «қичқирмагил»
дер,
Үҳ мажнунтол, мажнунтолнинг қўшигини
куйлаймиз.
Мен саёқман, сен ҳам бориб ҳар ким билан
ёта бер»

Хайрли кеч, не учундир қичишишмоқда кўзларим
Иифлаш учун эмасмикан?

Э м и л и я

Буни йўйиб бўлмайди.

Д е з д е м о н а

Шундай деб ҳам айтадилар. Оҳ сиз, эркаклар!
Виждон билан айт, Эмилия, шундайлар борми?
Шундай уят ишлар билан эрни алдовчи?

Э м и л и я

Албатта бор, бундайлардан тўлиб ётибди.

Д е з д е м о н а

Бутун дунё сенга бўлса, сен қиласмидинг?

Э м и л и я

Хўш, ўзингиз-чи?

Д е з д е м о н а

Иўқ, йўқ, кўкнинг чироқлари -- гувоҳим бўлсин!

Э м и л и я

Мен ҳам бу ишни чироқда қилмас эдим, ахир қоронғида ҳам яхши бўлаверади.

Д е з д е м о н а

Қилармидинг бутун дунё сеники бўлса?

Э м и л и я

Дунё улуғ! Арзимаган шу гуноҳ учун
Бундай баҳо жуда улуғ бўлиб кетади.

Д е з д е м о н а

Қилмасдинг-а, ростини айт!

Э м и л и я

Ростини айтсан, ўйлайманки, мен бу ишни қилар эдим, қилиб бўлгандан кейин ишнинг устини ёпиб, гўё мен бу ишни истамасдан қилган бўлиб кўринар эдим. Албатта энди. Мен бу ишни битта узукми, ёки бир кийимлик читми, битта кўйлак, битта юбками, битта дуррачами, битта ангишванадай арзимаган совғалар учун қилмас эдим. Лекин бир бутун дунё бўлса-чи, унинг йўли бошқа. Хўш, бу ишдан кейин эрингизга подшоҳлик тожи тегадиган бўлса, ким эрининг олдига похол солиб, гўсҳур қилишдан қайтиб туради. Мен бундай қимматбаҳо иш учун гуноҳларимни тозалаб тургани Аърофга боришга ҳам тортинмас эдим.

Д е з д е м о н а

Агар бутун дунё учун шу ишни қилсан
Менга лаънат, уят бўлсин!

Э м и л и я

Ахир ёмон иш бизнинг дунёмиздагина ёмон, агар сиз ўзингизнинг ўша хизматингиз учун бутун дунёни олсангиз, бу ёмон иш, сизнинг ўз хусусий дунёнгиздà

қилингган бўлади, сиз бўлса, бу ёмон ишни тез ўртада яхшиликка айлантириб юборишга ихтиёрли бўласиз.

Д е з д е м о н а

Шундай хотин борлигига ҳеч ишонмайман.

Э м и л и я

Бундайлардан истаганча топилади, уларни қўйиб берсангиз, бутун дунёни тўлдириб юборадилар. Улар шу иш баҳраси учун ўйноқлайдилар.

Хотин киши бузилишига, эр сабаб доим,
 Қачонки қарз тўлашга ёлқовлик қилиб,
 Насибамизни ёт этакка бориб тўксалар
 Ё рашк қилиб газаб билан бизни сиқсалар,
 Уриб, сўкиб, уй, рўзғордан бепарво, бегам,
 Хўш, бизларда зарда йўқми, тоза бўлсак ҳам.
 Биз ҳам яхши тушунамиз ўч олишликни.
 Майли ҳамма эркак билсин; хотинларда ҳам
 Ҳидлаш, кўриш, мазза қилиш, аччиқ-чучукни
 Ажратолиш қобилияти бўлган, ҳамон бор.
 Бизни яна бошқа ёрга алмаштиришга
 Хўш, уларни қайси хислат мажбур қиласди?
 Бу завқ учун эмасмикан? Ўйлайман, тўғри.
 Ё уларда ҳирс билан майл зўр келадими?
 Иродаси бўшлигими? деб тагин ўйлайман.
 Бу албатта шундай, аммо, бизда ҳам майл бор.
 Бўш ирода, чанқаган завқ топилиб қолар.
 Шу учун эрларимиз бизни қувнатсин,
 Билсинларки, ёмонликни бизга ўргатиб,
 Қоладилар ёмонликнинг ғамига ботиб.

Д е з д е м о н а

Хайр, хайр. Э худойим, мени ўргатгил,
 Ёмонларга ёмон бўлмай, яхшилик қилай.

Чиқиб кетади.

V ПАРДА

БИРИНЧИ ҚУРИНИШ

Кұча.

Я г о билан Родриго чиқади.

Я г о

Тез келади. Шу устуннинг орқасида тур.
 Қиличингни яланғочлаб ушлаб, аниқ ур.
 Тез бўл, тез бўл! Қўрқа кўрма, мен яқиндаман,
 Эсингда тут, ё ғалаба, ё ўлим бунда,
 Иродангни кучлироқ қил дадиллик билан.

Родриго

Узоқ кетма, мен ҳовлиқиб қолишим мумкин.

Я г о

Шўтгинанинг ўзидаман, жасур тура бер,

(Бир чеккага чиқади.)

Родриго

Мен бу ишга унча мойил эмасман, аммо
 Бунинг айтган далиллари гоятда кучли.
 Ўлади! Чиқ қиличим, кетдик олдинга!

Я г о

Бу ярани ачишгунча тимдалаб қўйдим,
 Зардоб йигиб анча шишди. Майли, ким — кимни,
 Кассиони Родригоми, ёки у буни

Е иккови ўладими, барибир фойда.
 Тирик қолса тинч қўймайди мени Родриго.
 Дездемона учун ундан шилиб олганим
 Матоларни, пул-давлатни қистай бошлайди.
 Бу бўлиши мумкин эмас. Агар Кассио
 Тирик қолса, туғулгувчи ҳар бир янги кун
 Унинг ҳуснин менга тортиқ қилиб эзажак.
 Бу баҳарнов, мавр мени унга топширас.
 Балки бунда, менга ўлим човт солмоқдадир:
 Майли ўлсин. Келяпти, ана ўзи ҳам.

К а с с и о чиқади.

Р од р и г о

Қадамлари менга таниш, келаётибди,
 Мана ул, ўл ярамас!

(Олдинга чиқиб Кассиога ташланади.)

К а с с и о

Менга қарши кўтарилди ёвнинг зарбаси,
 Бироқ совтим мўлжалингдан маҳкамроқ эди.
 Мен энди сеникини синааб кўраман.

(Киличини сугуриб Родригони яралайди.)

Р од р и г о

Үҳ, мен ўлдим.

Я г о орқа томондан чиқиб Кассионинг оёрига қилич
 чопади, яралантириб қочади.

К а с с и о

Ёрдам беринг! Майиб бўлдим! Чавоғладилар!

(Ииқилади.)

Отелло чиқади.

О т е л л о

Бу Кассио. Яго сўзининг устидан чиқди.

Родриго

Уҳ, мен малъунман!

Отелло

Тўғри, тўғри худди шундай.

Кассио

Келсанглар-чи! Ўт ёқинглар! Жарроҳ чақиринг!

Отелло

Уҳ офарин, жасур Яго, садоқатингга,
Дўст гуссасини инсоф билан сеза олишни
Ўргатолдик. Энди, жоним, сиз ҳам ўласиз,
Тақдирингиз ҳал бўлиши яқинлашмоқда.
Кетяпман, ман. Қизалоқ, қалбимдан эса
Муҳаббатнииг бутун сеҳрин юлиб ташлайман.
Ифлос истак доги билан булғанган тўшак
Уша ифлос қонинг билан бўйлар бешак.

(Чиқиб кетади.)

Лодовико билан Грациано кириб келади.

Кассио

Қоровул йўқ! Ўткинчи йўқ! Бунда қотил бор!

Грациано

Бу ерда бир фожеа бор! Бирор инграйди.

Кассио

Ердам беринг!

Лодовико

Эшитяпсизми?

Родриго

ЛАЪНАТИ, ИФЛОС!

Лодовико

Ингровчилар икки, учта-кеча қоронгу.
Бу бир найранг бўлиши ҳам мумкин эмасми?
Ёрдамчисиз боравериш хавфсиз ҳам эмас.

Родриго

Бу яқинда ҳеч ким йўқми? Қонсираб қолдим!

Лодовико

Эшитяпсизми?

Қўлида машъал кўтариб Яго чиқади.

Грациано

Қўлда машъал, яроғ тутган кўйлакчан киши
Шу томонга келяпти.

Яго

Бунда ким бор? Нима шовқин? Чавоглаш!
Фарёд!

Лодовико

Биз билмаймиз.

Яго

Дод, фарёдни эшитдингизми?

Кассио

Ёрдам беринг, худо ҳаққи!

Яго

Нима гап бўлди?

Грациано

Бу маврнинг мулоzими эмасми, ахир?

Лодовико

Балки, ўша. Лекин ўзи кўп ботир йигит!

Кассио

Яго сизми? Ярамаслар чавоғлаб кетди.
Менга тезроқ ёрдам беринг!

Яго

Уҳ лейтенант! У қанақа ярамаслар экан?

Кассио

Мен улардан биттасини чопдим шекилли.
Шунда ётган бўлса керак, тура олмайди.

Яго

Тубан, иғвогар!

(Лодовико ва Грацианога қараб.)

Сизлар кимсиз? Бери келиб ёрдамлашинглар!

Родриго

Уҳ, ёрдам беринг!

Кассио

Ана биттаси!

Яго

Қотил, тубан қўл!

(Родригога қилич суқади.)

Родриго

Малъун Яго! Даҳшатли ит! Оҳ!

Яго

Одамхўрлик қиласилар, бурчак-бурчакда,
Шаҳар жимжит. Қайга кетди қонхўр ўғрилар.
Босқинчилик! Ҳой халойиқ, босқинчилик бор!
Сизлар кимсиз? Дўстлармисиз,

душманлармисиз?

Лодвико

Қандай қилиб атасангиз, ўшанинг ўзи.

Яго

Лодовикомисиз, синьор?

Лодвико

Балли, афандим.

Яго

Кечирасиз.

Кассиони босқинчилар чавоғлабдилар.

Грациано

Кассионими?

Яго

Аҳволингиз қалай, биродар?

Кассио

Оёқларим шарт узилган.

Яго

Вой худойим-эй!

Чироқ тутиңг! Кўйлак билан боғлаб қўяман.

Бъянка кириб келади.

Бъянка

Ҳой нима гап! Додлаган ким, қичқиравчи ким?

Яго

А нимади? Додлагани сўрятсизми?

Бъянка

Уҳ Қассио, қимматбаҳо, жоним Қассио!

Уҳ Қассио, Қассио!

Я г о

Уҳ фоҳиша! Гумонингиз йўқми, Кассио,
Бу ҳужумни қайси ифлос қилиши мумкин?

К а с с и о

И ў қ .

Г р а ц и а н о

Афсус ейман, сизни шундай аҳволда кўриб
Мен қидириб юрган эдим, сизни Кассио.

Я г о

Бир озгина латта беринг, носилка беринг,
Кўтарганда тинч кетади.

Б ъ я н к а

Вой, ўзидан кетиб қолди! Кассио жоним!

Я г о

Шу ярамас иш тўғрида, жаноб олийлар,
Мана шу фоҳишадан шубҳа қиласман.
Азиз дўстим, чидам керак. Машъални беринг!
Бу башара менга жуда таниш эмасми?
Уҳ худойим, азиз дўстим, ватандошим,вой,
Родриго-ку худди ўзи, шўрлик Родриго!

Г р а ц и а н о

Венециялик Родригоми?

Я г о

Ҳа, афандим, танирмидингиз?

Г р а ц и а н о

Яхши танирдим.

Я г о

Авф этингиз, синъорим Грациано,
Олдингизда бўлиб ўтган қонли ҳодиса
Эътиборсиз бўлганимнинг узрига етар.

Грациано

Сизни кўриб жуда шодман.

Я г о

Хўш, Кассио, оғриқ бир оз енгил тортдими?
Ҳой, носилка! Биродарлар, носилка қани?!

Грациано

Родриго-я!

Я г о

Узи, ўзи. Яхши бўлди, носилка келди.

Носилка келтирадилар.

Қани буни кўтарингиз, яхши йигитлар.
Дарров бориб мен жарроҳни айтиб келаман.

(Бъянкага қараб.)

Сиз ҳозирча жонкуярлик қилмасдан туинг,
Ўлган йигит билан қалин оғайни эдим.
Хўш Кассио, ўртангизда жанжал бормиди?

Кассио

Йўқ, ҳеч қандай жанжал ҳам йўқ, танимайман

ҳам.

Я г о

(Бъянкага қараб.)

Нима учун рангинг бирдан оқариб кетди?
Кассиони ўз уйига олиб боринглар!

Кассио ва Родригони олиб чиқадилар.

(Бъянкага қараб.)

Хўш, нимага рангинг ўчди?
 Кўряпсизми?
 Теваракка жовдирайди кўзи қўрқувдан.
 Менга дадил тикилинг-чи — ҳали биламиз!
 Бунга яхши қаранг, дўстлар, сиздан сўрайман.
 Жиноятнинг ўзи сўйлар, тил бўлмаса ҳам.

Э м и л и я кириб келади.

Нима шовқин-сурон ўзи, нима гап, Яго?

Я г о

Бир-иккита дайди билан бирга Родриго
 Кассиони ўлар ҳолда чавоғлаб қўйди.
 Шериклари қочиб кетди, Родриго ўлди.

Э м и л и я

Оҳ бечора хўжайиним, азиз Кассио!

Я г о

Саёқ юрган таёқ еди, билчи Эмилия,
 Бугун оқшом қайда бўлган экан, Кассио.

(*Бъянкага.*)

Нима учун титрајпсиз?

Бъянка

Меникида бўлган эди, титраганим йўқ.

Я г о

Ҳа-ҳа, сизга меҳмонмиди? Орқамдан юринг.

Э м и л и я

Тфу бетингга, йўлдан чиққан ифлос фоҳиша!

Бъянка

Мен ҳам сиздай пок-покиза турмуш эгаси,
 Фоҳиша деб хўрлай берманг, ҳақорат қилманг.

Э м и л и я

Сен ҳам мендай пок-покиза?! Тфу бетингга!

Я г о

Қани юринг, Қассиони бориб кўрамиз.
Бечоранинг ярасини боғладиларми?

(Бъянкага.)

Сиз ҳам бирров бизлар билан бирга борасиз,
Унда бирор янги чўпчак айтиб берарсиз.

(Эмилияга.)

Сиз, Эмилия, қаср томон югуриш тезда,
Отелло ҳам хотинини қилинг хабардор.

(Бир чеккага қараб.)

Оҳ бу кеча, ё тилакни ўринлатади,
Еки мени бир умрга ҳалок этади.

Чиқиб кетадилар.

ИҚКИНЧИ ҚҮРИНИШ

Қасрдаги хобхона.

Дездемона ётоқда ухлайди. Тепасида шам ёймоқда.
О т е л л о кириб келади.

О т е л л о

Сабаби бор, сабаби бор, сабаби, жоним!
Мен уларни айтольмайман, тиниқ юлдузлар.
Бироқ кучли сабаби бор. Мен қон тўкмайман.
Қордан ҳам оқ, қабрдаги мармардан силлиқ
Бу баданни тирнамайман, яраламайман.
Тирик қолса бошқаларни яна алдайди,
Шунинг учун у мутлақо ўлиши керак!
Шамни пуфлай.. Шамни пуфлай... Хўш

ундан кейин,

Ана борди ўчиридим ҳам. Порлоқ чирогим —

Үчирсаму ундан кейин бўлсан пушаймон,
Сенинг худди шу ўтингни қайтароламан
Ёндира оламан...

Бироқ сөнинг ўтиңг ўчса, эй гўзал малак,
Табиатнинг ҳусни учун ўрнак бўлган тан,
Билолмайман машъалингни ёкишлик учун
Қайдан топай, абадият алангасини.

Гулни узиб ўз шохидан, унга қайтадан
Қўкаришлик хосиятин бера олмайман.
У сўлади.
Ўз шохида бир искаб олай.

(Дездемонани ўпади.)

Үұ, қанчалик шириң нағас ва бу нағаслар
Адолатнинг қиличини бука олади.
Яна, яна! Үұ. Шундай қол ўлимніңгача.
Үлдираман, аммо сени яна севаман.
Яна ўпай, яна ўпай, сүнгги мартаба!
Ұлим олди бүсалари қанчалик шириң.
Йиғлаяпман. Бироқ бу ёш йүқлик йиғиси.
Ишқим учун осмон менга бермоқда жазо.
Ана ўзи күзин очди, уйғониб қолди.

Дездемона

Ким, Отелло, бу сизмисиз?

Отелло

Ха, Дездемона.

Дездемона

Етмайсизми, азиз Отелло?

Отелло

Кечасилик ибодатин қилганмидингиз?

Дездемона

Қилған әдим.

О т е л л о

Худойимнинг марҳамати кечолмай турган
 Бирор гуноҳ ёдингизга тушмаяптими?
 Шу тӯғрида вақт ўтказмай ибодат қилинг.

Д е з д е м о н а

Хўш, азизим, бу сўз билан не демоқчисиз?

О т е л л о

Тез тавба қил, чўзилмасин. Четда тураман.
 Ҳали руҳинг ўлим учун тайёр бўлмасдан
 Гуноҳ билан ўлдирмайман, худо сақласин.

Д е з д е м о н а

Ўлдираман... дедингизми?

О т е л л о

Ҳа, ўлдираман,

Д е з д е м о н а

Тангрим, менга раҳминг келсин!

О т е л л о

Жон билан, омин!

Д е з д е м о н а

Ўлдирмайсиз, шундай сўзни айтгандан кейин.

О т е л л о

Жим!

Д е з д е м о н а

Аммо жуда қўрқаяпман, шундай бўлса ҳам.
 Кўзларингиз олаяркан, кўп даҳшатлисиз.
 Қўрқаяпман... Бегуноҳдан-бегуноҳ бу иш.
 Шундай, аммо қўрқаяпман.

О т е л л о

Гуноҳингни ёдингга тушири.

Д е з д е м о н а

Бир гуноҳим у ҳам сизга ишқимдир, холос.

О т е л л о

Балли, худди шу ишқ учун ҳозир ўласан.

Д е з д е м о н а

Ишққа ўлим-табиатнинг қонунига зид.

Вой нима учун лабингизни тишлимоқдасиз?

Ва қонли ҳирс сизни бундай қақратмоқда.

Бу барчаси ғалабадир, шундай бўлса ҳам
Ишонаман, менга зарра алоқаси йўқ.

О т е л л о

Жим бўл, секин.

Д е з д е м о н а

Жуда яхши, ўзи нима гап?

О т е л л о

Узим севиб, сенга ҳадя қилган рўмолни

Қассиога олиб бориб бердинг?

Д е з д е м о н а

Бу ёлғон.

Жоним билан қасам ичай, ўзидан сўранг.

О т е л л о

Уҳ, жонгинам, тилингни тий ёлғон қасамдан,

Чунки ўлим тўшагида ётибсан ахир.

Д е з д е м о н а

Дуруст, ахир шу топдаёқ ўла қолмасман?

Отелло

Худди шу топда.

Шунинг учун гуноҳингга тезроқ тавба қил.
Бироқ, майли, қасам ичиб бўйин товладинг,
Лекин қарор қўзғалмайди, тебратолмайсан.
Гарчанд бундан ҳўнграяпман. Лекин ўласан!

Дездемона

Ўзинг менга раҳм қилгил, худоё!

Отелло

Омин!

Дездемона

Сиз ҳам бир оз раҳм қилинг? Ахир ҳеч қачон
Қитдай бўлсин, қилганим йўқ сизни ҳақорат.
Қассиони севар эдим, осмон буюрган
Ҳаммага хос севги билан, совға бермадим.

Отелло

Онт ичаман, рўмолчамни қўлида кўрдим.
Юрагимни тош қилдинг сен, қасамхўр хотин,
Мен қурбон деб бу қилмоқчи бўлганим ишни,
Сен қатл деб атамоққа мажбур қиласан.
Рўмолчамни ахир кўрдим!

Дездемона

Демак топибди.

Мен рўмолча берганим йўқ. Одам юборинг;
Ўзи келиб чинини айтсин.

Отелло

У айтиб бўлди.

Дездемона

Нима дейди?

О т е л л о

Сенинг билан алоқаси борлигини-да.

Д е з д е м о н а

Қандай, яъни қонунсизми?

О т е л л о

Балли, қонунсиз.

Д е з д е м о н а

У бу гапни ҳеч айтмайди.

О т е л л о

Оғзин ёпдилар.

Содиқ Яго чорасини чаккі күрмади.

Д е з д е м о н а

Үх даҳшат, менга ортиқ ҳамма иш аён.

Қандай ахир ўлдими?

О т е л л о

Бир тирик жон бўлса эди ҳар тола мўйи
Тўйдиарди бу интиқом барчасини ҳам.

Д е з д е м о н а

Вой бечора, алданибди, мен хароб бўлдим!

О т е л л о

Кўз олдимда унинг учун йиғлаяпсанми?
Иўқол, фоҳиша!

Д е з д е м о н а

Үх, ўлдирманг, майли мени қувлаб юборинг!

О т е л л о

Ўлим, фоҳишага!

Дездемона

Шу кеча ҳам яшай қолай, эрта ўлдиринг?!

Отелло

Қаршилик ҳам кўрсатмоқчи бўласанми, а!

Дездемона

Яrim соатга ахир!

Отелло

Муҳлат берилмас.

Дездемона

Дуо ўқий ҳеч бўлмаса!

Отелло

Вақт ўтди, кеч!

(Уни бўғади.)

Эмilia

(саҳна орқасидан)

Хой афандим, афандим, ҳой, жаноб олий!

Отелло

Нима шовқин? Улдими, йўқ ўлгани йўқми?
Қаттиқўллик билан, шафқатим ҳам бор —
Истамайман бундан ортиқ қийналишингни.

Эмilia

(саҳна орқасидан)

Афандим, ҳой, афандим, афандим, дейман ахир!

Отелло

Ким ўзи?

Э м и л и я

(саҳна орқасидан.)

Сизга ахир битта оғиз сўзим бор холос.

О т е л л о

Эмилия? Мана ҳозир. Бу ортиқ ўлди.

У Қассиони ўлганини айтгани келган.

Шовқин жуда катта. Ортиқ қимиirlамайди.

Қабрдай жим. Қиргизайми, қандай бўларкан?

А, а,— нима? Тебрандими? Йўқ — нима қилди?

Агар кирса сўйлашади хотиним билан.

Менинг хотиним билан! Хотиним? Менинг ортиқ
хотиним йўқ!

Чидаб бўлмас дараҷада. Оҳ оғир соат!

Тахминимча, қуёшни ҳам, ойни ҳам букуу

Улуғ зулмат қопламишди, еримиз қўрқиб,

Бу ўртада тентираклаб кезар саргардон.

Э м и л и я

Үх, афандим, ялинаман, зарур гапим бор?!

О т е л л о

Сени эсдан чиқарибман, кир, Эмилия.

Ҳозир, бир оз шошилмай тур, пардани тортай

Қаёқда сен?

(Эшикни очади.)

Хўш, шу топда сенга не керак?

Э м и л и я

Үх, афандим, ўлдирдилар, мудҳиш ўлдириш.

О т е л л о

Шу топдами?

Э м и л и я

Ҳа, ҳа, ҳозир, худди шу топда.

Отелло

Одатдаги ўз йўлидан чалғиб ой, балки
Еримизга яна кўпроқ яқинлашган-да,
Ҳаммани ҳам тентак қилган.

Эмилия

Унда Кассио
Венециялик Родригони ўлдириб қўйди.

Отелло

Нима, нима? Родригони ўлдириларми?
Кассио-чи ва уни ҳам ўлдириларми?

Эмилия

Иўқ, Кассио ўлдирилган эмас.

Отелло

Ха, ҳа тирикми?
Демак анча довдирабди, бунда қатл иши,
Интиқомнинг товуши эса ҳали хириллар.

Дездемона

Ух, бегуноҳ ўлдирилдим.

Эмилия

Вой ўлай, бу кимнинг овози?

Отелло

Мана бу кимнинг овозими?

Эмилия

Вой бу овоз маликамнинг овоздари-ку?!
Ёрдам беринг! Оҳ маликам, бирор сўз айтинг!
Дездемона, Дездемона, менинг маликам!

Д е з д е м о н а

Мен гуноҳсиз ўлмоқдаман.

Э м и л и я

Ўлдирувчи ким?

Д е з д е м о н а

Ҳеч ким эмас. Ёлғиз ўзим. Хайр, ортиқ хайр,
Марҳаматли Отеллога салом, алвидо!

(Ўлади.)

О т е л л о

Уни ахир, ўлдирган ким бўлиши мумкин?

Э м и л и я

Вой товба-эй, ким бўлар эди?

О т е л л о

Ўзи айтди, мен эмасман, сиз эшитдингиз.

Э м и л и я

Тўғри, айтди, гувоҳликка ўтишим мумкин.

О т е л л о

У, ёлғончи, жаҳанинамнинг қаърига кетди.
Мен ўлдиредим!

Э м и л и я

Шундай эса, бу бир малак, сиз қора шайтон!

О т е л л о

Тузук йўлдан четга чиқиб фоҳиша бўлди.

Э м и л и я

Үнга бўҳтон қиляпсиз, малъун, ярамас!

О т е л л о

Оқин сувдай, у алдамчи, риёкор эди.

Э м и л и я

Сен тезликда алангасен, у кўкдай тоза.

О т е л л о

Яширинча ётар эди Кассио билан,
Ишонмасанг бориб эринг Ягодан сўра!
Үҳ, агарда кучли сабаб бўлмасданоқ, мен
Шундай қатъий чегарага келолган бўлсам,
Майли мени ютсин эди, тубсиз жаҳннам,
Ҳамма ишни эринг жуда яхши билади.

Э м и л и я

Менинг эримми?

О т е л л о

Сенинг эринг!

Э м и л и я

Маликамнинг никоҳ ҳукмин бузганини-я?

О т е л л о

Кассиога ўйнашлигини яхши билади.
Агарда у содиқ бўлса, покиза бўлса,
Осмон менга забаржаддан дунё қурса ҳам
Алишмасдим бу оламга битта тукини.

Э м и л и я

Менинг эрим?!

О т е л л о

Тўғри, эринг келиб айтди менга энг аввал,
У жуда ҳам содиқ киши ва ёқтирмайди
Бундай уят балғамларни, ифлос ишларни!

Э м и л и я

Менинг эрим-а?!

О т е л л о

Нега мунча таъкидлайсан. Айтдим-ку, эринг!

Э м и л и я

У, муҳаббат, ҳақоратга бўлмиш масхара!
Менинг эрим уни йўлдан чиққан деб айтди?!

О т е л л о

Ҳа, ҳа ўзи, сенинг эринг, тушунасанми?
Садоқатли дўстим, эринг ва содиқ Яго.

Э м и л и я

Шундай деган бўлса унинг заарали қалби
Ҳар кунига зигирчадай эзилиб оқсин!
У ёлғон сўз ишлатибди. Аммо, маликам,
Ўз йиргамчик тақдирин севар эди.

О т е л л о

А!

Э м и л и я

Сен бундан ҳам ёмонроқ иш қилавер,

майли!

Унга қанча сен муносиб бўлмаганингдай,
Бу қилганинг иш ҳам кўкка шундай нолойиқ.

О т е л л о

Товушингизни ўчирсангиз — хўп бўлар эди.

Э м и л и я

Мендаги бу сабр-чиdam шунча мустаҳкам,
Ярмисини қўрқитолмас ҳар қанча даҳшат.
Аҳмоқ! Сўтак! Йирганч, палид! Нима иш қилдинг...
Бир гал эмас, йигирма гал ўлдирсанг, майли,

Қиличингдан мен қўрқмайман, очиб ташлайман!
Ҳой келинглар! Қора араб хотинини ўлдириб
қўйди!

Ҳой келинглар! Вой, дод, одамлар!

Монтано, Грациано, Яго ва бошқалар
кирадилар.

Монтано

Хўш, бу ерда нима ўзи! Нима гап, генерал?

Эмилия

Келдингизми, Яго? Яхши, жудаям яхши.
Одам сўйиб, сизга гуноҳ тўнкамоқдалар.

Грациано

Хўш, айтинг-чи, нима гап бор? Нима ҳодиса?

Эмилия

Эркак бўлсанг, шарманда қил, бу виждонсизни,
Айтадики, хотинини айблаб экансан.
Мен биламан, сен қилмайсан, тубан эмассан,
Айт, бўлмаса юрак қиндан чиқиб кетади!

Яго

Мен фикримга келганини сўйладим холос,
Ишонилса бўлади деб ҳисоблади бу.

Эмилия

Хотинини йўлдан чиқсан деганимидингиз?

Яго

Ҳа, деган эдим.

Эмилия

Ёлғонлайсиз, тубан ёлғон ва сиз ҳам малъун!
Онт ичаман, ёлғонлайсиз, даҳшатли ёлғон!
Ўйнашади дебмидингиз Кассио билан?

Я г о

Ҳа, Кассио билан дедим, тилингни тий-чи!

Э м и л и я

Йўқ, тилимни тиёлмайман, сўзлашим керак.
Мана бунда синъорам ўлиб ётибди.

(*Хамма бирдан*)

Раҳм қилгил, эй парвардигор!

Э м и л и я

Сизнинг ёлғон бўхтонингиз ўлим келтирмиш.

О т е л л о

Эй жаноблар; ҳайрон қолманг, барчаси ҳам рост.

Г р а ц и а н о

Ваҳший ҳақиқат!

М о н т а н о

Мудҳиш қилгулик.

Э м и л и я

Уҳ, разиллик! Бу тўғрида мен ўйлайманки,
Сезяпман разолатнинг сассиқ ҳидини...
Шундай бўлар деб ўйлардим... мен ўз-ўзимни
Бу қайгудан ўлдираман, разолат, пастлик!

Я г о

Тентак бўлиб, қолдингми сен? Бор, уйга жўна!

Э м и л и я

Изн беринг, сўйлаб олай, жаноб олийлар!
Унга доим муте мен-ку, шу топда эмас.
Балки Яго, мен уйга ҳеч қайтмасман ҳам.

О т е л л о

(*каравотга ииқилиб*)

О! О!

Э м и л и я

Бўкира бер, каравотга ётиб олганча,
Сен осмонга маъсумгина термулиб турган
Шундай ширин, покдомонликни ўлдирдинг.

О т е л л о

У гуноқкор эди ахир.

(*Туради. Грацианога қараб.*)

Авф этинг, амаки,
Сизни яхши танимасдим. Мана шу қўллар
Синглингизни худди шунида бўғиб ўлдирди.
Жуда даҳшат кўринади бу иш албатта.

Г р а ц и а н о

Ўҳ бечора, Дездемона, шўрлик жияним,
Яхши ҳамки отанг ўлмиш буни билмасдан.
Аввал сенинг бу никоҳинг бўлиб унга ғам,
Кекса умрин ипларини узмишди алам.
Тирик бўлса даҳшат бирлан муккacha кетиб,
Худодан ҳам қайтарди, малъун бўларди.

О т е л л о

Бу ишларнинг барчаси ҳам қайгули. Аммо,
Юз карра, юз марта унинг Қассио билан
Қилган ёмон ишларини Яго биларди.
Иқрор бўлган бу ишларга Қассио ўзи;
Бу севгининг меҳнатини мукофотлабди,
Унга менинг муҳаббатим гарови бўлган
Энг биринчи ҳадямни элтиб берибди.
Қассиода кўрдим уни ўз кўзим билан.
Рўмол эди, падаримдан — онамга ёдгор.

Э м и л и я

Эй осмоннинг қудратлари!

Я г о

Жим бўлинг дейман!

Э м и л и я

Жим бўлмайман. Бари сиртга тепиб кетмоқда
Шамол каби, сўз айтишда сахий бўламан.
Майли мени осмон, шайтон, бутун одамлар
Уялтирсин, тўхтатмайман — сўзлай бераман.

Я г о

Уйингизга тезроқ кетсангиз-чи?

Э м и л и я

Қимирламайман.

Я г о Эмилияни қилич билан чопмоқчи бўлади.

Г р а ц и а н о

Уят, уят!

Қилич билан хотин кишига!

Э м и л и я

Хой, аҳмоқ мавр, рўмолингизни мен тасодифан
Топиб олиб, ўз эримга топширган эдим.
У дам-бадам арзимаган шу рўмолчани
Қистаб-қистаб ўғирлашни сўради мендан.

Я г о

Ифлос, фоҳиша!

Э м и л и я

Хотинингни совфа қилган деяпсанми? — Йўқ,
Мен топганиман, топширганиман, мана эримга.

Я г о

Елғон сўйлаб, алдама, мурдор!

Э м и л и я

Онт ичаман, ёлгон эмас, жаноби олийлари!
Тентак, қонхўр! Шундай яхши бир хотин билан
Бундай аҳмоқ не қиласди, бу қандай тақдир?

О т е л л о

Кўкнинг шунча гулдуроси, айт-чи, эй ифлос!
Битта момақалдироқнинг ўзи учунми?

(Ягога ташланади.)

Я г о Эмилияниң елкасига қилич сүқиб қочади.

Г р а ц и а н о

Хотинини ўлдирди у. Галдираяпти.

Э м и л и я

Үҳ, мени ҳам маликамга қатор ётқизинг...

Г р а ц и а н о

Хотинини ўлдирди-ю, қочганча кетди.

М о н т а н о

У жуда ноёб малъун. Мен бу арабдан
Тортиб олган шу қиличини қўлга тутингиз.
Эшикларни қоровулланг, чиқара кўрманг,
Унаб қолса ўлдирингиз, майли. Мен эса
У малъун ит, ярамаснинг изидан кетдим.

Отелло билан Эмилиядан бўлак ҳамма кетади.

О т е л л о

Менда энди озгина ҳам журъат қолмаган,
Қиличимни ололади тирноқча бола.
Шарафмикин шу шарафсиз умрини яшаш?
Ҳаммаси ҳам нобуд бўлсин, йўқолсин майли.

Э м и л и я

Нозаниним, қайси қўшиқ сенга ёқарди?
Тинглайсанми? Азиз жоним? А, Дездемона?

Оққуш бўлиб ўйшайманми сўнг қўшиқ айтиб,
Бу дунёдан бир умрга кўзни юмаман.

(Куйлайди.)

«Оҳ мажнунтол, мажнунтолининг қўшиғини
куйлаймиз»
Тоза эди, севар эди, марҳаматсиз мавр.
Имон билан барисига қасам ичаман,
Бу гаплар ҳақ... мана ўламан!

(Улади.)

О т е л л о

Яна битта ярогим бор бу ерда менинг,
Музли сувда топ берилган испаң шамшири,
Мана! Амаки, ташқарига чиқмоқ истайман.

Грациано

(саҳна орқасидан)

Қимиirlадинг, билиб қўйгил бошинг кетади,
Яробинг йўқ, итоатга мажбурсан, араб!

О т е л л о

Гапларим бор, бу ёққа кир, ўзинг бўлмаса,
Хўп демасанг, қуролсиз ҳам ҳужум қиласман!

Грациано киради.

Грациано

Нима дейсан, нима гапинг бор?

О т е л л о

Мана, бошқа яроғим бор. Бундай шамширлар
Ҳеч бир солдат ёнибошини безай олмаган.
Бир вақтлар қисқа қўлнинг ғайрати билан
Шу қилич-ла қаторларни ёриб ўтганиман,
Унда тўсиқ сизникidan қийинроқ эди.
Бироқ ҳозир у мағурурлик ўринсиз — бекор.
Ким, айтинг-чи тақдирини ўзгартолади?

Ҳозир ундаи эмас — гарчанд яроғланганман
Заррача ҳам қўрқманг мендан хотиржам

бўлинг.

Тилак, йўлим, армонларим шу ерда тамом,
Умр кемам сузмас ортиқ, лангар ташлаган.
Сиз орқага чекиляпсиз? Уринсиз' қўрқув?
Отеллонинг кўкрагига ўқ билан эмас
Қамиш билан туртсангиз ҳам тисарилади:
Айтинг-чи, у қаерга бора олади?
Уҳ, бечора толесизим! Бўз каби оппоқ!
Учрашамиз маҳшар куни, адолатли кун,
Шунда агар менга бир гал ташласанг назар
Руҳим кўқдан қулаб кетар, уни иблислар
Тутиб олиб, зулматларга улоқтиражак.
Совибсан, эй азиз малак, худди ўзингнинг
Тозалигинг каби.

Уҳ, малъун, кўппак!

Ҳайданг мени бу илоҳий вужуд устидан,
Ҳайданг мени! Эй шайтонлар,
Қуюнларда айлантиринг, гирдобга отинг,
Ва қовуринг олтингугурт эритмасида,
Чўмилтиринг оловларда, жаҳаннамларда.
Уҳ Дездемона! Сен ўлдинг, оҳ!
Оҳ-оҳ!

*Лодовико, Монтано киради. Кассио носилкада.
Офицерлар қўлга олинган Яго билан.*

Лодовико

Эсин ютган, бадбаҳт йигит, қаерга кетди?

Отелло

Аввалдаги Отелломи? Мен бу ердаман.

Лодовико

Илон қани? Бу малъунни бери келтиринг!

О т е л л о

Шайтон деган эчки оёқ бўлгувчи эди.
Оёғига қарайпман — афсона экан.
Улдирман деб ўйлайман, шайтон бўлсанг ҳам.

(Ягони яралайди.)

Л о д о в и к о

Қиличини тортиб олинг.

Я г о

Яраландим, қон оқмоқда, тирикман аммо.

О т е л л о

Мен ҳам шундай бўлишини истайман;— яна
Биламанки, ўлим сенга — толе бўлади.

Л о д о в и к о

Үҳ, Отелло, сен илгари шарафли эдинг.
Қелиб энди, шу паст қулнинг макрига учдинг,
Айт-чи ўзинг, энди сени нима деб атай?

О т е л л о

Қайси номда атасангиз, ихтиёргиз.
Майли мени номусли бир қотил дейсизми,
Ахир ортиқ мен бунчалик өғир ишларни
Номус учун қилдим, аммо ғазабдан эмас.

Л о д о в и к о

Малъун қилган бу ярамас қилиқларининг
Дейиш мумкин ҳаммасига иқор ҳам бўлди.
Кассиони ўлдирмоқчи бўлганмидингиз?

О т е л л о

Балли.

К а с с и о

Бу жазога мен сазовор эмасдим, генерал!

Отелло

Ишонаман, кечирасиз, мени афв этинг.
Сўрар эдим, билингиз-чи, бу ярим шайтон,
Нима учун ўтга солди жону танимни?

Яго

Ўша билган, билганингиз қола беради.
Бундан кейин чурқ этиб ҳам оғиз очмайман.

Лодовико

Ўлар экан имонни ҳам ўгирмайсанми?

Грациано

Қийноғимиз тилингни хўп чиқариб қўйгай.

Отелло

Шундай, шундай! Жуда тўғри!

Лодовико

Афандим, сиз, бу ердаги ишдан бехабар.
Таг-томирин англамайсиз. Хат топиб олдик.
Ўлдирилган Родригонинг ўз чўнтагидан
Мана яна бир бошқаси. Бу хатда эса
Кассиони ўлдиришнинг маслаҳати бор,
Буни ўлган венециялик устига олган.

Отелло

Ўҳ, малъун, ифлос!

Кассио

Қандай разил, қандай ирганч макру хиёнат.

Лодовико

Родригонинг чўнтагидан чиққан бошқа хат
Бошдан-оёқ зарда, пичинг билан ёзилган.
Яго учун юбормоқчи бўлган-у, аммо,
Ултуролмай, шу онда бу ифлос келиб,
Унинг ишин тамом қилган.

О т е л л о

Үҳ, қўрқинч, ғаддор!
Хўш айтинг-чи, хотинимнинг рўмолчаси,
Қўлингизга қандай қилиб тушди, Кассио?

Қ а с с и о

Ўз уйимдан топиб олдим. Бу иқрор бўлди.
Шу ярамас мақсадига етмоқлик учун
Атайлабдан олиб бориб ташлаган экан,
Мақсадига етди, афсус.

О т е л л о

Үҳ, мен тентакман!

Қ а с с и о

Бу мактубда, мен қоровул турган кечаси
Родригони менга қарши анча гиз-гизлаб
Юборган-чун, у Ягога пиchinг қилади.
Вазифамдан бўшашимнинг мана сабаби.
Ҳали ҳозир, яраланган Родриго ўзи
Ҳушига келиб сўйладики, шунча ишларга
Мени Яго қутуртириди, деди, сўнг Яго
Ўзи келиб қилич билан уни ўлдирди.

Л о д о в и к о

Сиз бу уйни бўшатасиз, биз билан бирга,
Амалдан ҳам бўшадингиз. Энди Кассио
Ҳукмрони бўлиб қолур Қибрис отасин.
Бу қулни-чи! Топиларми шундай боп жазо!
Узоқ муддат қийноқларда умри чўзилсин,
Худди шундай бир жазони унга берамиз.
Қилганингиз жиноятни то республика
Билгунича сиз қамоқда тура турасиз.
Қани буни четлатинглар.

О т е л л о

Озгинà тўхтанг.

Кетар экаи, икки оғиз сўзим бор холос.
 Венецияга хизмат қилдим — ҳамма билади.
 Бу тўғрида шу кифоя. Сиздан сўрайман,
 Бу қайгули иш устида ахбор ёзаркан
 Кимлигимни аниқ ёзинг, зарра бўшатманг,
 Фазаб билан оширманг ҳам. Ва айтингизки,
 У тентакча севар эди, бироқ кўп кучли,
 Рашк қилишга унча мойил эмасди, аммо
 Портлади-ю, чегарага бориб тақалди.
 Подшоликдан қимматбаҳо марваридини
 Битта аҳмоқ ҳинду каби улоқтирди — денг.
 Шунинг учун энди унинг муте кўзидан,
 Гарчанд бундай нозик фамга ёт эди, аммо
 Арабистон дараҳтидан оқсан ширадай

(мўмиёдай)

Кўп шифобахш ёшлар оқар. Барисин айтинг.
 Ва шуни ҳам қўшиб қўйинг; бир кун Ҳалабда
 Битта ёвуз туркни кўрдим, салла ўраган.
 Венециалик бир кишини калтаклар эди,
 Ҳам тинмасдан сўкар эди Республиkanи,
 Ҳалқумидан хиппа бўғдим мен чиноқ итни
 Ҳам мана шундай ханжар урдим.

(Ўзига-ўзи ханжар уради.)

Л од о в и к о

Қонли хотима!

Г р а ц и а н о

Бутун гаплар бекорга кетди.

О т е л л о

Үлиб туриб қилган эдим мен сени ҳалок,
 Энг охири, ўлиб туриб жон бераман пок.

(Дездемона каравотига йиқилиб, ўлади.)

Кассио

Ана шундан қўрқар эдим. Лекин мен уни
Қуролсиз деб ўйлагандим. Ўзи ҳам лекин
Катта қалбга эга эди.

Лодовико

(Ягога)

Спартा ити;
Очликлардан, оғирликлардан, денгиз мудҳиши,
Шу ётоқнинг гусса тўла юкига қара,
Бу барчаси сенинг ишинг — қарашга заҳар.
Тездан устларини ёпинг. Грациано,
Сиз ҳозирча бунда қолиб, уйни сақлангиз,
Мол-ашёни тартиб билан қабул қилингиз,
Арабга сиз, охир ворис.

(Кассиога қараб.)

Бу жаҳаннам ғаддорига, жаноб ҳукмдор,
Суд қилингиз, қийноқ учун вақт белгиланг,
Ҳеч аяманг. Мен-чи энди, ғамгин бир чопар,
Қайтаман Венецияга, сузиб кетаман,
Бу даҳшатнинг оқибатин хабар этаман.

Чиқиб кетадилар.



ЎН ИККИНЧИ КЕЧА ЁКИ ТУРФА ҲАНГОМАЛАР

ҲАМИД ФУЛОМ
таржимаси

ИШТИРОК ЭТУВЧИЛАР

Орсино — Иллирия герцоги.

Себастьян — Виоланинг акаси.

Антонио — Кема капитани, Себастьяннинг дўсти.

Кема капитани — Виоланинг дўсти.

Валентин } Герцогнинг аъёнлари.
Курио }

Сэр Тоби Белч — Оливиянинг амакиси.

Сэр Эндрю Эгьючик.

Мальволио — Оливиянинг эшик оғаси.

Фабиан
Қизиқчи Фесте } Оливиянинг хизматкорлари.

Оливия

Биола.

Мария — Оливиянинг жорияси.

Аъёнлар, кашиш, денгизчилар, миршаблар, созандалар,
хизматкорлар.

Воқеа Иллириянинг шаҳарларидан бирида ва унга яқин
дениз соҳилида бўлиб ўтади.

I ПАРДА

БИРИНЧИ САҲНА

Герцог саройи.

Герцог, Курис ва бошқа аъёнлар кирадилар.
Бир томонда созандалар.

Герцог

Музика севгининг озиғи эмиш,
Чалинг, кўнгил гўзал оҳангга тўйсин.
Муштоқлик ўтида ёнган, чанқаган
Орзулар тинглашдан толиб, мудрасин.
Руҳимни аллалаб, тамом маст қилган
Боя чалганингиз куйни такрорланг!
У куй, бинафшазор сокин бағрида
Енгил эсиб ўтган насим сингари
Дилимга сингдирди хушбўй атрини.
Бас қилинг! Аввалги кайфи энди йўқ.
Оҳ, ишқ маъбудаси, сен эркин ва соз!
Уммонсан, ҳар нарса қаърингга кетар
Ва лекин сен ютган нарса қимматда
Гавҳар бўлса ҳамки маҳв бўлиб зумда,
Вазнини, қадрини йўқотар дарҳол!
Севги орзуларга тўлиқдир мудом,
Аслида севгининг ўзи орзудир.

Курис

Овга борасизми, тақсир?

Г е р ц о г

Қандай ов?

К у р и о

Кийик ови.

Г е р ц о г

Балли! Кўпдандир дилим
 Энг гўзал оҳуни тутмоқ истайди.
 Илк бор кўрганимда Оливияни,
 Ҳатто ҳавонинг ҳам ғубори битиб,
 Ярқ этиб очилди олам қўзимга.
 Бир онда кийикка айланиб қолдим,
 Орзулар қопогон итларга ўхшаб,
 Мени таъқиб этар ўшандан бери.

В а л е н т и н киради.

Ҳа, келдингми? Қандай жавоб келтирдини?

В а л е н т и н

Афв этинг, тақсирим. Киритмадилар.
 Мен графиняни кўра олмадим.
 Ҳузурига кириб чиқсан жория
 Дедики, етти йил ўтмасдан аввал
 Ҳаттоқи осмон ҳам у маликанинг
 Юзини пардасиз кўролмас эмиш.
 Узлатга чекилган эмиш тамоман.
 Қарори шу эмиш: ҳужрасини
 Қайноқ ёшлар билан ювармиш тун-кун.
 Шундай қилиш билан ўз акасининг
 Руҳини шод этиб, хотирасини
 Умрбод сақлармиш ғамгин қалбида.

Г е р ц о г

О, агар у кўнгил ҳатто акага
 Шундай муҳаббатли, вафодор бўлса,
 Орзу гирдобида ҳақиқий ишқнинг
 Олтин камон ўқи бориб тушган он,
 Юз чандон, минг чандон ортиқ севади!
 Унинг қалби, ақли, хуллас ундаги
 Шу икки камолот — битта ҳокимнинг
 Ҳукмига агадий тобе бўлажак!
 Юринглар, чаманга, ўрмон ям-яшил,
 Ишқдан нақл айтамиз, ёзилади дил.

Кетадилар.

ИККИНЧИ САҲНА

Денгиз соҳили. Виола, капитан ва денигизчилар
 кирадилар.

В и о л а

Дўстларим, айтинг-чи, бу қандай диёр?

К а п и т а н

Бу ер — Иллирия, гўзал синьора.

В и о л а

Мен Иллирияда нима қиласман?
 Акам дарбадардир Элизияда?
 Балки, ғарқ бўлмаган, омон қолгандир?
 Нима деб ўйлайсиз?

К а п и т а н

Бўлиши мумкин,
 Омон қолдингиз-ку, мана ўзингиз.

В и о л а

Бечора акам! О, кошкийди у ҳам
 Фалокатдан мендек қутилган бўлса!

Капитан

Кутилган, синьора, хотиржам бўлинг,
Сизга кўрганимни сўзлаб берайин:
Кемамиз қояга урилган дамда
Сиз хавфу хатардан қочиб, қайиқда
Мана бу йигитлар билан кетдингиз.
Ўшанда кўрганман мард акангизни.
Даҳшатлар ичида шошиб қолмади,
Ишга солиб ўткир ақлини, шоввоз,
Ўзини мачтага дадил боғлади,
Жасорат ва умид унга берди дарс.
Наҳанг миниб олган Арион каби,
Пўртаналар билан дўстлашиб мағрур
Қулоч отганини ҳайратда кўрдим.

Виола

Хушхабаринг учун буни ол. Чиндан
Ўзим қутилганим учун қалбимда
Акамга ҳам умид уйғонди. Сенинг
Сўзларинг бу чўғни олов олдириди.
Ҳа, у омон қолган бўлиши мумкин!
Сен бу ерни яхши биласанми?

Капитан

Ҳа,
Худди беш қўлимдай. Мен шу яқинда
Туғилиб, ўсганман.

Виола

Ҳукмдори ким?

Капитан

Асли насаби ҳам, қалби ҳам улуғ,
Олижаноб герцог.

Виола

Исми шарифи?

Капитан

Орсино.

Виола

Орсино? Ёдимда. Отам
Тез-тез эслар эди шу номни. У вақт
Герцог уйланмаган эди шекилли.

Капитан

У бўйдоқ, ёнки яқиндагина
Бўйдоқ эди. Менинг Иллириядан
Кетганимга бир ой бўлди: ўшанда
Миш-миш тарқалмишди,— биласиз, авом
Улуғ зот шахсларни қиласди гийбат,—
Агар ўша миш-миш рост бўлса, герцог
Совчи қўйган эмиш Оливияга.

Виола

У қиз ким?

Капитан

Графнинг қизи, ҳуснда,
Ақлда ягона. Бир йил муқаддам
Граф вафот этди, ёлғиз қизини
Үғлининг қўлига топшириб кетди,
Аммо тезда вафот этди ўғил ҳам.
Севган графиня әркак зотидан
Юзини бутунлай ўгириб олди.

Виола

Эҳ, режам пишгунча жинс, унвонимни
Одамлардан пинҳон сақлаб қолсаму,
Хизмат қисам эди графиняга!

Капитан

Бу жуда ҳам мушкул. У ҳеч кимсани,
Ҳатто герцогнинг ҳам одамларини
Яқин йўлатмайди.

Виола

Капитан, сенинг
Қиёфанг бамаъни, сўзларинг маъқул.
Гарчанд табиатга ишониш қийин.
Қўпинча сип-силлиқ қиёфанинг ҳам
Тубида чиркин бир нарса ётади,
Лекин мен астойдил сенга ишондим,
Сенинг олижаноб қиёфанг билан
Гўзал қалбинг уйғун экани аниқ,
Сендан илтимосим шуки, ҳеч кимга
Менинг кимлигимни айта кўрма ва
Режамни амалга оширишга мос
Дурустроқ либос топ. Мақсадим битта —
Герцогга хизматкор бўлиб ёлланиш.
Сен мени герцогга, бичилган бир қул,
Ҳарам оғаси, деб таништири. Хуллас,
Бўз бола деб ата. Мукофотинг нақд,
Сендан аямайман саковатимни!
Герцогга шуни ҳам айтгилки, хоҳ соз,
Хоҳ ашула, хоҳ иш, хоҳ ширин суҳбат —
Ҳаммаси қўлимдан келади. Мақта.
Етмиш ҳунар бари менга чўт эмас, —
Фақат мақсадимдан сўз очмасанг бас.

Капитан

Демак, сиз — бўз бола, мен — соқов малай,
Сирни сақлолмасам, майли, кўр бўлай!

Виола

Жуда соз! Гап битта, олдинга бошла!

Кетадилар.

УЧИНЧИ САҲНА

Оливиянинг уйи.

Сэр Тоби. Акасининг вафоти орқасида ҳадеб бош оғритавериш жиянимнинг жонига тегмаганига доғман! Мен сенга айтсам, ташвиш — умрнинг эгови.

Мария. Худо ҳаққи, сэр Тоби, сиз мана шунақа бемаҳалда аллақаёқларда юришингизни ташласангиз бўларди. Сизнинг жиянингиз, менинг бекам кечалари йўқолиб кетишларингиздан қаттиқ озор тортятпилиар.

Сэр Тоби. Озор тортса тортар, ишқилиб, озор уни тортмасин.

Мария. Ҳар қалай, юриш-туришингизни янгилаб олсангиз чакки бўлмасди.

Сэр Тоби. Янгилаб олсангиз? Хеч нарсамни янги-ламайман! Уст-бошим шундай ҳам янги. Бу қўйлакда, мана бу этикда бемалол исча бўлаверади. Агар бу этик юрмаса, қулогидан осиб қўяман.

Мария. Ичкилик ичиш, саёқ юриш яхшиликка олиб келмайди. Куни кеча бекам шундай дедилар. Ундан кейин, тунов куни кечқурун бир тентакни, куёв қиласман, деб судраб келганингиздан ҳам жуда ранжидилар.

Сэр Тоби. Кимни айтяпсан? Эндрю Эгьючикни эмасми?

Мария. Худди ўшани.

Сэр Тоби. Иллирияда унга ўхшаган азаматлар кам топилади.

Мария. Хўш, нима бўпти?

Сэр Тоби. У бир йилда нақд уч миңг дукат даромад олади-я!

Мария. Дукатлари бир йилга ҳам етмаса керак: қип-қизил аҳмоқ, ўлгудай исрофгар.

Сэр Тоби. Уял шундай дейишга! У виоль-дегамба чалади, бир неча тилни сувдек билади, шариллатиб гапиради, табиатнинг нозик ерлари, унга тағин аллақанча фазилатлар ато қилган.

Мария. Сабил қолсин унинг фазилатлари! Фақат тентак бўлса ҳам бир гўр эди, ўлгудай уришқоқ ҳам. Агар у жазаваси тутган кезларда ўзини совутиш фазилатига эга бўлмаса, доноларнинг фикрича, унга аллақачон гўр вафо қиласарди.

Сэр Тоби. Мана шу муштумим ҳаққи, онт ичаман, кимки уни шундай деса, унинг ўзи ёлғончи ва муттаҳам! Ким шундай деди?

Мария. Шундай деганлар шуни ҳам айтишдики, у ҳар куни кечқурун сиз билан фирт маст бўлгунча ичармиш.

Сэр Тоби. Тўғри, ичамиз, жиянимнинг саломатлигига ичамиз. Токи Иллирияда май қуриб, томофимнинг тешиги битиб қолмагунча, мен жиянимнинг саломатлигига ичганим-ичган. Кимнингки, миёси пирпиракдай чирпирак бўлиб кетмагунча жиянимнинг шарафига ичмас экан, мен уни қўрқоқ ва абраҳ дейман. Жим, дўндиқча. Castiliano vuldo!¹ Сэр Эндрю Эгъючик қадам ранжида қилдилар.

Сэр Эндрю Эгъючик киради.

Сэр Эндрю. Сэр Тоби Белч! Соғмисан, сэр Тоби Белч?

Сэр Тоби. Дўстгинам, сэр Эндрю!

Сэр Эндрю. Худо ёр бўлсии, бағритош гўзал!

Мария Сизга ҳам, тақсир.

Сэр Тоби. Суйкал, сэр Эндрю, суйкал.

Сэр Эндрю. Ким бу?

Сэр Тоби. Жиянимнинг жорияси.

¹ Испанча: «жонли қастил тилида».

Сэр Эндрю. Марҳаматли Сўйкал хоним, мен сен билан яқиндан танишишни истайман.

Мария. Менинг исмим Мария, тақсир.

Сэр Эндрю. Марҳаматли Мария Сўйкал!

Сэр Тоби. Сен мени чалкаш тушундинг, оғайни. Сўйкал, деганим — унга бўш келма, яқинроқ бор, гапга сол, ёпиш деганим. Дадил бўл, сўйкал!

Сэр Эндрю. Виждоним ҳаққи, қасамёд қиласманки, бунақа шаронтда мен бунга журъат этолмайман. Демак, «сўйкал»нинг маъноси бу ёқда экан-да!

Мария. Яхши қолинглар, жаноблар.

Сэр Тоби. Агар уни шундай қўйиб юборсанг, қиличингга иснод келтирган бўласан, сэр Эндрю!

Сэр Эндрю. Агар сен шундай кетаверсанг, мен қиличимга иснод келтирган бўламан! Хўш, нозанин, сен, аҳмоқ қўлимга тушди, деб ўйлаяпсанми?

Мария. Йўқ, тақсир, сиз менинг қўлимга тушганингиз йўқ.

Сэр Эндрю. Аммо тушаман, ма, қўлимни ол.

Мария. Албатта, тақсир, ҳар ким кўнглига келганини ўйлайверади. Сиз қўлингизни ертўлада ҳўллаб чиқсангиз ёмон бўлмасди.

Сэр Эндрю. Нега энди, жонгинам? Сен айтган ташбеҳнинг маъноси нима?

Мария. Маъноси шуки, тақсир, қўлингиз қуриб қолибди.

Сэр Эндрю. Ажаб бўпти! Мен лақма эмасманки, қўлимни ҳўллаб юрсам. Аммо ҳазилинг қалтис.

Мария. Қалтис бўлса ҳам, тақсир беозор.

Сэр Эндрю. Қани энди сендан бир озор кўрсам!

Мария. Йўқ, тақсир, дилингиз совуқ: буни мен бармоқларингизни санаб айта оламан.

Сэр Эндрю. Қани санаб кўр!

Мария. Санадим. Дилингиз бўм-бўш экан! (Кетади.)

Сэр Тоби. О, баҳодир, сен бир стакан канар ша-

робидан отиб олишинг керак! Ҳеч вақт сени шунақа ча- либ кетишганмиди?

Сэр Эндрю. Ҳеч қачон! Мени канар шаробидан бошқа ҳеч нарса йиқитолмаган. Шунақа пайтларда; на- ҳотки, менинг ақлим оддий кишиларнинг ақлидан ўткир- роқ бўлмаса, деб ўйлаб кетаман. Ҳамма гап сўқим гўштида. Ақлимни ўтмаслаштираётган ўша.

Сэр Тоби. Мана бу сара гап.

Сэр Эндрю. Агар шу гап тўғри бўлса, сўқим гўштидан воз кечардим. Эртага уйимга кетаман, сэр Тоби.

Сэр Тоби. «Pauguoї,¹ илтифотли баҳодир?

Сэр Эндрю. «Pourguoї»— нима деганингиз: кет деганингизми, қол деганингизми? Афсуски, қиличбозлик, рақсу айиқ овига кетган вақтимни тил ўрганишга сарф қилмаганман.

Сэр Тоби. О, агар шундай қилсанг, бошингни рос- мана соч қоплаган бўларди!

Сэр Эндрю. Наҳотки, санъат сочимни ундира олса?

Сэр Тоби. Ҳеч шубҳасиз. Кўриб турибсан-ку, соч- инг сира жингалак бўлай демайди.

Сэр Эндрю. Ҳар қалай, сочим ўзимга ярашиб ту- рибди, ё шундай эмасми?

Сэр Тоби. Ажойиб! Чархга ўралган зигир толадай осилиб турибди. Умид қиламанки, бир кунмас-бир кун биронта хотин бошингни бути орасига қисиб, йигириб қолади.

Сэр Эндрю. Худо ҳаққи сэр Тоби, мен эртага уйимга жўнайман. Жиянинг ҳеч кўриниш берай демайди. Агар кўриниш бергандা ҳам, унга ёқишим даргумон. Бунинг устига герцогнинг ўзи ишқибоз бўлиб юрибди.

Сэр Тоби. Герцогни кўрарга кўзи йўқ. Сабабки, жияним унвони, ёши, ақли ўзидан катта одамга тегиши- ни истамайди. Бу ҳақда онт ичганини ўз қулоғим

¹ Французча: «Нега?»

билин эшитганман. Бошингни кўтар, оғайни! Умидингни узма.

Сэр Эндрю. Ундаи бўлса тағин бир ойга қоламан. Ғадати фелъим бор: маскарадлар билан байрамларга ниҳоятда ўчман.

Сэр Тоби. Наҳотки шунақа бачқаналиклар қилсанг.

Сэр Эндрю. Мени нима деб ўйлаяпсан? Иллириядаги мартабаси ўзимдан баланд бўлмаган бирон кимсадан қолишадиган жойим йўқ, бироқ ўзимни чолларга тенглаштирмайман.

Сэр Тоби. Қойил, баҳодир. Хўш, гальядрга¹ қалайсан?

Сэр Эндрю. Эҳа, такадек шаталоқ отаман.

Сэр Тоби. Менга таканинг шаталогидан кўра эти маъқулроқ.

Сэр Эндрю. Орқага ташлашда бўлса, бу борада Иллирияда мендан ўзадигани бўлмаса керак.

Сэр Тоби. Шунча ҳунарни яшириб юрган экансанда? Шунча санъатга парда тортиб қўйибман дегин? Улар бирорта соҳибжамоннинг суратимидики, чанг босиб ётса? Нега энди черковга гальядрга муқом қилиб бориб, куранмага² муқом қилиб қайтмайсан? Мен сен бўлсам юрган йўлимда жигага³ шох ташлаб, ҳожатхонага ҳам нуқул контрданс⁴ қилиб борардим. Нега бундай қилдинг? Бу дунёда шунча ҳунарни яшириб юрганингни қара-я! Сенинг хушбичим оёқларингга қараб, гальядр юлдузи остида туғилгансан, деб айта оламан.

Сэр Эндрю. Рост, оёқларим бақувват, айниқса, олов ранг пайпоқда чакки кўринмайди. Хўш, базмни бошлаймизми?

Сэр Тоби. Бошқа нима ҳам ишимиз бор? Гов юлдузлари остида туғилмаганимизми ахир!

Сэр Эндрю. Гов? Биқину, жигар деган маънодами?

^{1 2 3 4} Қадимги рақсларнинг номи.

Сэр Тоби. Йўқ, тақсир, сону оёқ деган маънода.
Қани бир иргишила-чи: бошла! Баландроқ! Э-ҳе, жойида
қойил!

Кетадилар.

ТҮРТИНЧИ САҲНА

Герцог саройи. Валентин билан йигит кийимида
Виола кириб келадилар.

Валентин. Агар герцог сизга бундан буён ҳам
шу тариқа илтифот кўрсатадиган бўлса, Цезарио, ома-
дингиз келгани: таниганига уч кун бўлмай, сизни яқин
кўриб қолди.

Виола. Герцог илтифотининг доимийлигига шубҳа
қилмаганингизда, унинг бекарорлигидан, менинг ношуд-
лигимдан хавотир олмаган бўлардингиз.

Валентин. Асло ундай эмас.

Герцог, Курио ва аъёнлар кирадилар.

Виола

Ташаккур. Герцог ҳам келиб қолдилар.

Герцог

Айтинглар, ким кўрди Цезариони?

Виола

Лаббай, мен бундаман, шонли ҳукмдор.

Герцог

Четроқда кутинглар.—

Цезарио, сен

Энди ҳамма гапдан хабардор бўлдинг,
Қалбим китобини варақлаб сенга
Сиру асроримни тамоман очдим.
Энди у бағри тош ҳузурига бор,
Рад этса, бўш келма, эшикка ёпиш.
Сенинг товонларинг остонасига

Томир отганини тақрорла, хуллас,
Қайтиб келма уни бир бор кўрмасдан...

В и о л а

Ҳукмдор, одамлар гапида жон бор,
Үнинг ғам-андуҳи чиндан беҳисоб.
Қабул қилмаслиги мумкин.

Г е р ц о г

Қаттиқ бўл,
Одоб сақлайман, деб ағрайиб турма,
Шовқин сол, дўқ ҳам ур — мақсадга эриш.

В и о л а

Ҳукмдор, чунончи, олдига кирдим,
Нимадан гапирай?

Г е р ц о г

О, кошки эди!
Бағрим ишқ ўтида ёнганини айт.
Вафонинг қули, деб ҳайратда қолдир.
Сенга мушкул эмас дардим изҳори:
Унинг тоқати йўқ қари элчига.
Жон-жон деб тинглайди сенинг нақлингни.

В и о л а

Ишонгим келмайди.

Г е р ц о г

Ишон, азизим,
Сени эркак деган одам — ёшингга
Туҳмат қилган бўлиб чиқади. Чиндан
Лабларинг Диана лабларидан ҳам
Нозикроқ, нафисроқ, товушинг эса,
Қизнинг товушидай ширин, мусиқий,
Қизни эслатади бутун борлиғинг.

Аминманки, сенинг элчилигингга
 Юлдузинг ярашиб, кулиб турибди.—
 Сизлардан тўрт киши ҳамроҳ бўлинглар.
 Истасангиз, майли, ҳаммангиз боринг.
 Атрофимда одам қанча оз бўлса,
 Мен шунча эркинроқ нафас оламан. —
 Агар адо этсанг бурчингни, худди
 Ўз ҳукмдорингдай озод яйрайсан.
 Бирга кайф сурамиз.

В и о л а

Графиняни
 Мафтун қилажакман, тақсир, ишонинг.

(ўзича)

Оҳ, дардим ичимда, азоб чекаман!
 Орзум битта: унга ўзим тегаман!

Кетадилар.

БЕШИНЧИ САҲНА

Оливиянинг уйи. Мария билан қизиқчи кирадилар.

Мария. Хўш, қаёкларда сангиб юрибсан? Агар айтмасанг, сен учун қилча ҳам кечирим сўраб бермайман. Рухсатсиз кетиб қолганинг учун бекам сени осишга фармон беради.

Қизиқчи. Майли, осдираверсинлар! Кимки бу дунёда яхши осилган бўлса, у дунёда қўрқмайди.

Мария. Нима сабабдан?

Қизиқчи. Шу сабабданки, ўлим — ҳақ.

Мария. Сийقا жавоб! «Ўлим — ҳақ» деган гапни ким айтганини биласамми?

Қизиқчи. Ким айтган, нозанин?

Мария. Дадил одамлар айтишган. Сен аҳмоқона гапларнингина дадил айтаверасан.

Қизиқчи. Ё раббий, доноликни доналарга бер, аҳмоқлар аҳмоқликларини ижарага қўйиб ҳам кун кўра-верадилар.

Мария. Билиб қўйки, шунча вақт рухсатсиз санғиб юрганинг учун сени ё дорга осадилар, ё ҳайдаб юборадилар. Ёки дорга осилишдан қўрқмайсанми?

Қизиқчи. Яхши дор, баъзан ёмон хотинга уйла-нишдан қутқариб қолади. Ҳайдашларига келсак, ёзниг куни, кунимни кўриб кетарман.

Мария. Демак, сенга камарбаста керак эмасми?

Қизиқчи. Камарим ҳали ҳам илиниб турибди.

Мария. Узилиб кетса, чоловинг тушиб кетади.

Қизиқчи. Қойил! Бопладинг! Олавер! Агар сэр Тоби ичишни ташласа сен бутун Иллирияда Момо Ҳавонинг энг зўр қитмир қизларидан бўласан.

Мария. Жим, муттаҳам! Тилингни тий! Бекам келяптилар, оёқларига йиқилиб, кечирим сўра. (*Кетади*).

Қизиқчи. Эй, закки ақлим, мадад бер, қизиқчиликни бир боплай. Асқияга устаман дегувчи ақлли кишилар кўпинча аҳмоқ бўлиб қолаверадилар; мен ўзимни, асқияга иўноқман деб юраману баъзан доно ўрнига ўтиб қоламан, сабабики Қвинапал: «Ақлли аҳмоқ ақлсиз донодан афзалроқ» деган.

Оливия билан Мальволио кирадилар.

Худо ёр бўлсин, бекам!

Оливия. Аҳмоқни чиқариб юборинг.

Қизиқчи. Эшитяпсизми? Графиняни чиқариб юборинг.

Оливия. Йўқол, аҳмоқ.

Қизиқчи. Маликам, яхши май ва яхши маслаҳат иккита камчиликни тузата олади. Қуруқ аҳмоқقا май берсангиз, у ҳўл бўлиб қолади. Агар ёмон одамга яхши маслаҳат берсангиз, у яхши бўлиб қолади. Агар тузалмаса, тикувчи унга ямоқ солиши керак. Чунки эски нарсаларнинг давоси — ямоқ. Яхшилик айб қилса унга гу-

ноҳни ямоқ қиладилар. Тузалган гуноҳкорга яхшиликни ямоқ қиладилар. Агар шу қиёсум ёқса ёқди, ёқмаса — начора? Бахтсизлик ҳамиша иснод бўлганидек, гўзалик — мисоли гул, Графиня, аҳмоқ чиқариб юборилсин, дедилар ва мен такрор айтаманки, графиня чиқариб юборилсин.

Оливия. Мен сени чиқариб юборилсин, дедим, афандим.

Қизиқчи. Бу зўр хато, хоним! *Cucullus non facit monachum*¹ яъни, қалпогим бачканга билан ақлимига асар қилмайди. Марҳаматли малика, ижозат беринг, сизнинг аҳмоқлигингизни исбот этай.

Оливия. Бу иш қўлингдан келармикан?

Қизиқчи. Келганда қандоқ, маликам!

Оливия. Исбот қил.

Қизиқчи. Бунинг учун аввал сизни сўроқقا тутишимга тўғри келади, маликам. Жавоб беринг, беозор сичқон бекам!

Оливия. Бўпти. Кўнгил очишга бошқа эрмак бўлмагани сабабли исботларингни эшитсан эшитай.

Қизиқчи. Марҳаматли малика, қайғунг сабаби нима?

Оливия. Марҳаматли қизиқчи, акамнинг вафоти.

Қизиқчи. Малика, менингча, унинг жони дўзахда.

Оливия. Аҳмоқ, менингча унинг жони жаннатда.

Қизиқчи. Акангнинг жони жаннатда бўла туриб қайғурсанг, демак, аҳмоқ экансан. Ҳей, қани, аҳмоқни чиқариб юборинглар!

Оливия. Сен бу аҳмоққа нима дейсан, Мальволио? Ақл киряпти шекилли, а?

Мальволио. Ҳақ гап. Жони чиққунча ақли кираверади. Кексалик донога — завол, аҳмоққа — камол.

Қизиқчи. Ё раббий, бунга тезроқ кексалик ато қил, токи қип-қизил аҳмоққа айлансин! Сэр Тоби менинг

¹ Лотинча: «кулоҳ кийган билан одам роҳиб бўла қолмайди».

тулки эмаслигимга онт ичишга тайёр, аммо сенинг аҳмояқ эмаслигинга қора чақа ҳам тикмайди.

Оливия. Сен бунга нима дейсан, Мальволио?

Мальволио. Сиз олий мартабали маликамизнинг шундай бир хомкалла аблаждининг қизиқчилликларидан роҳатланишингизга ҳайрон қоламан! Тунов куни бир галварс масхарабоз буни бир чўқишида мот қилганини ўз кўзим билан кўрдим. Кўрдингизми, тили айланмай қолди. Агар сиз кулиб унга далда бермасангиз, икки оғиз гапни ҳам эплаб гапиролмайди. Онт ичаманки, бунаقا қизиқчи аҳмоқларнинг гапларига куладиган одамларнинг ўзлари ҳам ўйинхонадаги масхарабозлардан қолишмасалар керак.

Оливия. О, иззат-нафсинг ниҳоятда нозик. Мальволио, тўғриси, ҳазил кўтармайдиган бўлиб қолибсан — олижаноб, соддадил, оқкўнгил одамларга ғўладек кўринадиган бу ҳазиллар сенга замбарак ўқидек туюладиган бўлибди. Чинакам оқил одам бир гапни айтиб таҳқирлай олмаганидек, қизиқчи ҳамма нарсани таҳқирлагани билан ҳақоратлай олмайди.

Қизиқчи. Қизиқчиларни ёқлаб айтган сўзларинг учун Меркурий сенга ёлғонни қийиб юборишни ато қилсин.

Мария киради.

Мария. Бекам, дарвоза тагида ёш бир йигит турибди, сизни кўрмаса бўлмасмиш.

Оливия. Герцог Орсинонинг одами бўлса керак?

Мария. Билмадим, бекам, чиройли, ёш йигит, аъёнлари ҳам бир талай.

Оливия. Ким унинг йўлини тўсяпти?

Мария. Амакингиз, бекам, сэр Тоби.

Оливия. Уни бошқа ёқса олиб кетинглар, бирор билан гаплашганда талмовсираб, алжиб қолади. Номусларга ўлдиради.

Мария кетади.

Бор, Мальволио, агар у герцогнинг элчиси бўлса, мени бетоб, уйда йўқ, нима десанг деки, жўнат.

Мальволио кетади.

Ҳазилларинг сийқаланиб, жонга текканини кўрдингми?

Қизиқчи. Ҳозиргина, бекам, худди тўнрич ўғлинг қизиқчи бўлиб туғиладигандай ёқлаган эдинг. Илоҳи, Юпитер унинг миясини иликка тўлдирсин. Бўлмаса қариндошларингдан бирининг ріа матери¹ ли қиллаб турибди. Ана ўзи ҳам келяпти.

Сэр Тоби киради.

Оливия. У чиндан ҳам ширақайф. Эшикдаги ким, амаки?

Сэр Тоби. Асилизода.

Оливия. Асилизода? Қанақа асилизода?

Сэр Тоби. Уша асилизода... (*Ҳикимочоқ тутади.*) Сиркаланган балиқнинг падарига лаънат! Нега тиржаясан, каллаварам?

Қизиқчи. Марҳаматли Сэр Тоби...

Оливия. Амаки, ҳой амаки, ҳалитдан маст бўлиб олганингизни қаранг-а!

Сэр Тоби. Яхлитдан маст? Йўғ-э, яхлит эмас, чала! Дарвозада аллаким юрибди.

Оливия. Аллаким... Ким, ахир?

Сэр Тоби. Менга деса иблиснинг ўзи бўлмайдими! Мең ёлғон гапирамидим. Боринглар-э. (*Кетади.*)

Оливия. Масти нимага ўхшатса бўлади?

Қизиқчи. Аҳмоққа ҳам, жиннинга ҳам, сувга чўкиб ўлган одамга ҳам ўхшатса бўлади. Меъёридан бир қултум ортиқ ичса — аҳмоқ бўлади, икки қултум ичса—жинни бўлади, уч қултум ичса — чўкади кетади.

Оливия. Миршабни чақириб кел, амакимни кў-

¹ Лотинча: мияси.

риб қўйсин, чунки у учинчи даражага етиб, фарқ бўлибди. Бор, унга кўз-қулоқ бўл.

Қизиқ чи. Йўқ, маликам, у ҳозирча эсини еган, холос, энди аҳмоқ жиннини парвариш қилади. (*Кетади.*)

Мальволио қайтиб келади.

Мальволио. У йигитча онт ичиб, маликани албатта кўришим керак, деяпти, бекам. Сизни, бетоблар десам, у: хабарим бор, шунинг учун мулоқотларини истайман, дейди. Сизни, ухляяптилар, десам, бундан ҳам хабари бўлса керак, шу туфайли ҳам кўришим керак, дейди. Жавоб тополмай қолдим, бекам. Ҳар бир баҳонага жавоб тайёр.

Оливия. Бекамни барибир кўролмайсиз, де.

Мальволио. Шундай ҳам дедим, лекин у, миришабхона эшигининг чироқпоясида дарвозаларингда қоқилиб туравераман, курсига поя қилиб юборсаларингиз ҳамки, кўрмасдан кетмайман, дейди.

Оливия. У қанақа жинсдан?

Мальволио. Эркак жинсидан.

Оливия. Эркакнинг қанақа туридан?

Мальволио. Жуда ҳам қўрс. Сиз истасангиз, истамасангиз олдингизга кириб келади чамамда.

Оливия. Турқи таровати қанақа, ёши нечаларда?

Мальволио. Балофатга етган деб бўлмайди-ю, болаликдан ўтган, ундаи ҳам эмас, бундай ҳам эмас, ўртаси. Истараси иссиққина, тили бийронгина. Ҳар қалай она сути оғзидан кетмаган.

Оливия. Кирса кира қолсин. Лекин аввал жорижмни ҳам чақир.

Мальволио. Мария, бекам чақиряптилар. (*Кетади.*)

Мария киради.

Оливия. Ёпинчигимни бер, юзимга тутиб қўй. Орсинонинг элчисини яна бир марта эшитсан экитайлик.

Виола аъёнлар билан киради.

Виола. Бу уйнинг илтифотли бекаси қайси бирингиз?

Оливия. Менга мурожаат қўлаверинг, сизга мен жавоб бераман. Хизмат?

Виола. Ой юзли, шакар сўзли, оламда танҳо гўзал, айтинг-чи, сиз чиндан шу уйнинг бекаси бўласизми? Мен у соҳибжамолни ҳеч қачон кўрмаганман ва нутқим беҳуда кетишини асло истамайман, зотан у нутқ моҳирона иншо этилганидан қатъи назар, уни ёдлаб олиш ҳам ҳазилакам заҳмат бўлмади. Жононги-наларим, мендан кўла кўрманглар, таъбим ниҳоятда нозик, заррача ҳурматсизликни ҳам кўтаролмайман.

Оливия. Сиз қаердан келдингиз, афандим?

Виола. Мен сизга ёдлаб олганимдан ортиқча сўз айтмолмайман, сиз берган савол эса, менинг ёдлаган ро-лимда йўқ. Олижаноб хоним, шу уйнинг бекаси экан-лигингизга ақалли бирон далил кўрсатинг, бўлмаса нутқимни ифода этолмай турибман.

Оливия. Сиз ўйинчимисиз?

Виола. Йўқ, кўнглим жавҳари, ундаи эмас. Аммо макру найрангларнинг барча чигиллари ҳаққига онт ичаманки, дарҳақиқат, кўриб турган одамингиз эмасман. Уй бекаси сиз бўласизми?

Оливия. Ўз ҳуқуқларимни ўз зиммамга оғдириб олмаётган бўлсан — мен бўламан.

Виола. Агар уй бекаси чиндан ҳам сиз бўлсангиз, зимманинг жуда катта вазифа олган бўласиз, бунга сабаб шуки, ўз иродангиз билан инъом қилишингиз мумкин бўлган нарсани инъом қилмаслик қўлингиздан келмай қолади. Лекин мен ваколатим доирасидан чиқиб кетдим. Мен аввал сизнинг шаъннингизга мадҳиямни ўқиб, кейин муддаога кўчаман.

Оливия. Мен сизни мадҳия ўқишдан озод қила-ман, гапни муддаодан бошлайверинг.

Виола. Эҳ, афсус! Мен у шоирона нутқни ёд-

лаб олиш учун озмунча меҳнат сарф қилмаган эдим-ку.

Оливия. Сохта эканлиги шундан ҳам кўриниб турибди, ўзингизга сийлов. Дарвозам олдида қўрслик қилганингизни эшилдим. Сизни бу ерга киритишдан мақсадим — сўзингизни эшитиш эмас, ўзингизни бир кўриб қўйиш эди. Агар эсингиз бўлмаса кетаверинг, агар ақлингиз расо бўлса — гапни қисқа қилинг. Фижиллашиб ўтиргани ҳушим бўлмайроқ турибди.

Мария. Елканларингизни кўтариб равона бўласизми? Тўрт томонингиз очиқ.

Виола. Йўқ, денгизчи биродар, кемам бу кўрфаздан ҳали жилмайди. Бу зўравонингизни сал жиловлаб қўйинг, гўзал маликам.

Оливия. Гапиринг, муддаонгиз нима?

Виола. Мен әлчиман.

Оливия. Бирорта разил топшириқ билан келгансиз шекилли, айтолмай қийналяпсиз. Қани, ишга кўчинг.

Виола. Бу гап биргина сизнинг қулоқларингизга тааллуқли. Мен уруш очгани ҳам, бож-хирож талаб этгани ҳам келган эмасман. Қўлимда — зайдун новдаси. Сўзларим ва муддаом — омонлик, осойишталиктан иборат.

Оливия. Аммо гапни одоб билан бошламадингиз. Кимсиз? Муддаонгиз нима?

Виола. Агар мен одобсизлик қилган бўлсан, сабаби бу ерадагиларнинг муомаласи. Менинг кимлигим ва муддаом қиз иффати каби сирли. Бу сирга сиз — маҳрам, бошқалар — номаҳрам.

Оливия. Бизни холи қолдиринглар. Қани, ўша сирга маҳрам бўлайлик.

Мария ва аъёнлар чиқиб кетадилар.

Хўш, афандим, қайси мавзуда сўзлашамиз?

Виола. Эй гўзаллар маликаси...

Оливия. Бошланиши зўр: бу хилдаги гап узун бўлади. Асли мавзу қаерда?

Виола. Орсинонинг кўксидা.

Оливия. Кўксидা? Кўксининг нечанчи бобида?

Виола. Аниқ жавоб берсам --- қалбининг биринчи бобида.

Оливия. О, мен бу бобни ўқиганман. Қуруқ сафсата. Менга айтадиган бошқа гапингиз йўқми?

Виола. Гўзал маликам, жамолингизни бир кўрсам.

Оливия. Наҳотки, хўжангиз сизга менинг юзим билан музокара олиб боришини топширган бўлса? Сиз мавзудан четта чиқиб кетдингиз. Майли, пардани суриб, лавҳани кўрсата қолай. (*Ёпинчиқни олиб ташлайди.*) Қаранг: мен ҳозир чиндан ҳам мана шундайман. Қалай, рассомнинг иши чакки эмасми?

Виола. Агар шунинг ҳаммасини ҳақиқатан ҳам худо яратган бўлса, бекёёс.

Оливия. Бўёғи асиљ: уни на ёмғир ўчиролади, на шамол.

Виола

Табиатнинг нозик, сеҳргар қўли,
Атру нилуфардан бир гул ясабди.
Ранги, товланиши тиниқ, мусаффо,
Графиня, агар жамолингизни
Қабрингизга олиб кетсангиз, агар
Дунёмизга нусха қолдирмасангиз,
Ягона бўласиз шафқатсизликда.

Оливия. О, мен уичалик шафқатсиз бўлмоқчи эмасман, афандим. Мен ҳусним жадвалини тузаман. Уни қоғозларга кўчирираман ва унинг ҳар бир парчаси, ҳар бир заррасини васиятномага илова қиласман, мана, ўша қофоздан тасвир: биринчидан, лола ранг лаблар, иккинчидан, иккита нилий кўз ва буларнинг кип-

риклари, учинчидан битта бўйин, битта бағбақа ва ҳоказо. Сизни шуларга нарх қўйишга юборишганми?

В и о л а

О, сизни чинакам кўриб турибман,
Фурурингиз чексиз. Аммо рост гап шу,
Иблис бўлсангиз ҳам, соҳибжамолсиз,
Менинг ҳукмдорим, синъора, сизни
Бутун қалби билан яхши кўради.
Агар, Оливия, бошингиз узра
Ярқираб турса ҳам гўзаллик тожи
Бундай муҳаббатни сиз эътибордан
Четда қолдиришга ҳақли эмассиз.

О л и в и я

У қандай севади?

В и о л а

Кўз ёши дарё,
Қалби ўт ичида, оҳ урганида,
Оҳидан муҳаббат учқуни сачрап,
Хурмати, таъзими таърифдан баланд.

О л и в и я

Мен уни севмайман, сева олмайман,
Буни герцог жуда яхши билади.
Зотан, мен герцогни олижаноб зот,
Оқкўнгил, бадавлат, мард киши дейман.
Унинг айни жўшқин, навқирон фасли,
Қайноқ ёшлигига доғ туширмаган.
Табиат гўзал бир шаклга гўзал —
Мазмун бағишилаган. Шундай бўлса ҳам,
Мен сева олмайман. У аллақачон
Буни пайқагандир.

В и о л а

Агар мен сизни
 Ҳукмдорим каби жоним қийналиб,
 Азобда ўртаниб, қизғин севсайдим,
 Кибр устидаги рад жавобингиз
 Ҳеч қандай маънога эга бўлмасди.
 Уни тушунмаган бўлардим.

О л и в и я

Шунда
 Нима қиласардингиз?

В и о л а

Мажнун толлардан
 Мен остоанғизга кулба қуардим,
 Маликамга тун-кун хитоб қиласардим.
 Кўшиқлар тўқирдим севгим ҳақида
 Ва тун сукутида баланд куйлардим.
 Номингиз адирлар устида янграб,
 Тик тоғдан қайтарди бир акси садо:
 «Оливия!..»
 Токи фарёдимга қалбингиз эриб,
 Шафқат енгунича на ер, на осмон
 Сизга бир лаҳза ҳам ором бермасди.

О л и в и я

Балки, етардингиз мақсадингизга!
 Айтинг, қаерликсиз?

В и о л а

Наслу насабим
 Анча юқоридир кўринишибдан.
 Ва лекин тақдирдан шикоятим йўқ,
 Мен асилзодамац.

Оливия

Қайтинг, изингизга,
 Ҳукмдорингизнинг ҳузурига. Мен
 Уни севолмайман. У бундан бүён
 Элчи юбормасин. Фақат... Фақат сиз
 Менинг жавобимни Орсино қандай
 Қабул қилганидан хабар беришга
 Келсангиэ — бу тамом бошқа гап. Хайр!
 Хизматингиз учун ташаккур. Мана,
 Мендан эсдалик.

(Виолага ҳамён узатади.)

Виола

Иўқ, бекитиб қўйинг,
 Мен дастёр эмасман. Сиздан мукофот
 Менга эмас, балки гердогга керак.
 Синьора, сиз севган кишининг қалби
 Утда ҳам эримас тошга айлансин!
 Орсино ишқини тан олмадингиз,
 У ҳам севгингизни рад этсин тамом!
 Бағритош гўзаллар гўзали, хайр!

(Кетади.)

Оливия

«Айтинг, қаерликсиз?»

«Наслу насабим
 Анча юқоридир кўринишимдан
 Ва лекин тақдирдан шикоятим йўқ;
 Мен асилизодаман».

Онт ичаманки,
 Бу гап рост. Қиёфанг, ҳар бир қадаминг,
 Мардлигинг, сўзларинг ва қадду бастинг —
 Ҳаммаси насабинг муҳридай равшан.
 Оливия, шошма, юрагингни бос,
 Оҳ, агар шу дастёр ҳукмдор бўлса!

Наҳотки, шунча тез сеҳрга учдим?
 Навқирон элчи ўз жодуси билан
 Кўзларим тубига ўринашиб олди.—
 Ким бор? Мальволио қайдасан?

М а л ь в о л и о киради.

М а л ь в о л и о
 Лаббай, бекам, хизмат?

О л и в и я

Орқасидан чоп.

Орсинонинг ўжар элчинин топ.
 У зўрлаб бир узук қолдирди. Менга
 Туҳфа керак эмас, унга шуни айт,
 Яна герцогига хушомад қилиб,
 Ёлғон умид билан лақиллатмасин.
 У Оливияга ёр бўлолмайди.
 Бунинг сабабини эртага тонгда
 Элчи келган чоғда айтаман.
 Мальволио, югур!

М а л ь в о л и о
 Хўп, графиня.

(Кетади.)

О л и в и я
 Нима қилиб қўйдим, эсим қаёқда?
 Кўзларим парвозда, ақлим тузоқда.
 Начора, инсонга қисмат ҳокимдир,
 Неки деса, қабул этиш лозимдир!

(Кетади.)

П а р д а .

II ПАРДА

БИРИНЧИ САҲНА

Денгиз соҳили. Себастьян билан Антонио кирадилар.

Антонио. Демак, ортиқ қолишни истамайсанми? Бўлмаса, сен билан бирга бора қолай?

Себастьян. Хафа бўлма, бирга боришингни истамайман. Тепамда юлдузим кулиб боқмаяпти. Тақдир менга шу қадар адоват билан қарайяпти, сенга ҳам касри урмаса деб қўрқаман. Шу сабабдан илтимос қиласманки, кулфатимни ўзим тортай. Агар мен сени кулфатларимга шерик қилсам, меҳр-оқибатинг эвазига ёмонликни право кўрган бўлардим.

Антонио. Ҳеч бўлмаса қаёққа боришингни айт.

Себастьян. Йўқ, йўқ, айтмайман. Менинг саёҳатим — дарбадарликдан бошқа нарса эмас. Аммо сен шу қадар камтар экансанки, ҳануз яшириб келган сиримни суриштирмадинг, эҳтиромингга қойил қолиб, буни сенга ўзим айтиб бераман. Сенга айтсам, Антонио, мен сенга ўзимни Родриго деб таништирган бўлсам ҳам, аслида ҳомим Себастьян. Мессалинлик Себастьян менинг отам бўлганки, таърифини ўзинг ҳам эшитгандирсан. Ундан икки бола — ака-сингил эгизаклар қолганмиз. Эвоҳ, нечун тақдир иккимизнинг жонимизни бир йўла олиб қўя қолмадими? Бунга сен халал бердинг, сен мени қутурган пўртаналар қаъридан тортиб олганингдан бир соат аввал шўрлик синглим фарқ бўлган эди.

Антонио. Ё раббий!

Себастьян. Синглим менга айнан ўхшаса ҳам, кўплар уни ҳақиқий соҳибжамол дейишарди. Мен одамларнинг бундай мақтovларига қўшила олмасам-да, аммо шуни дадил айта оламанки, ҳатто ҳасаднинг ўзи ҳам синглимнинг қалбини гўзал дейишга мажбур эди. Синглим аччиқ сувга ғарқ бўлди, мен эса ҳамон унинг ёдини аччиқ кўз ёшларим билан юваман.

Антонио. Мени афв эт, сенга дурустроқ хизмат қила олмадим.

Себастьян. О, меҳрибон Антонио, шунча ташвиш орттиргним учун сен мени афв эт.

Антонио. Агар дўстлигим эвазига мени қатл этишга қасд қилмаган бўлсанг, ижозат бер, хизматкоринг бўлай.

Себастьян. Агар сен бебаҳо илтифотингни кўкка совуришни, яъни ҳаётини сақлаб қолган кишининг қайтадан ўлдиришни истамасанг, бундан оғиз очма. Видолаша қоламиз. Юрагим тўлиб турибди. Мен бу жиҳатдан онамга ўхшаб кетаман, сал нарсага кўзларим сиримни билдириб қўяди. Мен герцог Орсино саройига бораман. Хайр!

(Кетади.)

Антонио

Юрган йўлларингда худо ёр бўлсин,
Орсино саройи ёвим бўлмаса
Сени кўтарр эдим зум ўтмасданоқ,
Аммо илож қанча? Учиб бораман,
Хатарлар қўйнига дадил кираман.

(Кетади.)

ИҚКИНЧИ САҲНА

Кўча. Виола кўринади, унинг кетидан Мальволио пайдо бўлади.

Мальволио. Ҳозиргина графиня Оливия ҳузуридан чиққан одам сиз эмасмидингиз?

Виола. Ҳа, ҳозиргина ўша ердан чиқиб, биттабитта юрганча энди шу ерга етиб келдим.

Мальволио. Графиня шу узукни сизга қайтариб юборди. Сиз буни ўзингиз ола чиқсангиз, мени бу ортиқча ташвишдан халос қилган бўлардингиз. Бундан ташқари, графиня, сиздан илтимос қиласдики, гөрцогингизга бориб тушунтиармишсиз, бекамиз унинг таклифини узил-кесил рад этди, хуллас, умидини батамом узсин. Яна бир гап шуки, герцогингизнинг топшириклиари билан графиня остонасига қадам қўя кўрманг. Мабодо герцог бу хабарни қандай қабул қилганини айтиш учун ўзингиз келсангиз —унда бошқа гап. Вассалом!

Виола. Мен унга узук берган эмасман, қайтариб олмайман.

Мальволио. Менга қаранг, сиз узукни унга қўрслик билан улоқтирибсиз, у ҳам буни сизга шу тариқа қайтарди. (*Узукни ерга ташлайди.*) Бу матоҳ эгилиб ердан олишга арзиса, оларсиз, бўлмаса буюрган одам олиб кетар. (*Кетади.*)

Виола

Таажжуб, мен унга узук бермадим,
Бунинг сири нима? Э, парвардигор!
Наҳот шайдо бўлди у мени кўриб,
Шундай тикилдики, кўзлари ёниб,
Сўзидан адашди, тили ғўлдираб,
Мени севиб қолди — бунга шубҳа йўқ.
Эзма чопарини юборгани ҳам
Айёлликдан бошқа бир қарса эмас.

Герцог унга узук юбормаган-ку!
 Унинг мақсади — мен. Агар бу тахмин
 Рост чиқса менимас, тушни севсин у!
 Э, чехра! Наҳотки макр тузогисан,
 Иблиснинг қўлида омонисиз қурол!
 Агар шуңдай бўлса, мунофиқлар ҳам,
 Ташқи гўзаллиги билан қизларнинг
 Қалбини сеҳрлаб қўйинши мумкин!
 Бунда айб биздамас, аксинча, бизнинг
 Ожизлигимиз, соддалигимизда.
 Табиат шу хилда яратган. Эвоҳ,
 Бу ишнинг охири нима бўлади?
 Орсино севади Оливияни,
 Орсинога менинг хаёлим мафтун,
 Оливия эса мени билмасдан,
 Муҳаббат қўйибди. Энди не қилдим?
 Агар йигит бўлсан, мен Орсинонинг
 Севгисига умид боғлай олмайман.
 Агар қиз бўлсан-чи? Эвоҳ, бечора,
 Оливия чеккан азоблар бекор!
 Бу жумбоқ мен учун жуда ҳам чигал,
 Уни еча олур фақат вақт тугал!

(Кетади.)

УЧИНЧИ САҲНА

Оливия уйи. Сэр Тоби ва сэр Эндрю кирадилар.

Сэр Тоби. Бери кел, сэр Эндрю! Ярим кечагача
 ётмаган одам каллаи саҳарлаб турган ҳисобланади. Би-
 ласанми *diluculo surgere...*¹

Сэр Эндрю. Йўқ, худо ҳаққи, билмайман. Мен
 фақат кеч ётишнинг маъноси — кеч ётиш эканини била-
 ман.

Сэр Тоби. Бу холосанг хато. Бунақа холосалар

¹ Лотинча: Эрта туриш — фойдали, деган мақолиниг боши.

бўш шишадай жонимга теккан. Ярим кечадан оққанда ётган киши эрта ётган бўлади, демак, каллаи саҳарлаб ётган бўлади. Зотан, ҳаётимиз тўрт унсурдан иборат дейишади-ку.

Сэр Эндрю. Эшитганман. Шундай дейишади. Лекин, менимча, ҳаётимиз икки унсурдан; ейишу ичишдан иборат.

Сэр Тоби. Ақлингга балли, донишманд! Қани бўлмаса, юр, ичайлик. Ҳей, Мария, май келтири!

Қизиқчи киради.

Қизиқчи. Ҳорманглар, дўмбоқлар! «Уч улфатмиз» деган лавҳани кўрдингларми?

Сэр Тоби. Хўш, кўрдик, овсар! Бир ялла айтайлик.

Сэр Эндрю. Худо ҳаққи, бу аҳмоқнинг овози зўр. Агар шу довдирнинг кекирдагидек сернаъма кекирдагиму, унинг оёғига ўхшаган оёғим бўлса, қирқ шиллинга ҳам алмашмасдим. Биласанми, кеча кечаси Пигромитус билан Квебус миңтақасини кесиб ўтган валиянларни¹ ҳикоя қилганингда роса лақиллатдинг. Ўлай агар ,жуда тузалдинг. Мен дўндиғингга берарсан деб олтитагина пенс юборган эдим, олдингми?

Қизиқчи. Совфани қўлига топширдим, чунки Мальволионнинг бурни ис билгани билан тополмайди, дўндиғимнинг қўли узун, мирмидонларни² майхонага йўлатишмайди.

Сэр Эндрю. Қойил! Ҳазилни қотирдинг. Қани, ашулани ол!

Сэр Тоби. Ҳа, айтавер, мана сенга олти пенс. Бошли!

Сэр Эндрю. Ма. Мендан ҳам, жўмрад жўмардни кўриб...

¹ Уйдирма номлар.

² «Илиада»да Ахилл аскарлари.

Қизиқчи. Сизларга қанақа ашула ёқади — ишқий-
сими ёки ахлоқийсими?

Сэр Тоби. Ишқий ашула! Ишқий ашула!

Сэр Эндрю. Ҳа! Ахлоқийсими бошимга ураман-
ми?

Қизиқчи

(*Күйлайди.*)

Жоним, қайларда юрибсан?

Мени унутиб қўйибсан,

Кутаман танҳо.

Нега кўзлайсан йироқни?

Бас қил ҳижрону фироқни,

Қийнама асло!

Сэр Эндрю. Худо ҳаққи, қойил!

Сэр Тоби. Қойил! Жуда соз!

Қизиқчи

(*куйлайди*)

Ишқ қайда? У на осмонда,

На қирда, на узоқ ўрмонда,

Чақир, у келар,

Лалайсанг — етолмайсан,

Бўсани тополмайсан,

Итил, у келар!

Сэр Эндрю. Насли насабим ҳақига онт ичаман-
ки, овози ширали!

Сэр Тоби. Шу билан бирга муаттар.

Сэр Эндрю. Ҳа, ҳа, ширали, муаттар.

Сэр Тоби. Агар упи димогинг билан эшиксанг,
ўқчиб, ичақ-чавогинг ағдарилиб чиқади. Ҳўш, яллани
кўтартмайликми, осмону заминни ларзага келтириб? Шу-
нақа авжга чиқайликки, бойқушларни ўйғотиб, гаранг-
ларнинг ўтакасини ёрайлик. Бўлтими?

Сэр Эндрю. Албатта. Агар мени яхши кўрсангизлар, яллани баравар оламиз. Ялла айтишда ҳеч ким менинг олдимга тушолмайди.

Қизиқчи. Тушолмайди, деб ўпканг тушмасин.

Сэр Эндрю. Ҳақ гап. «Жим муттаҳам!» деган яллани оламиз.

Қизиқчи. «Жим, муттаҳам!» У тақдирда мен жанобларини муттаҳам дейман-да?

Сэр Эндрю. Бе, буни энди эшиштаганим йўқ. Бошла, довдир. Биринчи сўзи «Жим!»

Қизиқчи. Жим туришим керак бўлса, бошлаёлмайман!

Сэр Эндрю. Қойил! Худо ҳаққи, жуда соз! Бошласанг-чи!

Ялла айтишади. Мария киради.

Мария. Мов бўлган мушукларнинг миёвлашини қаранглар-а! Агар бекам эшик оғаси Мальволиони чақиртириб, сизларни ҳайдаб чиқаришни буюргаган бўлса, отимни бошқа қўяверинглар.

Сэр Тоби. Беканг хабашнома аёл, Мальволио эски муручдон, биз бўлсак учта хушчақчақ улфат. (*Куалайди.*)

«Биз хушчақчақ уч улфат!»

Хўш, нима, мен унинг амакисимасманми? Бека билан менинг қоним бир эмасми? (*Куалайди.*)

«Бобилда бир одам бор экан,

Бекачаси унга ёр экан».

Қизиқчи. Қойил, жаноблари роса очиляптилар.

Сэр Эндрю. Тўғри, сэр Тоби илҳом келганда бунақа ишларни дўндириб ташлайди. Менини табиийроқ чиқади.

Сэр Тоби

(куалайди)

«Ўн иккинчи декабрь, оқшом...»

Мария. Худо ҳаққи, бас қилинг.

М а л ь в о л и о киради.

М альв олио. Эсларингни едиларингми, жаноблар? Бу нима шовқин? Ақл-хушларингиз, одобларингиз, виж-донларингиз борми? Ярим кечадан оққан бўлса-ю, ямоқчиларга ўхшаб шанғилласанглар, худди майхонада давра қурган тикувчиларга ўхшаб бўкирганча беҳаё қўшиқларни айтасизлар. Наҳотки бекам билан унинг хонадонига ҳурмат сақламасангизлар, тартиб деган нарсани биласизларми, ахир?

Сэр Тоби. Қечирасиз, афандим, аммо-лекин ашу-ланинг тартибини келтириб айтяпмиз. Умуман, овозин-гизни ўчиринг.

М альв олио. Сэр Тоби, мен сиз билан очиқчаси-га гаплашишга мажбурман. Графиня менга ваколат бе-риб айтдиларки, гарчанд сиз бекамизнинг хонадонида қариндош сифатида истиқомат қилиб турсангиз ҳам, бу тўполонларингизга тоқат қилолмайдилар. Агар ножўя ҳаракатларингиздан кечсангиз, бекамизнинг уйи сизга очиқ, борди-ю, бекамиздан воз кечадиган бўлсангиз у киши ҳам баҳрингиздан ўтиб қўя қоладилар.

С э р Т об и

(куйлайди)

«Алвидо, жонгинам! Қетай, алвидо!»

Мария

Ҳурматли сэр Тоби, қўйинг!

Қ и з и қ ч и

(куйлайди)

«У толди, кўнгилда ором муддао.»

М а лъ в о ли о

Бу қандай кўргилик!

С э р Т о б и

(*куйлайди*)

«Яшайсан, ошина, ўлмайсан асло!»

Қ и з и қ ч и

(*куйлайди*)

«Йўқ, оғайни, сўзларинг ёлғон!»

М а лъ в о ли о

Ана холос, шу ҳам одобданми?

С э р Т о б и

(*куйлайди*)

«Уни боплаб ҳайдамоқ лозим.»

Қ и з и қ ч и

(*куйлайди*)

«Нега? Бунда тураверсин жим.»

С э р Т о б и

(*куйлайди*)

«Муттаҳамни қувинглар, тамом!»

Қ и з и қ ч и

(*куйлайди*)

«Бу қўлингдан келмайди, ишон!»

Сэр Тоби. Тартибдан адашиб, янглишдинг афандим. Ҳой, сен кимсан ўзинг? Бор-йўғи эшик оғасимисан? Хўш, мақсадинг нима? Сен шунаقا авлиё бўлсанг бошқалар ҳам ичмаслиги, оғзини тикиб қўйиши керакми?

Қизиқчи. Биби Анна ҳаққига онт ичаманки, занжабилли пиво ҳам оғизга хўп хуш ёқади-да.

Сэр Тоби. Гапинг рост. Қани, афандим, жўна. Хўрзолигингни бошқа хизматкорларга қил. Қани, Мария, бизга май келтир!

Мальволио. Агар сен, Мария, графинянинг марҳаматини қилча қадрласанг, бу саёқларнинг тегирмонига сув қўймаган бўлардинг. Онт ичаманки, бу гап графиняга бориб етади. (*Кетади.*)

Мария. Туёғингни шиқиллат, шалпанг қулоқ!

Сэр Эндрю. Уни дуэлга чақирсанг-да, тайнинлаган ерга бормай, аҳмоқ қилсанг, роса ҳангома бўларди-да. Шундай қилган одам, оч қоринга май ичганинг савобини топарди.

Сэр Тоби. Уша савоб сенга буюрсин, баҳодир. Мен сенинг талабингни қорозга ёзиб бераман ёки ранжиганинг унга оғзаки айтаман.

Мария. Марҳаматли сэр Тоби, ақалли шу кеча сабр қилинг. Бугун герцогнинг элчи йигитчаси бекамиз билан суҳбат қилиб кетганидан бери у кишининг тоқатлари тоқ бўлиб қолди. Мальволио афандини менга қўйиб беринглар. Агар мен уни калака қилиб, ҳамманинг кулгисига қўймасам, мени қип-қизил аҳмоқ деяверинглар. Мен унинг туриш-турмушини биламан, хотиржам бўлинглар.

Сэр Тоби. Қани айт, айт! Сен уни ким деб ўйлайсан?

Мария. Баъзан юриш-туриши серғалва пўртанага ўхшаб кетади.

Сэр Эндрю. О, агар мен унинг шунақалигини билсам, бошига ит қунини солардим!

Сэр Тоби. Йўғ-э? Фақат пуритан бўлгани учун-а? Қандай асосли баҳоналаринг бор, марҳаматли баҳодир?

Сэр Эндрю. Баҳонам йўқдиру, аммо бошқа далилларим етарли.

Мария. Жин урсин, пуритан бўлса у! На у ёқли, на бу ёқли, ўрта йўлда қолган хушомадгўй. Сарой-боп сўзларни ёдлаб олиб, қироат билан ҳиринглайдиган олифта эшак. Узига шу қадар бино қўйганки, турган-битганим ақл, мени бир кўрган хотин — ошиқ-беқарор бўлиб қолади, деб ўйлади. Мен унинг ана шу кибрини қасосимга нишон қилиб оламан.

Сэр Тоби. Қани, учини чиқаравер!

Мария. Мен унинг йўлига сирли бир муҳаббат хатини ташлаб қўяман. Хатда бўялган сочига, қийшиқ оёғига, қадам босиши, кўзлари, пешонаси, башарасига ишора қиламан. У ўзини дарҳол таниб олади. Мен жиянингиз, графинямизнинг дастхатига ўхшатиб шунаقا ёза оламанки, гоҳо, хатларимиз аралашиб кетса, қайси биримизники эканини таний олмай ҳам қоламиз.

Сэр Тоби. Жуда соз. Фаҳмим етиб турибди.

Сэр Эндрю. Менинг ҳам димогим сезяпти.

Сэр Тоби. Мальволио мактубни менинг жияним ёзган, демак, ошиқи бекарор бўлган, деб лақиллайди.

Мария. Ҳа, мен шу тариқа от ўйнатмоқчиман.

Сэр Эндрю. Отинг уни эшакка айлантириб қўяди.

Мария. У эшакни роса халалаймиз.

Сэр Эндрю. Қойилмақом ўйин бўлади.

Мария. Роса хумордан чиқамиз. Хотиржам бўлинглар, мен берадиган дори унинг анча ҳоврини босиб қўяди! Икковларингизни, қизиқчини ҳам қўшиб, яқин орага яшириб қўяман, доримнинг қандай амал қилишини ўз кўзларингиз билан кўрасизлар. Энди ётиб ухланглар, шу эрмаклар тушларингизга кирсинг. Яхши қолинглар. (Кетади.)

Сэр Тоби. Хайрли тун, Пентезилея¹.

Сэр Эндрю. Улиб кетай агар, бебаҳо қиз!

Сэр Тоби. Асил този. Менга «беш» кетган. Аммо гап унда эмас.

Сэр Эндрю. Менга ҳам биттаси «беш» кетган эди!

Сэр Тоби. Юр, баҳодир, кетайлик. Уйингдан яна пул олдириб келмасанг бўлмайди.

Сэр Эндрю. Агар мен сенинг жиянингга уйланмасам қайиғим лойга ботиши турган гап.

Сэр Тоби. Пулни олдириб келавер-чи, у ёғи бир гап бўлар. Мабодо жияним сенга тегмаса, мени думсиз ахта деб сўка қоларсан.

Сэр Эндрю. Агар шундай деб сўкмасам, отимни бошқа қўяман. Гап тамом.

Сэр Тоби. Юр энди! Бўза қайиаб ётибди. Тонг отяпти, уйқу ҳаром. Юр, баҳодир, тортамиз.

Қетадилар.

ТЎРТИНЧИ САҲНА

Герцог саройи. Герцог, Виола, Курио ва бошқа аъёнлар кирадилар.

Герцог

Хей, куйни бошланглар! —

Хайрли кун, дўстлар!

Меҳрибон Цезарио, кеча кечаси

Айтишган қадимий, тўпор қўшиқни

Яна бир айтишсин. Бизнинг бемаъни

Асримизга ёқиб қолган тумтароқ

Овозлар таъсирсиз, аммо у қўшиқ

Дардимни юмшатди, руҳим қувонди,

Фақат бир, биргина бандин айтсиллар!

¹ Афсонада чавандоз аёллар маликаси.

Курио. Авф этинг, саодати олийлари: у қўшиқни айтган киши ҳозир бу ерда йўқ.

Герцог. Уни ким айтган эди?

Курио. Графиня Оливиянинг отасига ҳамиша ҳамроҳ бўлиб юрадиган қизиқчи Фесте. Аммо уни топиш мумкин, шу яқинда ўралашиб юрган бўлса керак.

Герцог. Топинглар. То унга қадар ўша қўшиқнинг куйини чалинглар.

Курио кетади.

Музика чалинади.

Цезарио, сен ҳам бир кун севарсан,
Ширин дард чеккандаги мени эслаб қўй.
Ҳамма ошиқлар ҳам мендай беқарор,
Жўшқин кўнгиллари бетин, беором,
Фақат маъшуқанинг нурли сиймоси
Уларнинг дилига муқаррар йўлдош.
Хўш, сенга ёқадими куй?

Виола

Жуда гўзал!

У куйнинг,
муҳаббат заррин тахтига
Бориб урилгандай акс садоси.

Герцог

Офарин! Сезгувчи кўнгил дардини
Нозик тасвирладинг. Сен ёш бўлсанг ҳам
Нозанин кўзига сирли тикилиб,
Жавоб сўрагансан ишқ саволига.
Ё, шундай эмасми?

Виола

Шундай, ҳукмдор.

Г е р д о г

У гўзал ким?

В и о л а

Сизга жуда ўхшайди.

Г е р д о г

Демак, арзимайди сенга.

У ёшми?

В и о л а

Сизга тенг, чамаси.

Г е р д о г

Э, қари экан!

Хотин эрдан ёшроқ бўлиши керак,
Шунда у эрини ўзига боғлаб,
Қалбига малика бўла олади.
Цезарио, сен — биз, эркаклар, қанча —
Мақтанимайлик, аммо хотин ишқидан
Ишқимиз ювошроқ, вафомиз бўшроқ,
Хархашамиз ҳам кўп.

В и о л а

Тўғри айтасиз.

Г е р д о г

Үзингдан ёшроқни танла, йигитча,
Шундай қилмассанг ишқ барбод бўлади,
Хотин худди бир гул,
очилмасданоқ,
Барги тўкилади, дарҳол сўлади.

В и о л а

Ҳақ гап. Хотинларнинг қисмати шундай,
Кўз ёшидан иборат бир онли умри,

Улар очилмасдан хазон бўлади.

Курио Қизиқчини бошлаб келади.

Герцог

Оғайнини, тундаги қўшифингни айт!
Цезарио, тингла, жуда оддий куй:
Қирда ғалла ўрган аёллар ёки
Жувонлар айвонда пайпоқ тўқиркан
Уни айтишади, жуда тўпори,
Соф ишқ ҳақидаги қадимги қўшиқ.

Қизиқчи

Бошлайми?

Герцог

Илтимос қиласман, куйла.

Қизиқчи

(*куйлаайди*)

Э, ажал, кел тезроқ, кел тезроқ,
Тобутим эмандан, қаттиқдир!
Э, жоним, чиқ тезроқ, кет йироқ,
Гўзаллик жаллоддан ортиқдир.

Духоба ёпинглар тобутга,
У менга сўнгги тўй, сўнгги тож!
Муҳаббат оғатдир йигитга,
Беролмай қолади у бардош.

Бас, рангсиз, ҳаётсиз танамни
Анвойи гулларга кўммангиз.
Бас қилинг, ёронлар, аламни,
Тобутга бошингиз эгмангиз!

Мурдамга босинглар тупроқни,
Қабримдан нарироқ қочинглар.
Тўхтатинг кўз ёши, фироқни,
Оҳ чекиб келмасин ошиқлар!

Герцог. Ма, хизматингга ол!

Қизиқчи. Бу хизмат эмас, тақсир, мен ашула айтсан ҳузур қиласман.

Герцог. Үндай бўлса, ҳузур қилганинг учун ол!

Қизиқчи. Бу бошқа гап, ҳузур қилганилар ахир бир кун шу ҳузурнинг ҳисоб-китобини қилиб қўйишлари керак бўлади.

Герцог. Ана энди сенга жавоб.

Қизиқчи. Хафақонлик тангриси сени ўз паноҳида асрасин ва ҳамда тикувчи сенга товлама шоҳидан камзул тикиб кийдирсин, чунки ғазаб тўла вўжудингни фақат шу юмшатади. Сендей чўрткесар одамларни дengizga юбориш керак. У ерда одам ўз бошига не савдолар тушишини билмайди ва ҳар қандай тасодифга тайёр туришга мажбур. Ҳа-да, қаёққа бораётганини билмаган одам таваккал қилиб бораверади. Хайр, жаноблар! (Кетади.)

Герцог

Бизни қолдиринглар!

Курио ва аъёнлар чиқиб кетадилар.

Цезарио, бор,
Багри тош гўзалга яна бир ёлбор,
Унга айтки, менинг соф муҳаббатим
Ер узра порлаган осмондай тиниқ.
Менга на мулк керак, на қўлнинг кири —
Олтин деб аталган ифлос бир маъдан.
Унга айт, саодат бўлиб кўринган —
Унинг бойликлари менинг наздимда
Арзимас бир нарса;

унга баҳт бўлиб —

Кўрингган хазина — менга баҳтсизлик.
Мен унинг ҳуснига шайдо бўлганмай,
Унинг хазинаси — гул жамолидир,
Руҳимни банд этган шу камолидир.

В и о л а

У сизни севмайди. На чора?

Г е р ц о г

Бундай

Жавобин мен қабул қила олмайман.

В и о л а

Қабул қилишингиз керак.

Деяйлик,

Сизни бошқа бир қиз юракдан севди
(Ахир шунақаси бўлиши мумкин!)
Оливияга сиз мафтуи бўлгандек,
Тун-кун унинг фикри хаёли сизда,
Деяйлик, сиз уни сева олмайсиз
Ва сиз буни унга очиқ айтасиз,—
Хўш, у зор не қилсин,

рад жавобингиз

Қабул этмасликка иложи борми?

Г е р ц о г

Менинг қалбимдаги ишқ бўронининг
Зилзилаларига аёл кўкраги
Бардош беролмайди, бунча дард, фарёд
Сигмайди қизларнинг нозик дилига,
Улар бундай вафо қила олмайди.
Уларнинг ишқини, жуда боргандা,
Шунчаки бир ҳавас деб аташ мумкин,
Севги жонидамас, фақат қонида.
Уларнинг тезликда тўйишига ҳам

Сабаб шу. Ва лекин менинг қалбим-чи?
 О, худди денгиздай муҳаббатга оч,
 Унинг эҳтироси сўнмайди асло!
 Менинг юрагимда Оливияга
 Жўш урган севгини бошқа бир қизнинг
 Менга севгисига тенг қила кўрма!

В и о л а

Лекин биламанки...

Г е р ц о г

Нимани? Сўзла!

В и о л а

Қизларнинг севгиси, дарди, вафоси
 Менга маълум. Қизнинг жажжи қалби ҳам
 Бизнинг қалбимиздай севишга қодир,
 Отамнинг бир қизи шундай севади.
 Агар мен йигитмас, қиз бўлганимда,
 Балки севар эдим сизни ўртаниб.

Г е р ц о г

Уша қиз нақлини сўзлаб бер.

В и о л а

Умри

Тахи бузилмаган оқ қофоз ҳали,
 Унинг муҳаббати ҳамон сир. У қиз
 Ишқини ардоқлаб, оғиз очмаган,
 Лекин бу сир гулга яширинган қуртдай
 Сўриб, гул юзини буткул сўлдириди.
 Дарди ичидаги, ранги заъфарон,
 Бардошнинг мислсиз тимсоли каби.
 У ўз аламидан оғиз очмайди,
 Дардни пардалайди табассум билан.
 Хўш, бу ишқ эмасми?

Ҳа, биз әркаклар
Гапни дўндирамиз, бизга онт ичиш
Писта чақиши каби оддий бир нарса:
Ваъдани ўлчамай сочаверамиз,
Онтишимиз улуғу севгимиз қуруқ.

Г е р ц о г

Синглиниш ҳишқи дардида куйиб ўлдими?

В и о л а

Елғиз мен — отамнинг барча қизлари,
Барча ўғиллари ёлғиз мен... Лекин
Аниқ айтотмайман....

Дарвоқе, энди
Малика қасрига борай.

Г е р ц о г

Тезроқ бор!
Буни ол. Унга бер.

Севишимни айт.
Кутаман. Ҳа, деган жавоб билан қайт!

Кетадилар.

БЕШИНЧИ САҲНА

Оливиянинг боғи.
Сэр Тоби, сэр Эндрю ва Фабиан кирадилар.

Сэр Тоби. Бу ёққа кел, синьор Фабиан.

Фабиан. Қеляпман. Бу эрмакнинг заррачасидан бебаҳра қолгандан кўра хафақонлик қозонида тириклийн қовурилганим афзал.

Сэр Тоби. У ҳаромзоданинг бошдан-оёқ шарманда бўлишидан лаззатланмайсанми?

Фабиан. Бир қоп семираман! Айиқ ови қилиб

юрибди, деб у мени бўкага роса ёмонлагани эсингизда бўлса керак.

Сэр Тоби. Биз бугун унга айиқ ови қанақа бўлишини кўрсатиб қўямиз. Нима дединг, сэр Эндрю?

Сэр Эндрю. Агар шундай қилмасак, туриш-турмушимиз бир пул!

Мария киради.

Сэр Тоби. Ана шайтон қиз ҳам келди. Хўш, ҳинду хазинам, ишлар қалай?

Мария. Сизлар мана бу дараҳт орқасига беркининглар. Мальволио келяпти. Анави ерда ярим соатча кунга тескари туриб, ўз соясини минг мақомга солди. Маза қилмоқчи бўлсанглар, уни кўздан қочирманглар! Ўйлайманки, бу хат унинг бошини айлантириб, эс-ҳушини олиб қўяди. Тез беркининглар, бўлмаса, бутун эрмагимиз барбод бўлади. Сен бу ерда ёта тур. (*Хатни ўйлга ташлайди.*) Ана, ширинликка ўч балиқ қармоққа сузиб келяпти! (*Кетади.*)

Мальволио киради.

Мальволио. Ҳаммаси тасодифга, фақат тасодифга боғлиқ. Кунлардан бир кун Мариянинг: сизга графинянинг кўнгли бор, дегани ёдимда. Графинянинг ўзи ҳам мен билан сұхбатда шама қилиб айтган эдик, у агар севадиган бўлса, фақат менинг тойифамдаги одамни севиши мумкин. Бошқа яқинларига нисбатан мени алоҳида ҳурмат қиласди.

Сэр Тоби. Кеккаймай ўл!

Фабиан. Жим! Таманно билан хомхаёл суриши куркахўрознинг худди ўзи! Патларини ёйиб керилишини қаранг-a!

Сэр Эндрю. Ростини айтсам, у абллаҳни савалагим келяпти!

Сэр Тоби. Жим!

Мальволио. Граф Мальволио бўлсам!

Сэр Тоби. О, муттаҳам!

Сэр Эндрю. Шартта отиб ташласанг!

Сэр Тоби. Жим, жим!

Мальволио. Бунга мисоллар сероб: графиня Стрейчи ўз маҳрамига теккан.

Сэр Эндрю. О, дўзахи, Иезавель!

Фабиан. Жим туринглар! У қулогигача хаёлга айланди. Ҳурпайишни қаранглар!

Мальволио. Тўйимииздан кейин уч ой ўтган деб фараз қилайлик. Мен тахтиравонда ўтирибман...

Сэр Тоби. Эҳ, қўндоқли камоним бўлгандагу, кўзини тешардим.

Мальволио. Оливияни пар тўшакда ухлатиб ётоқдан чиқсанман, тахтиравон чодирида елкамга бахмал тўн ташлаб ўтирибман... Хизматкорларни чақиришга фармон берганман...

Сэр Тоби. О, жонинг чиққур!

Фабиан. Жим! Жим!

Мальволио. Ўзимни улуғвор тутиб, хизматкорларни синчиклаб кўздан кечираман. Улар бу қарашидан: «Менинг жойим тўрда, сизларники — пойгакда» дегаң маънони уқиб оладилар ва мен сэр Тоби қаердагигини суриштираман...

Сэр Тоби. О, ёрилиб ўлгур!

Фабиан. Жим, жим! Бу ёғини эшитинглар!

Мальволио. Хизматкорларимдан еттитаси таъзим ато қилиб сэр Тобини қидириб кетишади. То у келгунча мен қошимни чимираман, соатимни бурайман ёки қимматбаҳо узугимни нурга солиб томоша қиламан... Тоби кириб, ергача эгилиб таъзим қиласди...

Сэр Тоби. Калласини шартта узиб ташлайми?

Фабиан. Жим. Ичингиздаги гапни омбур солиб тортсалар ҳам, жим туринг!

Мальволио. Унга мана бундай қўл чўзаман,

¹ Иезавель — Тавротдаги ривоятлардан бирида тилга олинган яҳудийларнинг ахлоқсиз маликаси.

юзим тиришиб, қовоқ соламан, токи у кимлигимни билб қўйсин.

Сэр Тоби. Тоби башарангга шарақлатиб туширмай қараб туарканда?

Мальволио. «Хўш, Тоби амаки,— дейман мен унга,— жиянингизни менинг никоҳимга олиб берган тақдир, айни вақтда, сизга баъзи бир танбеҳлар қилиш ҳуқуқини ҳам беради...»

Сэр Тоби. Нима, нима?

Мальволио. «Аввало ичишни ташлашингиз керак...»

Сэр Тоби. Эшак!

Фабиан. Э, сабр қилсангиз-чи, ўйинни бузманг!

Мальволио. «Бундан ташқари, сиз қимматли вақтингизни миясиз тентак баҳодир...»

Сэр Эндрю. Худо ҳаққи, мени айтяпти.

Мальволио. «...сэр Эндрю билан беҳуда ўтказяпсиз...»

Сэр Эндрю. Кўплар мени миясиз деб аташгани учун у миясиз дейиши билан гап менинг тўғримда бораётганини фаҳмладим.

Мальволио. Қуш тузоққа илинди!

Сэр Тоби. Жим! Э, калака тангриси, овоз чиқаруб ўқишни кўнглига солсинда.

Мальволио. Ҳаётим ҳақига онт ичаманки, бу графинянинг қўли! Бу унинг «л», «р», «т»лари, катта «п»ни ҳам шундай ёзади. Бу унинг дастхати...

Сэр Эндрю. Унинг «л», «р», «т»лари... Қани, давомини эшитайлик.

Мальволио (*ўқийди*). «Бу юрак саломи кўнглимни банд этган номаълум ёримга». Худди унинг услуби! Ижозатингиз билан сурғучни синдираман. Ваҳ! Муҳр ҳам уники: Лукреция калласи. Мактуб графинядан. Аммо кимга ёзилган?

Фабиан. Нақ жигаридан урди!

М а л ь в о ли о

(ўқийди.)

«Севаман, тангри гувоҳ!
Хаёлимда фақат сен!
Кимлигинг айтмайман мен,
Бу сирдан ўзим огоҳ!»

«Кимлигинг айтмайман мен!» Бу ёғи ҳам шеърий...
«Бу сирдан ўзим огоҳ!» Эҳ, бу сен бўлсанг эди, Мальвонио!

М а л ь в о ли о

(ўқийди)

«Кўнглимни олган ёрга
Мен бўламан ҳукмдор,
Маҳкумман оҳу зорга,
Шундан чекаман озор.
М. О. А. И.— ҳарфлари,
Дилимнинг сеҳргари!»

Ф а б и а н. Чигал топишмоқ!

С э р Т о б и. Айтдим-ку. Мария шаддод қизалоқ!

М а л ь в о ли о. «М. О. А. И.— ҳарфлари, дилимнинг сеҳргари». Ижозат берасиз, бу борада бош қотириб кўрамиз!

Ф а б и а н. Роса тузоққа илинтирди-ку!

С э р Т о б и. Лочинимиз унга калхатдек човут солди.

М а л ь в о ли о

«Кўнглимни олган ёрга
Мен бўламан ҳукмдор...»

Албатта у менга малика, мен унга хизматкор, демак, у менинг ҳукмдорим ҳисобланади — ҳар қандай эси

бутун одамга бу кундай равшан. Бу ерда чигал йўқ. Хўш, охири-чи? Мана бу тартибдан қандай маъно келиб чиқади? Булардан ўз исми шарифимни чиқара олсан эди! Тўхта! «М. О. А. И.»

Сэр Тоби. Ҳа, чиқар, чиқаравер, чиқариб бўпсан!

Фабиан. Тулкининг исини сезган кўппакдек ти-
пирчилаб қолди.

Мальволио. «М»— Мальволио. Ҳа-ҳа, менинг но-
мим «М»дан бошланади.

Фабиан. Айтдым-ку, ис билади деб! Изга тушиб
оляпти.

Мальволио. «М»... Аммо бу ёғи қовушмаяпти:
«А» ўрнига «О» келди, бўлмади.

Фабиан. Охирига борганда «о» деб юборади ше-
килли.

Сэр Тоби. Хотиржам бўл, бўлмаса «О» деб ба-
қиртириб ураман.

Мальволио. Уидан кейин «А» келяпти.

Фабиан. Калака бўлиш бобида ҳам роса омадинг
кеяпти.

Мальволио. «М. О. А. И.»— аввал жўн кўрин-
ган нарса энди чигаллашиб кетди. Зотан ҳарфлар ўр-
нини алмаштириб, ўзимга мосласам бўлади: менинг
номимда шу ҳарфларнинг ҳаммаси бор. Жим, мана бу
ёғи наср билан ёзилибди. (Ўқийди.) «Мабодо шу мак-
туб сенга етиб боргудек бўлса — ўйлаб кўр. Толеим
юлдузи сендан анча баландда чақнаб турган бўлса
ҳам, сен бу мартабадан чўчима. Бировлар мартаба би-
лан туғиладилар, бошқалар мартабага заҳмат чекиб
эришадилар, яна бировларга мартаба осонлик билан
насиб бўлади. Сенинг иқболинг кулиб турибди. Сен
унга тиш-тироғинг билан ёпишиб ол. Сенга ўз бағри-
ни очиб турган янги шаронитга ўрганмоқ учун эса,
қиёғангни буткул янгилаб, тамоман бошқа одам бўлиб
майдонга кир. Амакимга қўрс бўл, хизматкорларга
баланддан кел, давлат арбобидек чуқур мулоҳазалар

юритиб, ғайриоддий ҳаракатлар қил. Сенга бу масла-ҳатларни бергувчи, ҳасратингда ўртаниб юрган маъшу-қангдир. Бир эслаб кўр-чи: сариқ пайпогингни ким мақтаган эди? Болдиrlарингдаги боғичларингни кўндаланг боғлаб юришингни ҳамиша истагувчи ким эди? Такрор айтаман: эслаб кўр! Дадил бўл! Агар астойдил истасанг, олий мартабага эришасан. Агар истамасанг, умрбод баҳт тангрисининг илтифотидан бебаҳра қоласан. Яхши қол. Имзо чекдим — сен билан ўз мавқенин алмаштириш иштиёқида:

Бахтли бебаҳт».

Ҳамма гап кундай равшан тортди. Мен ўзимда кибру ҳаво пайдо қиласман, сэр Тобини минг тубан қиласман, ўзимдан пастларни яқинимга йўлатмайман, тиштироғимга қадар ўз мавқеим даражасида бўламан. Энди мени ҳеч ким лақиллатолмайди. Бу мактуб бекам мени севиб қолганига айнан далолат. Тунов куни менинг сариқ пайпогимни мақтагани, болдиrlаримдаги боғичларга қойил қолгани эсимда. Бу мактубда эса муҳаббатига иқрор бўлибди, айни вақтда ўз дилига муносиб кийинишимга нозик шама қиляпти. Минг қатла шукурким, баҳтим юлдузи чақнади! Ҳа, албатта, гайритабиий ҳаракатлар қиласман, мағрур бўламан, сариқ пайпоқ кийиб уни болдиrlаримда кўндаланг боғичлайман! Шон-шарафлар бўлсин сенга, Юпитер! Шон-шарафлар бўлсин сизга, баҳтим юлдузлари!.. Э-ҳа, иловаси ҳам бор экан. (*Ўқиади*.)

«Менинг кимлигимни пайқаган бўлсанг керак. Севишигни билдиromoқчи бўлсанг ҳар кўрганда жилмаявер. Жилмайшиг ҳуснингга ҳусн қўшади. Шу сабабдан, азизим, севгилим, мени кўрдинг дегунча жилмаявер!»

Тангрига минг қатла шукурлар бўлсин! Албатта жилмаяман, албатта, айтганларингни бажо қиласман! (Кетади.)

Фабиан. Агар эронийлар шоҳи, менга, ўн минг

нафақа тўлайман, деса ҳамки ҳозирги томошанинг лаззатидан воз кечмасдим.

Сэр Тоби. Шуни ўйлаб топган қизга уйланишга тайёрман.

Сэр Эндрю. Мен ҳам тайёрман.

Сэр Тоби. Тағин битта шунақа эрмак ўйлаб чиқарса, мен ундан сеп ҳам сўрамайман.

Сэр Эндрю. Мен ҳам.

Фабиан. Ана, аҳмоқларни тузоққа илинтирадиган бебаҳо гўзалимиз келяпти!

Мария киради.

Сэр Тоби. Хоҳла, мени курси қилиб миниб ол...

Сэр Эндрю. Мени ҳам.

Сэр Тоби. Хоҳла, эркимни сенга бой бериб, қулинг бўлай...

Сэр Эндрю. Мен ҳам.

Сэр Тоби. Сен уни шунақа каловлатиб қўйдингки, кўзи очилганда жинни бўлиши турган гап.

Мария. Рост айтинглар: унга сал-пал таъсир қилдими?

Сэр Тоби. Ароқ ичган доядай маст бўлди-қолди.

Мария. Агар сочган уруғларимизнинг қандай униб чиқишини кўрмоқчи бўлсангизлар, унинг графинямиз билан биринчи учрашувидан кўз-қулоқ бўлиб туринглар. У сариқ пайпоқ кийиб киради, графинянинг сариқ рангни ёмон кўриши ҳаммага маълум, у боғичларни кўндаланг боғлаб олади, графинянинг эса бунга тоқати йўқ, у бўлар-бўлмасга тиржаяверади, бунинг оқибати нима бўлишини биласизлар. Ким шу томошадан қолмай деса, мен билан юрсин.

Сэр Тоби. Бунақа шайтон қиз билан жаҳаннамга ҳам кетавераман. Сен билан дўзах эшигигача бораман, эй фаросатнинг тенгсиз иблиси!

Сэр Эндрю. Мен ҳам!

Қетадилар.

Парла

III ПАРДА

БИРИНЧИ САҲНА

Виола ва ногора кўтарган Қизиқчи кирадилар.

Виола. Сенга ва сенинг музикангга тангри ёр бўлсин, оғайни! Ноғоранг соясида қандай яшаб юрибсан?

Қизиқчи. Мен, афандим, черков соясида яшаб турибман.

Виола. Э, руҳониймисиз?

Қизиқчи. Йўқ, ундан эмас, черков соясида яшаб турибман деганимнинг маъноси шуки, ўз уйимда яшаб турибман, меннинг уйим эса черковнинг биқингинасида.

Виола. Бунақада, довдир қизиқчиси бўлгани учун қирол қизишиб довдираб қолди, биқинида ногора чалганим учун черков ногорамга ўйнаяпти, десанг ҳам ажаб эмас.

Қизиқчи. Ҳақ гап, афандим. Заб замонлар келди-да! Ҳар қандай яхши сўзнинг бирпасда астар-пахтасини ағдариб ташлашади.

Виола. Ҳа, гапинг тўғри. Кимки сўзни ўйин қиласа, кейин ўша сўз кўча-кўйга ўйин бўлиб кетади.

Қизиқчи. Шу сабабдан ҳам афандим, менга қолса, синглимга от қўймасдим.

Виола. Нега энди?

Қизиқчи. Чунки от ҳам — сўз: оти оғизга тушса, кўча-кўйга гап-сўз бўлиб кетади. Дарҳақиқат, сўзларнинг қўл-оёғига кишан урилгандан бери улар разиллашиб кетди¹.

¹ Шекспир даврида қирол цензураси сўз эркинлигини таъкиқ этганига ишора.

Виола. Фикрингни исбот қил!

Қизиқчи. Ростимни айтсам, афандим, фикримни исбот қилиш учун сўз ишлатишм керак, аммо сўзнинг сийқаси чиққан бир пайтда фикримни унинг ёрдамида исботлагим келмайди.

Виола. Қувноқ табнатли боқибекам эканинг кўришиб турибди.

Қизиқчи. Йўқ, афандим, мен унчалик бегам эмасман, лекин виждан ҳаққи, сизнинг ғамингизни ейман. Сиз, афандим, шуни бегамлик деб билсангиз, бу ердан бегамгина кўтарилишингизни истардидим.

Виола. Сен графиня Оливиянинг тентаги эмасмисан?

Қизиқчи. Йўғ-э, афандим, графиня Оливиянинг ҳали тентакка иши тушган эмас. То эрга тегмагунча ёнида тентак бўлмайди. Тентак билан эрнинг ўртасидаги фарқ эса, хўтиқ билан эшак ўртасидаги фарқча, эр хўтиқдан каттароғи. Мен графинянинг тентаги эмас, сўзамолиман.

Виола. Мен сени яқинда герцог Орсинонинг саройида кўрган эдим.

Қизиқчи. Тентаклик, афандим, худди офтобга ўхшайди. Дунё қезиб, нур сочгани сочган. У вақт менинг маликам атрофида айланиб, сизнинг герцогингиздан нурни аясам, адолатсизлик бўлур эди. Дарвоқе, мен жанобларини ўша ерда кўрганимидим?

Виола. Агар сен мени эрмак қилмоқчи бўлсанг, кетганим маъқул. Ма, ол! (*Пул беради.*)

Қизиқчи. Омин, Юпитер сенга навбатдагилар қаторида соқол-мўйлов ато қилсин.

Виола. Ростини айтсам, ўзим ҳам шунга орзумандаман, (*четга*) лекин бир камим шу эди.— Беканг уйдами?

Қизиқчи. Афандим, агар буни жуфт қилсак, ўзидан кўнаярмиди, дейман-да?

Виола. Ҳа, уларни қўшиб ишга солинса, кўпаяверади.

Қизиқчи. Чиндан ҳам, афандим, мана бу Троилга Крессидани қўшмоқ учун фригиялик Пандар роли-ни ўйнашга тайёрман.

Виола. Муддаонгни тушундим: сен тилаб олишга уста экансан.

Қизиқчи. Умид қиласанки, сиздан тиланчими тилаб оламан. Крессида ҳам тиланчи бўлган-да. Графиня уйда, афандим. Мен унга сизнинг қаердан келганингизни айтаман. Қимлигингизу мақсадингиз нима эканлиги фақат самога аён, табиатга дердиму, бу сўзнинг сийқаси чиқиб қолган. (*Кетади.*)

Виола. Оёқларим мени қанчалик тушунса, мен сизнинг сўзларингизни шунчалик тушуняпман.

Сэр Тоби. Мен, кираверинг, демоқчиман, афандим.

Виола. Сўзингизга иш билан жавоб бераман, яъни кираман. Аммо биз кеч қолдик.

Оливия билан Мария кирадилар.

Гўзаллар маликаси, мафтунлар паноҳи, марҳаматли графиня! Само бошингизга гуллар атрини нисор этсин!

Сэр Эндрю. Бу йигитча саройнинг зийнати бўлиши мумкин. «Гуллар атрини нисор этсин!» Ажойиб ибора!

Виола. Келишдан муродим шуки, бунинг изҳорини, бекамнинг малоҳатли, шафоатли қулоқларигина эшитишга нойилдир.

Сэр Эндрю. «Гуллар атри», «Малоҳатли», «Шарофатли»— шу учаласи хотирамда ҳамиша шай туради.

Оливия. Бое эшигини ёпинглар. Унинг арзини эшитишимга ҳеч ким халал бермасин.

Сэр Тоби, сэр Эндрю ва Мария кетадилар.

Оливия

Менга қўлингизни беринг, афандим?

Виола

Хизматингизга тайёрман.

Оливия

Исмингиз?

Виола

Цезарио, гўзал маликам,
Хизматкорингизман.

Оливия

Сиз — хизматкорим?

Тилёғламаликка одамлар ҳурмат —
Деб ном берган кундан буён дунёмиз
Шодликни тарк этди. Сиз менинг эмас,
Балки Орсинонинг хизматкорисиз!

Виола

У сизга хизматкор,
мен эса унга,

Хизматкорингизнинг хизматкорлари
Сизга ҳам хизматкор бўлишга мажбур.
Бу чин, графния.

Оливия

Мен уни асло
Үйламайман. Унинг ўйлари эса,
Менга банд бўлгандан кўра, яхшиси —
Тахти бузилмаган оқ қофоз бўлсин.

Виола

Графиня, сизнинг ҳузуурингизга,
Келишдан мақсадим — хаёлингизни
Сизга мафтун бўлган юракка буриш...

Оливия

Афв этинг ва шуни яхши билингки,
Ундан сўз очишни тақиқ этганман.
Агар бўлса бошқа илтимоснингиз,
Мен уни самовий мусиқадан ҳам
Аълороқ тинглайман.

Виола

О, графиня...

Оливия

Бир лаҳза сабр қилинг! Утган гал, мени
Тамом мафтун этиб кетган чоғингиз
Орқангиздан узук юборган эдим,
Бу билан ўзимни, хизматкоримни
Албатта, сизни ҳам алдадим. Балки,
Шундай бир уят иш қилиб, ўзимнинг
Буюмимни сизга берганим учун
Мендан кулгандирсиз. Айтинг, ўшанда
Бошингизга қандай хаёллар келди?
Балки, ўйларингиз, таъналарингиз
Ҳиссиз қалдан чиқсан найзалар каби
Менинг номусимни нишонга олиб,
Кетма-кет отилиб кетгандир. Ростми?
Дилим устидаги кўкрак қалқонмас,
Балки нозиккина ҳарир бир парда.
Сизнинг ақлнингиздек зийрак ақлга
Мен ўзимни буткул кўрсатиб қўйдим.
Айтинг: сиз нима деб ўйладингиз?

Виола

Мен

Сизга ачинаман.

Оливия

Бу — муҳаббатга
Бир қадам.

Виола

Ундоғмас, маликам. Ахир,
Ҳаттоқи ёвларга ачиннишмиз
Ҳаммага аён-ку!

Оливия

Эвоҳ, мен яна
Табассум қилишим лозим. Гадога
Қувониши учун дунё керакмас!
Кимки ўлжака бўлмоқ истаркан, бўри —
Тишидан арслоннинг тирноғи афзал!

Соат занг уради.

Аммо соат занги вақтнинг беҳуда
Ўтаётганидан огоҳ этади.
Асло ташвишланманг, йигитча, менга
Сиз керак эмассиз, лекин вақт келиб
Ешлик ва ақлингиз камол топади,
Ушанди севимли рафиқангизга
Гўзал эр бўласиз. Энди, йигитча,
Сиз гарбга кетасиз, мен бошқа ёққа.

Виола

Гарбга бўлса гарбга! Тангридан сизга
Соғлиқ, ишингизга ривож тилайман!
Герцогимга нима жавоб бўлади?

Оливия

Тўхта... Айт-чи, мени ким деб ўйлайсан?

Виола

Сиз бир одамсизу, лекин ўзингиз
Ўзингизни бошқа дейсиз.

Оливия

Ростданми?
Мен ҳам сизни худди шундай биламан!

Виола

Хато қилмадингиз, графиня, мен —
Асли мен эмасман!

Оливия

Оҳ, кошкийди сен
Мен истаган бўлиб чиқсанг!

Виола

Мабодо

Бундан ҳам яхшироқ бўлсам, розиман.
Хозир эса сизга мен қизиқчиман.

Оливия

О, унинг ғазабга, нафратга тўла
Лабларидан томган мазахларида
Бир дунё нафосат ва назокат бор!
Биз жиноятимиз ёпиб кетсан ҳам
Дил ҳаяжонини яширолмаймиз.—
Цезарио, гулгун баҳорим ҳақи,
Ростлигим, софлигим ҳақи дилимдан
Онт ичиб айтаман, мен сени севдим.
Буни яширишга ожизман. Аммо
Мени банд этганинг фуруринг билан
Қайсарлик қилмагил, бағри тош бўлма.
Гарчанд жон чекмасдан жонона йўқдир,
Лекин менга ишон: бир кўришдаёқ
Жўшган ишқ саодат бағишлай олур.

Виола

Онт ичаман, менинг юрагимнинг ҳам
Пок туйғу, мусаффо номуси кўркам.
Аммо унга хотин бўлмайди эга,
Гарчанд биттаси бор, ёқади менга.
Хайр, графиня! Бугундан бошлаб
Ишқ әлчиси бўлиб келмайман бошқа.

Оливия

Орсино номидан бўлса ҳам бир бор
Яна ксл, севгидан сўзлагил такрор!

Кетадилар.

ИККИНЧИ САҲНА

Оливиянинг уйи.

Сэр Тоби, сэр Эндрю ва Фабиан кирадилар.

Сэр Эндрю. Худо ҳаққи, энди бу ерда бир дақиқа ҳам қолмайман.

Сэр Тоби. Нега энди, марҳаматли тажанг дўстим? Нега энди?

Фабиан. Бизга сабабини албатта айтишингиз керак, сэр Эндрю.

Сэр Эндрю. Сабаби шуки, мен жиянчангнинг боғдаги шакаргуфтторлигини кўрдим. У герцогнинг хизматкорига қилган муомаласини менга ҳеч қачон қилган эмас. Уз кўзим билан кўрдим.

Сэр Тоби. Ўша пайтда у сени кўриб турганмиди, дўстгинам?

Сэр Эндрю. Ҳозир мен сизларни кўриб тургандай аниқ кўрди.

Фабиан. Шунинг ўзи сизни қанчалик севишини исботлаб турибди.

Сэр Эндрю. Хўш, сизлар мени мияси йўқ эшак, деб ўйлајпсизларми?

Фабиан. Мен бутун ақлimu фаросатимни жамлаб, сўзим тўғрилигини исбот қиласман.

Сэр Тоби. Сенинг ақлининг фаросатинг Нуҳ тўфонда қолишдан илгариёқ шунаقا ўткир бўлган.

Фабиан. Графинянинг у йигитча билан сизнинг кўз олдингизда шунаقا нозик муомала қилишидан мақсади — қалбингизда мудраб ётган мардликни уйғотиши, кўкрагингизга ўт ёқиши, жигарингизни жаҳанинам алансасида сўхта қилишдан бошқа нарса бўлмаган. Сиз уларга яқин бориб, ҳали қолипдан кўчмаган ўткир сўзларини гиз билан ўша йигитчанинг забонини қулфлаб ташлашингиз мумкин эди! Сиздан улар ана шуни кутишган. Сизни роса латта дейишибди-да, э аттанг, тасодиф сизни дуч қилган экану қўлдан чиқариб юборибсиз-да. Энди графиня сизни назаридан шимолга қочириб юборади. Токи, ҳақиқий ботирлик кўрсатиб ёки ўткир сиёсатчи эканлигингизни исбот қилиб, йўл қўйган хатонигизни тузатмагунингизча ўша шимолда голландияликнинг соқолига ёпишгац сумалакдай осилиб тураверасиз.

Сэр Эндрю. Агар иш шу даражага борган бўлса, ботирлик кўрсатаман, чунки сиёсатга тоқатим йўқ. Менимча, сиёсат билан шуғуллангандан кўра пуритан бўлган яхшироқ.

Сэр Тоби. Ундей бўлса, бахтингни мардлар майдонида синаб кўрамиз. Герцогнинг элчисини дуэлга чақириб, ўн бир еригача қилич суқасан. Бу хабарнинг менинг жиянчамга етиб бориши турган гап. Мен сени, ишонтириб айтаманки, сени хотин кишига мақташда дунёдаги ҳеч бир қўшмачи ботирлик бобидаги шон-шуҳратчалик хизмат қила олмайди.

Фабиан. Бошқа чора йўқ, сэр Эндрю.

Сэр Эндрю. Сизлардан қайси бирингиз менинг даъватномамни унга олиб борасиз?

Сэр Тоби. Бор, даъватномамни қўпол ҳарфлар билан қисқа, лекин ўткир тилда ёз. Чиройли ёзаман деб уринма, маъноси ич-ичини тешиб юборадиган

бўлсин. Уни сиёҳ етган қадар ҳақоратла. Кўп эмас, учтагина ҳалигидака сўздан ишлатсанг ҳам майли. Ҳар биттаси Уэр сўрисидай келадиган ёлғон-яшиқни қоғозга сиққанича тўқийвер. Кўпроқ қалампир қўшавер. Фоз пати билан ёсанг тағин яхшироқ. Бошла!

Сэр Тоби. Биз cubiculo¹ томон кетдик. Қани, шошил.

Сэр Эндрю кетади.

Фабиан. Бу одам сиз учун қимматлими, сэр Тоби?

Сэр Тоби. Аксинча, мен унга қимматга тушдим, камида икки минг сарфлади.

Фабиан. У ҳозир зўр хат ёzáди. Аммо сиз уни олиб бориб бермасангиз керак-а?

Сэр Тоби. Олиб бориб бераман. Сен герцогнинг йигитчасини гапга сол, тезла. Менимча, уларни ҳўқизнинг шохига арқон боғлаб судрагандек судраганда ҳам бир-бирига рўпара қилиб бўлмайди. Сэр Эндрю ҳақида шуни айта оламанки, агар унинг қорнини ёриб, жигаридан бурганинг ионуштасига етарли қон топсалар, қолганини ўзим ейишга тайёрман.

Фабиан. Аммо герцогнинг йигитчasi ҳам, ташқи қиёфасига қараганда ювошгина бир нарса бўлса керак.

Мария киради.

Сэр Тоби. Ана, булбулчамиз ҳам учиб келди.

Мария. Агар, кула-кула ичагим узилсин десанглар, мен билан бирга юринглар. Тентак Мальволио бинойидаккина мажусий бўлди қолди. Жонидан умиди бўлган ҳеч бир христианинг кўзи бунчалик кўр бўлиб, мияси бунчалик айнимайди. У ҳалитдан сариқ пайпоқда юрибди.

Сэр Тоби. Богичини ҳам кўндаланг бойлагандир?

¹ Лотинча — ётөқ.

Мария. Бутхона мактабининг муаллимидай жинни бўлди қолди. Мен унинг кетидан худди қотил каби изма-из юриб кузатдим. Хатда ёзган нарсаларимнинг ҳам масини бекам-кўст бажо келтирибди. Тиржайишидан юзида пайдо бўлган тиришлар иккала Ҳиндистон харитасидаги чизиклардан ҳам кўп. Сиз бунаقا масхарани умрингизда кўрмагансиз. Қўлим қичиб, тош отиб бошини ёришдан ўзимни базўр тутиб қолдим. Графинядан тарсаки ейиши турган гап. Аммо у тентак бу тарсакини ҳам алоҳида илтифот деб қабул қиласди.

Сэр Тоби. Кетдик! Қани, ўша ерга бошла!

Кетадилар.

УЧИНЧИ САҲНА

Кўча.

Себастьян билан Антонио кирадилар.

Себастьян

Ташвишга қўймоқчи эмасдим сени,
Модомики, ўзинг шуни истабсан,
Майли, ёнимда қол, таъна қилмайман.

Антонио

Сени ёлғиз ташлаб кета олмадим,
Пўлат тифидан ҳам ўткир истагим
Сен кетган томонга мени унлади.
Гарчанд шу кифоя бўлса ҳам бироқ,
Бошқа бир андиша сени ахтариб,
Албатта топишга мажбур этди. Бу —
Бегона бир юртда сарсон кезишинг,
Балки андишанинг ташвиши эди.
Бу юртда на дўстинг, на йўлдошинг бор
Демак, сенга бу юрт сахродек бир гап.

Сенга муҳаббатим бунга қўшилиб,
Жадал етиб келдим.

С е б а с т ъ я н

Ташаккур сенга,
Азиз Антонио, меҳрибон дўстим.
Дилдан айтадиган жавобим битта:
Ташаккур, ташаккур, яна ташаккур.
Бундай яхшиликка тангалар бериш
Одат бўлиб қолган, бу арзимайди.
Ҳамёним олтинга тўла бўлса ҳам,
Урнига жонимни берардим шу он.
Хўш, нима қиласиз? Шаҳарга бориб,
Ёдгорликларини кўрайликоми?

А н т о н и о

Йўқ,
Буни эртагача қолдириб, аввал,
Тузукроқ бошпана топиш маъқулроқ.

С е б а с т ъ я н

Мен ҳеч толганим йўқ, тун ҳали узоқ,
Илтимос, кўзларни қувонтирайлик:
Шаҳарнинг муҳташам биноларини
Ёдгорликларини кўрамиз.

А н т о н и о

Кечир,
Кўчада юришим жуда хатарли.
Герцог кемалари билан денгизда
Қаттиқ жанг қизиган чоғда мен унга
Қалтироқ бир хизмат қилиб қўйгандим.
Қўлга тушсан, омон қолишим гумон.

С е б а с т ь я н

Қанча одамини қиргансан?

А н т о н и о

Гарчанд

Жаңг ўрни ва ўша қаттол түқнашув,
Хар қанча қиронга қулай бўлса ҳам,
Мен қон тўқмаганман. Албатта, бизлар
Тортиб олган буюм пулинни тўлаб,
Жанжални бартараф қилса бўларди.
Чиндан ҳам, кўпчилик ҳамشاҳарларим
Тижоратни ўйлаб, шундай қилишди.
Фақат мен кўнмадим. Хуллас, мабодо.
Қўлга туширсалар мени бу ерда,
Қасос олишлари турган гап.

С е б а с т ь я н

Унда,

Қўчаларда очиқ юрма.

А н т о н и о

Ҷоламан.

Ма, менинг ҳамёним, дўстим. Ўйни ҳам
Шаҳарнинг жанубий чеккасидан ол.
«Фил» деб аталувчи меҳмонхонада
Овқатга кутаман. Қетдим. Сен эса,
Шаҳарни айланиб, лаззатлан, зотан
Вақтни ўтказишнинг яхши йўли шу.
«Фил»да учрашамиз.

С е б а с т ь я н

Нега пул бердинг?

Антонио

Агар бирор нарса кўриниб қолса,
Оларсан, қийналиб юрма. Ёнингда
Пулинг йўқлигини биламан.

Себастьян

Бўпти,
Шу ондан мен сенинг хазиначингман.
Хайр!

Антонио

Демак, «Фил»да.

Себастьян

Етиб бораман.
Кетадилар.

ТУРТИНЧИ САҲНА

Оливияцинг боғи.
Оливия билан Мария кирадилар.

Оливия

Уни чақиришга одам юбордим,
Келса, қандай кутай, нималар берай?
Ёшлик ўч бўлади совға-саломга!—
Гапимни бошқалар эшилсалар-а!—
Мальволио қани? Ҳар қадамида
Улуғлик, тантана. Менга бу ишда
У мадад беради. Аммо у қани?

Мария. У келяпти, графиня. Лекин афт-ангорни
кўрган киши қўрқади: у эсидан озганга ўхшайди, бекам.

Оливия. Унга нима бўлди? Жазаваси тутаяптими?
Мария. Билмадим, графиня, у нуқул илжаяди. У
кирганда ёнингизда бирор одам бўлгани маъқул.

Оливия. Уни чақириб кел.

Мария кетади.

Мабодо одамни тарк әтса ақли,
Шодлигу қайғунинг бўлмайди фарқи.

Мария Мальволиони бошлаб киради.

Аҳволинг қалай, Мальволио?

Мальволио (илжайиб). Гўзал графиня! Э-ҳе-
хе!

Оливия. Нега илжаясан? Мен сени жиддий бир
иш билан чақирдим.

Мальволио. Жиддий иш билан дейсизми, гра-
финя? Менинг жиддий бўлишим мумкин албатта, саба-
бки, болдириларимдаги бу кўндаланг боғичлар томирла-
римдаги қонни тўхтатиб, қуюқлашириади. Мабодо ме-
нинг салобатим баъзи бирорларга ёқса, мен ажойиб бир
қўшиқни такрор этаман:

«Атрофингда, жонона,
Бўлай доим парвона».

Оливия. Сенга нима бўлди, Мальволио? Эсинг
жойидами?

Мальволио. Менинг пайпогим сариқ бўлса ҳам
кўнглим қора эмас. Хат қўлимда. Унда берилган мас-
лаҳатларни бекам-кўст бажо келтираман. Мана бу но-
зик румий ҳусниҳат менга кўпдан буён таниш.

Оливия. Бор, кириб ёта қол, Мальволио!

Мальволио. Ёта қол?! Хўп, жонгинам, ётогингга
кираман.

Оливия. Тангри сени асрасин! Нега яккаш илжая-
сан? Нега ҳадеб қўлингни ўпасан?

Мария. Соғлигингиз қалай, Мальволио?

Мальволио. Э, сиз ҳам савол бердингизми? Би-
лингки, булбуллар зоғлар билан сўзлашмайдилар.

Мария. Нега сиз графиня ҳузурида бунаقا бачка-
на қилиқлар қиляпсиз?

Мальволио. «Сен бу мартабадан чўчима»— хатда
худди шундай ёзилган.

Оливия. Бу нима деганинг, Мальволио?

Мальволио. «Бирорлар мартаба билан туғиладилар...»

Оливия. Эвоҳ!

Мальволио. «Бошқалар мартабага заҳмат чекиб зришадилар...»

Оливия. Нималар деяпсан, ўзинг?

Мальволио. «Яна бирорларга мартаба осонлик билан насиб бўлади»...

Оливия. Ё тангри, ўзинг шифо бер!

Мальволио. «Бир эслаб кўр-чи сариқ пайпогингни ким мақтаган эди...»

Оливия. Менинг сариқ пайпогимни?

Мальволио. «Болдиrlарингдан боғичларингни кўндаланг боғлаб юришингни ҳамиша истагувчи ким эди?»

Оливия. Кўндаланг боғичларимни?

Мальволио. «Дадил бўл! Агар астойдил истасанг, олий мартабага эга бўласан».

Оливия. Олий мартабага эга бўламан?

Мальволио. «Агар истамасанг, умрбод аянчли малай бўлиб қолаверасан».

Оливия. Ростакам жинни бўпти!

Хизматкор киради.

Хизматкор. Маликам, герцог Орсионинг йигитчаси яна келди. Эшикда кутиб туришга базўр кўндиридим. У фармонингизга мунтазир.

Оливия. Ўзим олдига чиқаман.

Хизматкор кетади.

Азизим, Мария, мана бу одамга кўмаклаш. Амаким қаёқда? Одамларимдан бирин Мальволионинг хизматида бўлсин. Унинг бирор фалокатга йўлиқишини сира ҳам истамайман.

Оливия билан Мария кетадилар.

Мальволио. Ана! Энди билдингизларми, менинг кимлигимни? Бошқаларни қўяверинг, ҳатто сэр Тоби энди менинг хизматимда. Худди мактубда айтилгандек, мен сэр Тобига қўрс муомала қилишим учун маликам уни менинг хизматимга беряпти. «Тамом бошқа одам бўлиб майдонга кир,— дейилган мактубда.— Амакимга қўрс бўл, хизматкорга баланддан кел, давлат арбобидек чуқур мулоҳазалар юритиб, ғайриоддий ҳаракатлар қил». Бинобарин, илова қилиб ёзадики, мен давлат арбобига хос салобатли бўлишим, виқор билан юришим, босиқ гапиришим лозим ва ҳоказо. Ҳа, қўлга тушдингми, жонгинам! Албатта бу — тангри инояти, шу сабабдан оллоҳга минг қатла шукур! Кета туриб айтган сўзларини қаранг: «Бу одамга кўмаклаш». Ҳа, одамга! Мальволиога эмас, эшик оғасига эмас, одамга! Ҳа, булар жами омаддан дўлолат бериб турибдики, бунга заррача ҳам шубҳа бўлиши ёки бу йўлда зигирча ҳам ғов бўлиши мутлақо мумкин эмас. Қандай шубҳа бўлиши мумкин? Мен билан мўлжалга олган нишоним ўртасида ҳеч қанча масофа йўқ. Бу борада мен бир ожиз бандаман, бу иқбол — фақат ва фақат тангрининг илтифоти. Ҳазор ва ҳазор шукурлар бўлсин сенга, ё парвардигор!

Мария сэр Тоби билан Фабиани бошлаб киради.

Сэр Тоби. Худо ҳақи, айтинглар, у қаёқда? Жаҳаннамнинг барча алвастилари, иблисларининг жами лашкарлари унинг ичига қамалиб олган бўлса ҳам, гаплашиб кўраман!

Фабиан. Ана у! Ана у! Сизга нима бўлди, тақсир? Эс-хўшингиз жойидами, муҳтарам зот?

Мальволио. Кетаверинглар, сизларга жавоб. Менинг хилватда кайф суришимга халал берманглар жўнанглар!

Мария. Қулоқ солинглар-а: ичida шайтон ғўнғилляпти! Сизларга айтиб эдим-а! Сэр Тоби, графиня сиздан унга кўмаклашишни илтимос қилди.

Мальволио. Ҳа-ҳа! Ростдан-а? Унга нозик муомала зарур. Қани, четга чиқинглар.

Сэр Тоби. Жим, жим туринглар. Хўш, Мальволио сенга нима бўлди? Кайфиятинг қалай? Шуни яхши билки, дўстим, иблис — инсоннинг душмани, уни даф этмоқ даркор.

Мальволио. Қалима келтиринглар-э!

Мария. Ана, кўрдингизми, шайтонни ёмонлаганингизда, бунинг жини қўзияпти. Э худо, тагин буни жинлар чалиб кетган бўлмасин.

Фабиан. Уни фолбинга ўқитиш керак.

Мария. Эртага эрталабоқ кўчириқ қилинглар. Графиня бундан жудо бўлишни асло истамайдилар.

Мальволио. Бу нима деганингиз, қизча?

Мария. Ё тангрим!

Сэр Тоби. Бас, бас-э! Бошқа бир чора топиш зарур, Гапларингиз унинг жаҳлини чиқараётганини сезмаяпсизларми? У билан мени холи қолдиринглар.

Фабиан. Юмшоқ гапир, шайтоннинг жаҳли тез, сал нарсага хуруж қиласиди.

Сэр Тоби. Хўш, жўжагинам, ишлар қалай? Тирикчилик қалай, хўрочзам?

Мальволио. Афандим!

Сэр Тоби. «Бригитта, кел, кел!» Йўқ, тақсир, иблис билан ўйнашиш ҳар кимга ҳам ярашавермайди. Куф-куф, алвасти!

Мария. Марҳаматли сэр Тоби, сиз уни дуо ўқишга мажбур қилинг, чўқинтиринг.

Мальволио. Мен чўқинаманми, маймунча!

Мария. Ана, гапим тўғри чиқди: у худодан юз ўғирган.

Мальволио. Ҳа, дорга осилтурлар! Муттаҳамлар! Паст маҳлуқлар. Мен тенгингиз эмасман! Ҳали кимлигимни кўриб қўясизлар! (Кетади.)

Сэр Тоби. Хўш, қалай?

Фабиан. Агар бу ҳангомани саҳнада кўрсатилса, аввало мен ўзим, уйдирма, деб ишонмасдим.

Сэр Тоби. Ҳазилимиз юрагини заҳарлабди.

Мария. Ҳазилимизнинг заҳри кетгунча унинг кетидан қолманглар.

Фабиан. Биз уни жинни қилиб қўймасак дейман.

Мария. Уни жиннихонага олиб кетишса, уй тинчиди.

Сэр Тоби. Юринглар, уни омборга қамаймиз. Унинг телбалигига жияним аллақачон ишонган. Биз ҳазилимизни ўзимизча давом эттириб, жонимизга теккунча маза қиласкерамиз. Кейин унга шафқат қилиб қўйиб юборсак ҳам бўлади: аммо бу ишни қонуний бажарамиз. Сенга, Мария, жиннини тутиб берганинг учун мукофот берамиш. Э, ана у ёқда қаранглар!

Сэр Эндрю киради.

Фабиан. Тағин битта наврўз ҳангомаси!

Сэр Эндрю. Мана, даъватнома тайёр, ўқинглар! Чамамда сирка билан қалампирдан етарли қўшдим.

Фабиан. Жуда ўткир бўпти-да!

Сэр Эндрю. Онт ичаман, заҳар, ўқинглар-а!

Сэр Тоби. Бу ёққа чўз! (Ўқийди) «Йигитча! Сен ким бўлсанг ҳам, барибир итваччасан!»

Фабиан. Ҳам нозик, ҳам дадил!

Сэр Тоби. «Буни ўқиб, сенга нега шундай лақаб берганинга ич-ичингдан ҳайрон бўлма, сабабини барибир айтмайман.»

Фабиан. Илмоғи зўр! Йўқ нарсани бор деб бўлмайди-да!

Сэр Тоби (ўқийди). «Сен графиня Оливия ҳузурига келиб менинг кўз олдимда уни аврадинг. Ҳамма гапинг қип-қизил ёлғон. Аммо сени чақираётганинг сабаби бу эмас.»

Фабиан. Жуда лўнда, лекин ўлгудек маъносиз!

Сэр Тоби (ўқийди). «Сен уйингга қайтаётганингда

мен йўлингни тўсаман ва агар сен мени ўлдириш баҳтига сазовор бўлсанг...»

Фабиан. Зўр!

Сэр Тоби (*ўқийди*). «...демак, сен муттаҳам, абллаҳ, қотил экансан».

Фабиан. Ўзингни четга олиб қочибсан.

Сэр Тоби (*ўқийди*). «Кўришгунча хайр, тангр иккаламиздан биримизнинг арвоҳимизни қўлласин. У менинг арвоҳимни қўллаши ҳам мумкин, аммо менинг умидим сенинг арвоҳингдан. Хулласи калом, кўзингни оч! Мени қандай кутиб олишингга қараб—ё сенинг дўстинг, ёки ашаддий душманинг — Эндрю Эгъючик». Уни ичига ўқдори тўлдириб ҳам портлатиб бўлмайди. Бўпти, хатни топшираман.

Сэр Тоби. Бор, сэр Эндрю, уни боғнинг бурчагида худди жосусдай пойла. Кўринди дегунча қиличингни яланғочла-ю, етти пуштини боплаб сўкавер. Кўпинча ботир ботир бўлмай, пайтида бақириб сўкишни боплаганлар ботир бўлади. Жўна!

Сэр Эндрю. Сўкишни боплайман-а!! (*Кетади.*)

Сэр Тоби. Хатни бериб бўпман. Итвачча қадам олишига қараганда анча эсли, одобли бўлса керак. Герцог Орсино билан менинг жияним ўртасида элчи бўлиб юргани ҳам шуни тасдиқлайди. Шу сабабдан хатни фаросатсиз бир эшак ёзганини дарров пайқаб, қилча ҳам қўрқмайди. Яхшиси, мен унга масалани оғзаки тушунираман. Эндрюнинг ботирлигини кўкларга кўтариб мақтайман, уни абжир, ўт, қаттол, деб йигитчанинг миясига роса қуяман. У ёш бўлгани учун бу сафсатага лақقا тушади. Бу муболағалар икковини шунаقا даҳшатга соладики, улар бир-бирига аждардай ўт сочиб, ташланади.

Оливия билан Виола кирадилар.

Фабиан. Ана у, жиянингиз билан келялти. Бу ердан кетайлик. Улар хайрлашди дегунча йигитчанинг изига тушамиз.

Сэр Тоби. Вақтдан фойдаланиб, мен ҳам болихонадор сўзлар ўйлаб топаман.

Сэр Тоби, Фабиан ва Мария кетадилар.

Оливия

Битта тошюракка ҳасратларимни
Ҳаддан зиёд айтдим. Хавфу хатарга
Шаъним, номусимни дучор қилдим. Мен
Бу ожизлигимдан минг пушаймонман.
Аммо бу ожизлик менга бўйсунмай,
Маломат устидан аччиқ қулади.

Виола

Сизни ўтга солган бу аламли дард
Куйдиради менинг герцогими ҳам.

Оливия

Илтимос мана бу олтии туморни
Тақиб юринг севгим цишонасидай.
Унда суратим бор, қўрқманг, тили йўқ,
Сизни қийнамайди, эзмалик қилиб.
Ёлвориб сўрайман, ёртага яна
Эрталаб бир келинг. Сиз истасангиз,
Ҳатто жонимни ҳам фидо қиласдим.
Фақат пок сақлайман номус-оримни.

Виола

Орсинони севинг — шудир истагим.

Оливия

Сизга бағишлиланган қалбим, ишқимни
Наҳот Орсинога бера оламан?

Виола

Мен рухсат этаман.

Оливия

Хайр сен фақат
Эртага албатта кел. О шум иблис,
Изингдан дўзахга бораман сўзсиз!

Қетади.

Сэр Тоби ва Фабиан кирадилар.

Сэр Тоби. Саломлар бўлсин, йигитгал
Виола. Салом, тақсир.

Сэр Тоби. Ёнингда қанақа қуролинг бўлса ҳам, тайёрлаб тур. Сен уни қай йўсида ҳақорат қилганингни билмайман, бироқ сени овчидай кўзига қон тўлган қаттол душманинг бор этагида пойлаб турибди. Қиличингни яланғочла! Бўш келма! Душманинг ўта абжир, оғзидан ажал ўти сочилиб турибди.

Виола. Янглищасиз, тақсир, мен ҳеч кимга озор берганим йўқ. Ҳатто қўй оғзидан чўп олганимни ҳам эслай олмайман.

Сэр Тоби. Сизни ишонтириб айтаманки, вазият сиз ўйлаганинг аксича, агар жон керак бўлса, кўзингизни очинг. Устунлик ҳар жиҳатдан душманингиз томонда — у ёш, зўр, эпчил, дарғазаб.

Виола. Ким ўзи у, тақсир?

Сэр Тоби. У ўзи ҳукмдорининг саройида, гилам устида дудама тишлик қилич ўпиди баҳодир унвонини олган бўлса ҳам, қиличбозликда тенгсиз иблис, шу кунгача рақибларидан уч кишини жонидан жудо қилган. Шу дақиқада ҳам қаҳрининг зўрлигидан шердай ҳайқириб турибди, жони чиқиб, мурдаси гўрга кирмагунча шахтидан қайтадиган эмас. Унинг шиори битта: «Ё жонингни бер, ё жонимни ол!»

Виола. Мен саройга қайтиб, графинядан ҳамроҳлар беришини илтимос қиласман. Үзим дуэль ишқибозларидан эмасман. Одамларнинг ботирлигини синааб кў-

риш учун атайлаб жанжал чиқарувчилар бўлади, деб эшигтганман. Балки у ҳам ана шуларнинг биридир?

Сэр Тоби. Йўқ, афандим, унинг сиздан аччиқла-нишига далили бор. Шу сабабдан — тайёрланинг! Сиз унинг даъватини қабул қилишингиз зарур. Токи мен билан олишмагунингизча бу уйга киритмайман. Яхши-си, сиз у билан олишинг. Хулласи қалом, ё унинг ол-дига боринг ёки ҳозир қиличингизни яланғочланг. Оли-шишга мажбурсиз, бу масала равшан. Ё олишасиз ёки қилич тақиши ҳуқуқидан умрбод маҳрум бўласиз.

Виола. Бу ишингиз ҳурматсизлик бўлиши устига, ақлга ҳам сифмайди. Илтимос: ўша баҳодирдан сўраб беринг-чи, мен уни нима билан хафа қилиб қўйган экан-ман? Мабодо хафа қилган бўлсанм ҳам, эҳтиётсизлик билан, билмай хафа қилгандирман.

Сэр Тоби. Марҳамат! Синьор Фабиан, сиз бу жа-нобни қимирлатмай туринг, мен дарҳол келаман. (*Кетади.*)

Виола. Тақсир, бу жанжалдан сал-пал хабарин-гиз борми?

Фабиан. Мен фақат шуни биламанки, у баҳо-дирнинг сизни кўрагра кўзи йўқ ва ҳаёт-мамот учун олишади. Билганим шу.

Виола. Мумкин бўлса айтсангиз, у ўзи қанақа одам?

Фабиан. Важоҳати унча ваҳимали эмас, аммо нечоғлик ботирлигини олишганда биласиз. Чиндан ҳам, бутун Иллирияда энг эпчил, энг хавфли, энг қаттол қи-личбоз. Истасангиз олдига борамиз. Мен сизни у билан яратширишга уриниб кўраман.

Виола. Агар шундай қилсангиз, сиздан ниҳоятда миннатдор бўламан. Мен ботирнинг қиличиidan кашиш-ниг тасбеҳини афзал кўрадиганлар тоифасиданман. Ба-ҳодир деб ном қозонишга унча ҳавасим йўқ.

Кетадилар.

БЕШИНЧИ САҲНА

Оливиянинг бояи олдида кўча.
Сэр Тоби ва сэр Эндрю кирадилар.

Сэр Тоби. Э, оғайни, у иблиснинг ўзгинаси чиқиб қолди. Шу ёшга кириб, бунақа қиличбозни кўрмаганман. Мен у билан шунчаки кучини синаб кўриш учун яқинига бораманими?— Ҳужумда елдан ҳам тез, чекиниб ташланишда ундан ҳам баттар, оёғи ерга тегмайди, бир сўз билан айтганда — иблис. Уни Эрон шоҳига қиличбозликдан дарс берган дейишади.

Сэр Эндрю. Вой шайтон-эй! Иўқ, мен у билан олишмайман!

Сэр Тоби. Аммо уни шахтидан қайтариш қийин. Фабиан уни базўр ушлаб турибди.

Сэр Эндрю. О зангар-эй! Мен унинг бунақа қиличбоз, ботирлигини билганимда ғашига тегмай, орқасидан сўкиб қўя қолган бўлардим. Уни бир амаллаб кўндири: агар бу ишдан воз кечса, саман тойимни совға қиласман.

Сэр Тоби. Майли, мен унга бу таклифни айтиб кўраман. Сен шу ерда кутиб тур. Бўшашма, қаддингни ростла. Бу ишни қон тўкмай, жон чиқармай тугатамиз. (Четга.) Саман тойингни бўлса, сен эшакни минганимдай маза қилиб минаман.

Фабиан билан Виола кирадилар.

(Фабиангага.) Мен буларни яраштирсам, у отини берадиган бўлди. Йигитчанинг таърифини иблисдан ҳам ошириб юбордим.

Фабиан (Сэр Тобигага). Йигитча ҳам баҳодиримиз ҳақида шунақа фикрга бориб қолди. Айиқ қувгандай ранги оқариб, тиззаси қалтираяпти.

Сэр Тоби (Виолагага). Ҳеч иш чиқмади, афандим. У, онт ичганман, албатта олишаман, дейди. Жанжалнинг сабабига келганда, буни арзимаган бир нарса деб, фикридан қайтди. Хуллас, уни қасам урмаслиги учун қили-

чингизни яланғочланг, шиқаст етказмасликка сўз берди.

Виола (четга). Э худойим, қанақа эркаклигимни айтиб юборишинга сал қолди.

Фабиан. Агар у қизишиб кетса, орқага чекининг.

Сэр Тоби. Ҳеч иш чиқмади, оғайним Эндрю. Фақат ваъда бериб айтадики, ўртага номус аралашгани учун, дуэль қонунига амал қиласи-ю, аммо сенга шиқаст етказмайди. Баҳодирлиги номига онт ичиб, шунга сўз берди. Қани бошла!

Сэр Эндрю. Ё, тангрим, ишқилиб сўзида турсинда! (*Қиличини яланғочлайди.*)

Виола (қиличини тутуб). Сизни ишонтириб айтаманки, мен бу ишни ўз ихтиёrim билан қилаётганим йўқ.

Антонио киради.

Антонио

(*Сэр Эндрюга*)

Шошманг, қинга тиқинг қиличишгизни!

Сизга озор берган бўлса бу йигит,

Унинг учун мана, мени олишаман.

Агар сиздан озор етган бўлса, мен

Сизни чақираман, қани, бошладик.

Сэр Тоби

Афандим, қаёқдан келдингиз, кимсиз?

Антонио

Менми? Дўстлар учун оғизда эмас

Амалда жонини бергувчиман. Хўш?

Сэр Тоби (қиличини яланғочлайди). Агар шунақа уришқоқ бўлсангиз, мана, хизматингизга тайёрман.

Фабиан. Ўзингизни босинг, сэр Тоби! Миршаблар келяпти.

Икки миришаб кириб келади.

Виола. (Сэр Эндрюга.) Илтимос, тақсири, қилингизни қинига солинг.

Сэр Эндрю. Жуда соз, афандим! Аммо ваъдам — ваъда. Отим совутилган, ювош.

Биринчи миришаб

Ана у: ўз вазифангни бажар.

Иккинчи миришаб

Герцог фармони шу: сиз қамалдингиз.

Антонио

Афандим, бу янглиш.

Биринчи миришаб

Йўқ, янглиш эмас!

Гарчанд бошингизда матрос қалиғоги —
Бўлмаса ҳам, сизни дарҳол танидим.
Узи жуда яхши билади.

Антонио

Бўйсунаман.

(Виолага)

Агар мен сизни излаб,
Кўчага чиқмасам қамалмас эдим.
Дўстим, иложим йўқ, жавоб бераман!
Сиз нима қиласиз?

Мен ҳамёнимни

Қайтариб олишга мажбурман энди.
Бироқ сизга ёрдам беролмаганим
Менга қамоқдан ҳам минг марта оғир!
Сизни хижолатта қўйдим. Начора?
Хафа бўлманг!

Иккинчи маршаб

Кани кетдик, афандим.

Антонио

Ўша ҳамёндаги пулнинг ақалли
Бир қисмини беринг. Мажбурман.

Виола

Ҳамён?

Сиз менинг ёнимни олмоқчи бўлиб
Ўзингизга чиндан зиён қилдингиз,
Ҳатто қамалдингиз, шу сабабдан ҳам,
Чўнтағимда бўлган озгина пулнинг
Ярмини беришга тайёрман.

Антонио

Тангрим,

Наҳотки, сиз мендан, аввал кўрсатган
Барча хизматимдан воз кечмоқчисиз?
Ўз дардим етарли. Мени қийнамаиг.
Наҳот, хизматимни сизга пеш қилиб,
Ўзимни юзтубан хўрлашим керак?

Виола

Мен сизни биринчи кўриб турибман,
Хизматингиздан ҳеч хабарим йўқ.
Гарчанд нонкўрликдан ёмон нарса йўқ.
Нонкўрлик ёлғондан, кибру ғурурдан,
Мастликдан ва қонда қаттол заҳардай
Яшагувчи жами иллатдан ёмон.

Антонио

О, одил худойим!

Иккинчи маршаб

Кетдик, афандим.

А и т о н и о

Шошмай туринг.

Икки оғиз сўзим бор!

Мен шу даврангизда турган йигитни
Ажалнинг оғзидан тортиб олганман.
Уни илоҳий бир муҳаббат билан
Не-не балолардан сақлаб қолганман.
Гўзал сиймосини ардоқлагандা,
Қалби ҳам гўзал, деб сифинган эдим.

Б и р и н ч и м и р ш а б

Бу гапнинг бизга ҳеч алоқаси йўқ,
Вақтни ўтказмайлик. Бўлди, кетайлик.

А и т о н и о

Фаришта иблисга айлангани шу!
Себастьян, ўзинг нурли шаънингга
Учмас доғ туширдинг. Қора юрагинг
Табиатга иснод келтириди. Афсус,
Бундай ионкўрликни кўрмаган эдим,
Яхшилик — гўзаллик тимсоли, аммо
Ёмонлик дунёда энг хунук нарса.
Гўзал либосдаги қора дил эса,
Барча ёмонликнинг энг ёмонидир!

Б и р и н ч и м и р ш а б

Ақлидан озди! Бас! кетдик!

А и т о н и о

Бошланглар.

(Миршаблар қуршовида кетади.)

В и о л а

У ёниб гапирди. Демак, сўзи рост.
Бу нима, ўнгимми ёки туш холос?

Оҳ, кошки, армоним ушалган бўлса,
Акам ҳалокатдан қутулган бўлса!

Сэр Тоби. Бери кел, баҳодир, сен ҳам, Фабиан,
бери кел. Ўзнимизнинг ҳикматли гаплардан гаплашамиз.

В и о л а

Себастьян деди у мени! Акам
Менга ўхшаб кетар эди жуда ҳам.
Кийимларимиз ҳам ўхшарди. Тангри,
Марҳаматларингни сезмоқда кўнглим,
Оҳ, кошки, кўрсайдим азиз акамни.
Қалбим тарк этарди аччиқ аламни!

(Кетади.)

Сэр Тоби. Беномус, пасткаш гўдак! Қуёнинг боласидан ҳам қўрқоқ экан-а! Номуссиз бўлмаса, дўстининг бошига кулфат тушганда тониб кетармиди! Қўрқоқлигини сен айтиб бер, Фабиан!

Фабиан. Қўрқоқларнинг қўрқоғи экан, у абллаҳ!

Сэр Эндрю. Ҳозир етиб олиб қулогининг тагига тушираман!

Сэр Тоби. Қойил! Бор, тушир, аммо қилич ишлатма!

Сэр Эндрю. Шунаقا туширайки!..

Фабиан. Юр, уларнинг жангини томоша қиласиз.

Сэр Тоби. Бе, ҳеч қанақа жанг бўлмайди.

Кетадилар.

П а р д а

IV ПАРДА

БИРИНЧИ САҲНА

Оливия уйининг олдида.
Себастьян билан Қизиқчи келадилар.

Қизиқчи. Хуллас, мени сизга юборишганини бўлмаган гап демоқчимисиз?

Себастьян

Бас, тентак! Кимлигинг кўриб турибман.
Бўлди, мени тинч қўй, ишингдан қолма.

Қизиқчи. Мана буниси қойил! Демак, мен сизни танимайман, графиня ширин сухбатга чақириб келишта мени юборгани йўқ, сизнинг исмингиз синьор Цезарий эмас ва бу бурун ҳам менинг бурним эмас? Хуллас, кўриб турган нарсаларимиз аслида йўқ, шундайми?

Себастьян

Бошқаларга кўрсат кароматингни!
Биз бир-биримизни танимаймиз, бас.

Қизиқчи. «Бошқаларга кўрсат кароматингни!» Бу иборани бирорта олий мартабали зотдан эшишиб олиб, энди мен тентакка ишлатяпти. «Бошқаларга кўрсат кароматингни!» Э, иш шундай кетаверса, қўпол дунёмиз нозиклашиб олифтага айланади. Менга қара, қўй, олифталикини йиғишириб, менга айт: графиняга нима деб каромат қиласай, келади дебми?

Себастьян

Илтимос, кең энди, бедаво махлук!
Мана пул, олу кет, агар кетмасанг,
Чой пулига бошқа чақа оласан!

Қизиқчи. Оит ичаманки, саҳоватингга қойилман.
Аҳмоқларга пул бергувчи донолар қанчалик сахий бўлсалар, шунчалик обрў топадилар.

Сэр Тоби, сэр Эндрю ва Фабиан кирадилар.

Сэр Эндрю. Э, афандим, қўлга тушдингиз! Мана сизга! (*Себастьянни уради.*)

Себастьян (*сэр Эндрюни уради*). Мана, жавобини ол! Бу ердагиларга бир бало бўлганми, эсларингиз жойидами?

Сэр Тоби. Қўлингни торт, акс ҳолда, бир зарбда қиличинг асфаласофилинга кетади!

Қизиқчи. Ҳозир графиняга хабар бераман. Тилла берсаларинг ҳам сенларнинг ўрнингда бўлишни истамайман. (*Кетади.*)

Сэр Тоби (*Себастьяннинг ёқасидан олади*). Бас қилинг!

Сэр Эндрю. Уни қўй! Ўзим адабини бераман: ургани учун ишини судга ошираман. Агар Иллириядадолат бўлса, уни жазога тортади. Биринчи мен урган бўлсан ҳам, бунинг аҳамияти йўқ.

Себастьян. Торт қўлингни!

Сэр Тоби. Йўқ, афандим, осон қутулиб бўпсиз. Қиличингиэни қинига солинг, йигитча! Зўр бўлсангиз ҳам, ҳаддингиздан ошманг!

Себастьян

(*Сэр Тобининг қўлидан чиқиб.*)

Овора бўласан. Хўш, қалайсан, айт!
Е, жўна, ё қиндан қиличингни ол!

(Қиличини яланғочлайди.)

Сэр Тоби. Нима, нима? Баттол, қонингдан бир мисқол тўкмагунимча совумайсан шекилли? (Қиличини яланғочлайди.)

Оливия киради.

Оливия. Тоби, тўхта, агар жон керак бўлса!
Сэр Тоби. Графиня!..

Оливия

Қўними йўқ саёқ! Сен қачонгача
Одамларга озор бериб юрасан?
Сени тоққа ҳайдаш керак, кимсасиз
Яланғоч чўққилар оралиғига.
Ёввойилар билан яшайсан, йўқол!
Азизим Цезарино, беандишанинг
Кўрслигидан хафа бўлма!

(Сэр Тобига.)

Бор, йўқол!

Сэр Тоби, сэр Эндрю ва Фабнац кетадилар.

Марҳаматли дўстим, газабингни бос,
У пасткашлар сенга арзимайди: Сен
Эҳтиросинг билан эмас, баркамол
Ақлинг билан ҳукм чиқар. Юр. Сенга
Унинг кимлигини сўзлаб бераман,
Аҳмоқликларидан роса куласан.
Илтимос қиласман, кетма, бир нафас
Енимда қол. Сенга озор бериб у,
Аслида, дилимни парчалади, юр!

Себастьян

Тушумми, ўнгимми? Бу қандай хаёл?
Ё раббий, бу қандай соҳиби жамол?

Агар ўнгим бўлса — улуғ саодат!
Агар тушим бўлса — уйғонмай абад!

Оливия

Сўрайман, қўлимдан ушла, марҳамат!

Себастьян

Жоним билан. Бошла.

Оливия

Шу менга қисмат.

Кетадилар.

ИККИНЧИ САҲНА

Оливиянинг уйи.
Мария билан Қизиқчи кирадилар.

Мария. Илтимос, мана шу аборни кий, иягиннга соқол ёпиштири-да, унга ўзингни ҳазрат Маврикий деб танишитир. Тезроқ бўл. Мен ҳозир сэр Тобини айтиб келаман. (*Кетади.*)

Қизиқчи. Бўпти, аборни кийиб, попнинг худди ўзи бўламан. Бунақа або ёпиниб кашиш қиёфасида юрган чала муллалар биргина мен эмас. Рӯҳонийнинг айни нусхаси бўлиш учун унчалик семиз эмасман, аммо муллаликка унчалик озғин ҳам эмасман. Бинобарин, бедор кечалардан қуруқ суюги қолган улуғ олим бўлишдан ҳалол одам ва оиласпарвар бўлиш афзалроқ. Ана, улфатлар ҳам келишиди.

Сэр Тоби ва Мария келадилар.

Сэр Тоби. Юпитер паноҳида асрасин, ҳазрат Маврикий!

Қизиқчи. Ҳей, ким у? Тангри бу зиндони зоҳидни ўз паноҳида асрасин!

Сэр Тоби. Иблис болпаяпти: худди ўзи-я!

Қизиқчи. Шайтон васвасасига учган Мальволионинг зиёфатига келган ҳазрат Маврикий бўламан.

Мальволио. Ҳазрат Маврикий, ҳой, ҳазрат Маврикий, марҳаматли ҳазрат Маврикий, маликамга хабар етказинг!

Қизиқчи. Куф-суф, иблис! На сабабки, шундай бир бандани сеҳрингга олдинг ва нуқул забонида аёлни зикр этурсан?

Сэр Тоби. Пухта айтдингиз, тақсир!

Мальволио. Ҳазрат Маврикий, ҳали ҳеч ким бирор кимсага бундай озор берган эмас! Улар мени зиндандан ҳам баттарин омборга қамадилар.

Қизиқчи. Бечора иблис! Мен шундай бир бандадурманки, ҳатто инс-жинсга ҳам эҳтиромим беҳаддир. Сенга раҳм-шафқатимнинг боиси ҳам шудир. Қоронғида қолдингми, э банда?

Мальволио. Бу ер бамисоли жаҳаннам, ҳазрат Маврикий.

Қизиқчи. Э, бечора, кўрмайсанмики, томи тагида дарчалари бордир ва шимоли-жанубдаги туйнуклардан зулмат қўйиладир, сен эрсанг, ношукур банда, қоронғиликдан шикоят қиласурсан?

Мальволио. Эсим жойида, ҳазрат Маврикий, бу ер қоронғи бўлгани сабабли қоронғи деяпман.

Қизиқчи. Э телба, саҳв қилдинг. Сабабки, зулмат — сенинг нодонлигингдир, зеро нодонлик бошингни мисрликлар заминидаги тумандай қопламишдир.

Мальволио. Ҳақ гап, ҳазрат Маврикий, бу омбор зулмати мисоли нодонлик, яъни жаҳаннам зулматидан ҳам баттарин. Такрор айтаманки, ҳали-ҳануз инсон боласи бундоғ қулфатга гирифтор бўлмаган. Менинг телбалигим сизнинг телбалигингизчалик ҳам эмас. Ҳар қанча савол бериб синаб кўрсангиз, мен розиман.

Қизиқчи. Пифагор таълимотини ёввойи ўрдакларга татбиқан таърифлаб беринг-чи?

М альволи о. Таърифи шуки, бибимиз жонини ўрдак танасида деб фараз қилиш мумкин.

Қ изиқчи. Сен ўзинг бунга нима дейсан?

М альволи о. Жон борасида менинг эътиқодим ғоятда баланд, яъни мен Пифагор таълимотини инкор этаман.

Қ изиқчи. Алвидо! Зулматда қолурсан. Токи мен ақлнинг мавжудлигига қаноат ҳосил қилмас эрканман, яъни сен бибининг жони туфайли ўрдакка шафқат қилмас, бунинг учун эса Пифагор таълимотини тан олмас экансан, ёруғликка чиқмагайсан.

М альволи о. Ҳазрат Маврикий! Ҳо, ҳазрат Маврикий!

С эр Т оби. Қойил, ҳазрат Маврикий домла!

Қ изиқчи. Қалай, або роса ярашибдими?

М ария. Або киймай, соқол қўймай ҳам болласанг бўлади: у барибир қоронғида сени кўрмайди.

С эр Т оби. Бор энди, уни ўз товушинг билан гапга сол, кейин келиб айтиб берасан. Хуллас, бу ҳазилнинг охири баҳайр бўлсин! Графинянинг менга муомаласи шу қадар музлаб кетдики, бу ўйиндан ўт чиқишидан қўрқаман. Агар уни секин чиқариб юборишнинг иложи бўлса, қўйиб юбор, кетаверсин. Хонамда кутаман, тез кел.

С эр Т оби билан М ария кетадилар.

Қ изиқчи

(куйлайди)

«Эй Робин, менга айт
Севгилинг омонми,
Е, ранги сомонми?»

М альволи о. Қизиқчи!

Қ изиқчи

(куйлайди)

«У ортиқ севмайди,
Енингга келмайди».

Мальвлио. Қизиқчи!

Қизиқчи

(куйлайди)

«Ўзганинг шайдоси...»

Ким у, мени чақираётган?

Мальвлио. Марҳаматли қизиқчи, менга бир хизмат қил: шам, қалам, қофоз олиб келиб бер. Худо ҳаққи, умрбод миннатдор бўламан.

Қизиқчи. Жаноб Мальвлио!

Мальвлио. Ҳа, марҳаматли қизиқчи, бу менман.

Қизиқчи. Э, афандим, наҳотки ақлдан озган бўлсангиз?

Мальвлио. Ҳой, қизиқчи, ҳали ҳеч кимнинг бoshiga бунақа савдо тушмаган. Менинг ақлим худди сенинг ақлингдай жойида.

Қизиқчи. Менинг ақлимдай? Агар сизнинг ақлинигиз менинг ақлимча бўлса, унда туппа-тузук аҳмоқ эканисиз-да?

Мальвлио. Улар мени бу ерга «қамаб, қоронирида сақлашяпти, у эшаклар мени ақлдан оздириш учун олдимга нуқул руҳонийларни юборишади.

Қизиқчи. Ҳой, оғзингизга қараб гапиринг: тақсирим шу ердалар! (Овозини ўзғартириб.) «Мальвлио! Мальвлио! Парвардигор шифо берсин! Вайсама, эс-ҳушиңгни йигиб, уйқуга чекил!»

Мальвлио. Ҳазрат Маврикий!..

Қизиқчи. «Э банда, ножинс суханига қулоқ тутма».— Ким, меними? Ҳазрат Маврикий? Яқинига бормайман! Худо сақласин! «Омин!» Имоним саломат, ҳазрат Маврикий!

Мальвлио. Қизиқчи, ҳо қизиқчи, қулоқ бер.

Қизиқчи. Сабр қилинг, тақсир, сабр қилинг!

(Четга.) Ҳой, сизлар нима деяпсизлар?— Тақсир, сиз билан сўзлашганим учун мени сўкишяпти.

Мальволио. Мехрибон қизиқчи, менга шам билан қалам, қофоз олиб келиб бер. Сени онт ичиб ишонтираманки, Иллириядаги бошқа одамлар ҳанчалик соғ бўлса мен ҳам шунчалик соғман.

Қизиқчи. Эҳ, кошки әди шундай бўлса, тақсир!

Мальволио. Виждоним ҳаққи, гапим рост! Жон қизиқчи, менга шам, қалам, қофоз топиб кел. Графиняга мактуб ёзаман, элтиб берасан: бунинг бадалига бошингдан зар сочаман.

Қизиқчи

(куйлайди)

«Ўқдай кетаман,
Елдай келаман,
Қойил қоласиз,
Шам келтираман,
Мадад бераман,
Халос бўласиз.
Қуф-суф қиласиз,
Жинни қувамиз,
Шайтон қочади.
Озодлик бешак
Қулоч очади!»

Қетади.

УЧИНЧИ САҲНА

Оливиянинг борги.
Себастьян киради.

Себастьян

Мана ҳаво, мана нурли қуёш, ер,
Мана, унинг менга берган узуғи —

Қўлимда, мен уни сезиб турибман,
 Мана, мен, вужудим сеҳрига мафтун.
 Аммо бу телбалик эмас, ҳақиқат.
 Антонио қани? Мехмонхонадан
 Уни тополмадим. Соҳиб айтдики,
 Борди-ю, мени ахтариб яна
 Шаҳарга кетибди. Агар у бўлса,
 Ҳар бир маслаҳати ҳозир мен учун
 Олтинга баробар бўларди, ҳайҳот,
 Ақлим билан қалбим бир-бирига зид.
 Балки хатодир, аммо имоним
 Комилки, сира ҳам телбалик эмас.
 Иқбол тангрисининг иноятлари
 Шу қадар беҳисоб, шу қадар мушкул,
 Унга ақл асло бовар қилмайди,
 Ўз кўзимга ўзим ишонолмайман.
 Ақлим ўгити шу: ё у малика
 Ё мен телбаланиб қолганман. Бироқ,
 Мен телба эмасман! Лекин унинг ҳам
 Эс-ҳуши жойида: аксинча бўлса,
 У шундай донолик билан саройи,
 Ишлари ва жами хизмат аҳлига
 Фармонбардор бўлиб юрармиди? Иўқ!
 Бунда бир хато бор.

Ана, ўзи ҳам!

Оливия қашишни бошлаб киради.

Оливия

Шошқалоқлигимни афв эт!
 Чиндан ҳам
 Мени никоҳингга олмоқчи бўлсанг,
 Юра қол. Бутхона шу ерга яқин.
 Руҳоний ҳазратим олдида менга
 Мангу сўз берасан: Оливияга
 Умрбод вафоли эр бўламан деб.

Қўрқувдан ларзага келган юрагим
 Шундан кейин тинчиб, таскин топади.
 Руҳоний ҳазратим никоҳимизни
 Доим сир тутишга тайёр, қачонки
 Сен буни очишни ихтиёр әтсанг,
 Биз менинг мартабам баробарида
 Тўй қиласиз. Сенга маъқулми, жоним?

Себастьян

Бошласин. Тайёрман мен онт ичишга,
 Сен учун ҳаттоқи жондан кечишга!

Оливия

(Кашишга)

Қани, юринг. Тангри ўзи мададкор,
 Никоҳимиз бўлсин мангу шуъладор.

Кетадилар.

Парда

V ПАРДА

БИРИНЧИ САҲНА

Оливия уйининг олди.
Қизиқчи билан Фабиан кирадилар.

Фабиан. Агар сен мени севсанг, унинг хатини кўрсат.

Қизиқчи. Илтифотли Фабиан, бунинг бадалига сен ҳам бир яхшилик қил.

Фабиан. Сўра сўраганингни.

Қизиқчи. Ўша хатни талаб қилма.

Фабиан. Бу ит совға қилиб, эвазига итимни қайтариб бер, дейиш билан баробар.

Герцог, Виола, Курио ва аъёнлар кирадилар.

Герцог. Дўстларим, сизлар—графиня Оливияга қараашлимисиз.

Қизиқчи. Худди шундай, тақсир, биз унинг ясантусанларимиз.

Герцог. Э, мен сени яхши биламан. Турмуш қалай, оғайн?

Қизиқчи. Ростини айтсам, турмушим душманлар билан яхши, дўстлар билан ёмон.

Герцог. Аксинча, дўстлар билан яхши бўлиши керак.

Қизиқчи. Йўқ, тақсир, ёмон.

Герцог. Нима сабабдан?

Қизиқчи. Сабаби шуки, дўстлар мени мақтаб, эшак қилиб минишади, душманлар эса эшаклигимни,

тўппа-тўғри юзимга айтиб қўя қолишади. Демак, дўстлар аҳмоқ қилиб юришади, душманлардан ақл ўрганаман. Хулласи калом, агар хulosани бўсага ўхшатиш мумкин бўлса ва тўрт инкор икки тасдиққа тенг бўлса, турмуш дўстлар билан ёмон, душманлар билан яхши бўлиб чиқади.

Герцог. Чуқур гап.

Қизиқчи. Шундай, тақсир. Сиз мени дўст тутсангиз ҳам, виждоним ҳақи, рост гапни айтдим.

Герцог. Сен менинг дўстлигимдан зарар кўрмайсан: ма, мана бу олтинни ол.

Қизиқчи. Тақсир, агар буни иккита қилинг десам, икки юзлама деб ўйламанг.

Герцог. О, сен менга ёмон маслаҳат беряпсан!

Қизиқчи. Бу галча, тақсир, виждонингизни чўнта-гингизга яшириб қўйинг-да, менинг маслаҳатимга юринг!

Герцог. Кел, икки юзлама бўлсам бўлай, ма яна битта олтин.

Қизиқчи. Primo, secundo, tertio¹— ана шунда ишқойил бўлади. Қаерда уч бўлса — у ерда куч, деган мақол бор. Ибодатга чорловчи қўнғироқ ҳам уч марта: даранг-дурунг-даранг деганда қимирлаб қоламиш.

Герцог. Бу аскиянг билан мендан энди қора чақа ҳам ололмайсан. Аммо менинг келганимни, графиня билан сўзлашиб истагимни унга хабар қилсанг, уни бу ерга бошлаб чиқсанг, бу ишинг сахийлигимни яна уйғотиши мумкин.

Қизиқчи. Илоҳи, мен келгунимча сахийлигингиз бошқага уйғонмасин. Кетдим, тақсир. Лекин сиз менинг олtingга муҳаббатимни пулпарастлик деб ўйламанг. Хулласи калом, тақсир, сахийлигингиз бир оз мудраб турсин; мен уни ҳозир уйғотаман. (Кетади.)

Антонио ва миршаблар кирадилар.

¹ Бир, икки, уч.

Виола

Ҳукмдорим, менинг ҳалоскорим шу.

Герцог

Юзи менга тапиш, гарчанд мен уни
Сўнгги марта кўрган чоғимда худди
Бурқиб ётган вулқон сингари буткул
Қора, илма-тешик ясси кеманинг
Қапитани эди, флотимдаги.

Энг кучли, энг яхши кемага қарши
Арслондай олишди. Ҳасадда ёниб,
Талафотларимиз буткул унугиб,
Шарафга сазовор жанговарликка
Таҳсинлар ўқидик. Қани, нима гап?

Биринчи миришаб

Ҳукмдор! Қандиядан катта мол билан
Бизга келаётган «Семур» кемасин
Йўлда босиб олган қароқчи шудир,
«Қоплон» кемамизга қарши жанг бошлиб
Уни асир олган қароқчи ҳам шу.
Сўнгги олишувда жиянингизнинг
Оёғи кесилган. Биз бугун уни
Кўчада ушладик. Тартибни бузиб,
Қиличбозлик қилиб турарди.

Виола

Мени

Ёқлаб қиличини яланғочлади.
Аммо унинг айтган сўзларидан мен
Довдирамоқда, деб шубҳага тушдим.

Герцог

Шуҳратли қароқчи, денгиз ўғриси,
Менга айт-чи, қандай телбалик сени

Ўзингдан қонли ўч олишга тайёр —
Одамлар ҳукмига топшира қолди?

Антонио

Ҳукмдор Орсино, менга тақилган
Унвонларни буткул инкор этаман:
Антонио ўғри, қароқчи эмас,
Сизга ашаддий ёв бўлса ҳам, сеҳр
Бу ерга келтириди кўзимни боғлаб,
Тасодиф менинг шу қўлларим билан
Пўртана қаъридан жонсиз йигитни
Омон олиб чиқди. Ана у!

Ажал —

Уни ўлжа қилиб ютмоқда эди:
Унинг ҳаётини мен тухфа этдим.
Кейин қизғин севиб, ниҳояси йўқ —
Ҳурмат билан қаттиқ боғланиб қолдим,
Шу жонимга азиз йигит туфайли
Менга душман бўлган шаҳарга дадил
Қадам қўйишга ҳам жасорат қилдим.
Қилич ушлашимнинг сабаби ҳам шу.
Қўлга тушганимда эса, бу пасткаш
Шерик бўлолмади қора кунимга,
Номусини ютиб мендан воз кечди,
Шундан кейин менга аллақачонлар
Эсдан чиқиб кетган буюм сингари
Қадрини йўқотди. Уни ардоқлаб,
Бундан фақатгина бир соат бурун
Берган ҳамёнимдан тонди, бу орсиз.

Виола

Сен бизга афсона сўзлаяпсан!

Герцог

Хўш,
Бу шаҳарга қачон келдинг?

Антонио

Шу бугун

Эрталаб келганман, шонли ҳукмдор,
Биз бу билан уч ой бирга яшадик,
На кундуз, на тунда бирор дақиқа
Ажралмаганмиз.

Оливия аъёнлари билан киради.

Герцог

Қандай баҳт: осмон ҳам ерга тушаркан!—
Сен телба бўлибсан. Бу йигит менда,
Мана, уч ойдирки, хизмат қилади.
Бу гапларни кейин гаплашармиз. Бас,
Илтимос қиласман. Четга ўтинглар.

Оливия

Келинг, марҳаматли ҳукмдор, хизмат?
Оливия тайёр хизматингизга,
Биргина нарсадан мустасно фақат.—
Цезарио, шуми ваъдага вафо!

Виола

Графиня!

Герцог

Гўзаллар шоҳи, маликам!..

Оливия

(*Violaga*)

Цезарио, нега индамайсан? Айт!

Виола

Менинг ҳукмдорим гапирган жойда
Мен сукут сақлайман.

Оливия

Шуни билингки,

Яна эскича гап қилсангиз, унда
У важу корсонлар жонимга тегди.
Эски оҳангларга қулогум ҳам кар.

Герцог

Демак, аввалгича, бафингиз тошми?

Оливия

Йўқ, ҳар қачонгидай қарорим қатъий.

Герцог

Бағри тошлиkkами?

Эвоҳ, шафқатсиз —
Малика, муқаддас орзуларимни
Сенинг бемурувват меҳробингга мен
Олиб келган эдим. Демак, нажот йўқ!
Энди нима қилсам экан?

Оливия

Ҳукмдор,

Нима истасангиз, ихтиёрингиз.

Герцог

Жон берар чогида маъшуқасини
Үлдирган мисрлик қароқчи каби,
Дунёда энг азиз билган кишимни
Мен ҳам бўғибгина ўлдирсаммикан?
Ахир, гоҳ-гоҳида омонсиз рашик ҳам
Олижаноблик деб ҳисобланади!
Қулоқ солинг: менинг садоқатимни
Қадрламадингиз сиз заррача ҳам,
Майли, сиз, раҳмсиз малика, яшанг,
Майли, даврон суринг. Ва лекин мени
Сизнинг қалбингиздан суриб чиқарган

Мана шу севгили ошиғингизни
 Гарчанд юрагимга яқин бўлса ҳам,
 Нима қилишимни ўзим биламан,
 Токи ҳукмдорин ҳаққини ютиб,
 Айш суриб юрмасин! Цезарио, юр.
 Сенга ғазабимни кўрсатиб қўяй.
 Ювош қўзичогим, юра қол, етар!
 Сен калтар шумликда қарғадан баттар.

В и о л а

Кўнглингизга ором бериш туфайли
 Минг марта ўлимга тайёрман, майли.

О л и в и я

Цезарио, тўхта! Қаёққа!

В и о л а

Севгим,
 Ҳукмдорим мени бошлаган ёққа,
 У кўзларим нури, жонимдай азиз,
 У ҳаётимдан ҳам минг қатла лазиз,
 Үнга муҳаббатим кундай ёруғдир.
 Хотинлар ишқидан зўрдир, улуғдир.
 Тангirim, олганингда менинг жонимни,
 Севгимни оқлагил, тўкиб қонимни!

О л и в и я

О, шўрим, у мени алдади!

В и о л а

Сизни —
 Ким алдади ва ким ҳақорат қилди?

О л и в и я

Ё раббий! Эсингни едингми, ахир?
 Қашишни чақириб келинглар!

Хизматқорлардан бири кетади.

Г е р ц о г

Сен, юр!

О л и в и я

Қаёққа? Цезарио, эрим, тұхта!

Г е р ц о г

Эрим?

О л и в и я

Эрим! Унинг ўзи тасдиқласын!

Г е р ц о г

Сен?

Маликанинг эри?

В и о л а

Йўқ, ундай эмас,

Онт ичаман!

О л и в и я

Ниҳоят, тубан бир қўрқув
Сени ўз баҳтингдан тондира олса?
Цезарио, қўрқма, ўз омадингни
Рад қилма. Пинҳоний никоҳ туфайли
Улуғ мартабага ноил бўлгансан,—
Ҳозир қўрқиб турган одаминг билан
Сен ҳар бир жиҳатдан тенг бўлажаксан!

К а ш и ш киради.

О л и в и я

Сен вақтида етиб келдинг! Сўрайман,
Руҳоний ҳазратим, тангри ҳаққи, айт,
Сенинг ҳузурингда мана шу йигит
Мени низодига олганими, йўқми?

Гарчанд биз бу сирни пинҳон сақлашга
Аҳду паймон қилган эдик. Начора:
Тасодиф аҳдимиз фош этиб қўйди.

Кашиш

Сизнинг муҳаббатли никоҳингизни
Ўқидим, умрбод бошларингизни
Ўзим қовуштиридим, бармоқларингиз
Олтин узуклардан порлади, яна
ОНт ичиб, ўпдингиз бир-бирингизни.
Хуллас, никоҳ учун зарур маросим,
Менинг қўлим билан адо этилди.
Шундан бери мен ҳам қабримга томон
Фақат икки соат яқинроқ бордим.

Герцог

Ҳозир шундай бўлсанг, эй иблисбачча,
Сочларинг қор каби оқарганида,
Яна қандай ҳунар кўрсатаркансан?
Ёки, ёлғончилик — шу мудҳиш аждар
То унгача ютиб юборадими?
У сеники: майли, суравер роҳат,
Ва лекин йўлимда учрама фақат!

Виола

ОНт ичаман...

Герцог

Ичма, на даркор!

Қўрқоқ ҳам бўлмасин юзтубан, беор.

Боши ёрилган сэр Эндрю киради.

Сэр Эндрю. Худо ҳаққи, табиба одам юборинг-
лар! Сэр Тобига дарҳол табиб керак!

Оливия. Нима бўлди?

Сэр Эндрю. У менинг бошимни ёрди, аммо сэр

Тобининг мия суягини чил-чил қилди. Худо ҳаққи, ёрдам беринглар! Ҳозир уйимга етиб олиш учун бор-будимни беришга тайёрман!

Оливия. Ким у, сэр Эндрю?

Сэр Эндрю. Герцогнинг мулоzими, оти Цезарио. Биз уни қўрқоқ деб ўйлаган эдик, ашаддий иблис чиқиб қолди.

Герцог. Менинг хизматкорим? Цезарио?

Сэр Эндрю. Ё алҳазар, ана у! Сиз арзимаган нарсага бошимни ёрдинги, аслида мени сэр Тоби гижгижлади.

Виола. Нималар деяпсиз? Мен сизга, тақсир, текканим йўқ. Бошлаб қилингизни сиз қиндан тортдингиз. Мен эса, сизга дағал гапирмадим, юмшоқ сўзладидим.

Сэр Эндрю. Агар бошим ёрилгани чин бўлса, у ҳолда бу сизнинг ишингиз. Сиз бош ёришни юмшоқ сўзлаш, десангиз керак?

Қизиқчи маст сэр Тобини судраб киради.

Ана, сэр Тоби ҳам базўр сургалиб келяпти. У ҳозир батафсил сўзлаб беради. Қайфи ошиб қолмагандан адабингизни берарди-я!

Герцог. Хўш, баҳодир, сизга нима бўлди?

Сэр Тоби. Қип-қизил иблис экан. Бошни еди! Ҳой, тентак, табибни топдингми?

Қизиқчи. Ана тақсир, бир соатдирки, фирт маст, эрталаб соат саккиздан бери кўзини очишга мажоли йўқ.

Сэр Тоби. Э, ҳайвон, аблаҳ! Ҳайвоннинг мастига тоқатим йўқ.

Оливия. Уни олиб кетинглар. Буларни урган ким бўлди экан-а?

Сер Эндрю. Менга суял, сэр Тоби, кетдик, иккаламизнинг бошимизни бирга куйдириб боғлайдилар.

Сэр Тоби. Сенга суялайми? Эҳ, сен мақтанчоқ эшак, нодон!

Оливия. Уни ўрнига ётқизиб, ярасини боғланглар.

Кизиқчи, Фабиан, сэр Эндрю ва сэр Тоби
кетадилар.

Себастьян киради.

Себастьян

(Оливияга)

Афсуслар бўлсинки, амакингизни
Мен ярадор қилдим. Иттифоқо у,
Уз акам бўлса ҳам, шундай қилардим.
Шунга мажбур бўлдим, ўз ҳаётимни
Олиб қочмоқ учун хавф-хатардан.
Мендан қаттиқ хафа бўлганингизни
Кўз қарашингиздан сезиб турибман,
Гўзал графиня, бир-биримизга
Ичган онтларимиз ҳаққи, кечириңг.

Герцог

Бир чехра, бир кийим, овозлар ҳам бир,
Аммо икки одам! Иккаласи ҳам,
Жаҳонномадаги суратнинг ўзи!

Себастьян

Азиз Антонио, меҳрибон дўстим!
Сени кўрмагандан бери ҳар соат
Худди узун йилдай мени қийнайди!

Антонио

Сен — Себастьянми?

Себастьян

Е, шубҳанг борми?

Антонио

Иккига бўлинниб қолганинг қизиқ!
Икковингиз — икки томчи сув каби —
Жуда ҳам ўхшайсиз, Себастьян ким?

Оливия

Ақлга сиғмайди!

Себастьян

Ё мен у, ё у — мен!
Ака-укаларим бўлмаган. Менда
Илоҳий куч йўқки, айни бир вақтда
Ҳамма ерда бўлсан. Синглимни эса,
Денгиз тўлқинлари қаърига ютган.

(Violaga)

Худо ҳаққи, балки қариндошдирмиз?
Айтинг: қаерликсиз, исмингиз нима?

Виола

Мессалин ороли — менинг ватаним,
Себастьян бўлган отамнинг оти.
Лекин отам оти билан аталган
Себастьян деган акам бор эди.
Менинг кийимидай кийимда уни
Денгиз ўз қаърига омонсиз ютган,
Агар ер юзида арвоҳ ўзганинг —
Юзи, либосида кўрина олса,
Демак, сен ўшандай бир хаёл бўлиб,
Бизни қўрқитишга келган арвоҳсан.

Себастьян

Майли, арвоҳ бўлай, лекин туғилган —
Кунимдан заррача ўзгармаганман,
Агар қиз бўлсангиж бағримга босиб

Юзингизни кўзим ёшлари билан
Ювиб дердим: «Марҳум Виола, тирил,
Яна синглим бўлиб дунёда яша!»

В и о л а

Ҳали ҳам эсимда: марҳум отамнинг
Үнг қоши устида холи бор эди.

С е б а с т ь я н

Менинг ҳам отамда бор эди у хол.

В и о л а

Виола ўн учга тўлганда унинг
Туғилган кунида отам жон берган.

С е б а с т ь я н

О, ҳамон ёдимда ўша мудҳиш он!
Ҳа, синглим ўн учга тўлган кунда
Дунё ишларини тугатиб кетган.

В и о л а

Агар бахтимизга устимдаги бу
Эркаклар либоси халақит берса,
Мени қучоқлама. Сабр қилайлик.
Виола олдингда турганини вақт,
Вазият ва муҳит тасдиқлаб берсин.
Шу яқин ўртада, мени қутқарган
Капитан яшайди. Борамиз. Менинг
Қизлиқ кийимларим унинг уйида.
У мени қутқаргач, мен марҳаматли —
Орсинога учраб, хизматга кирдим.
Ўша кундан бошлаб менинг тақдирим
Орсино ва гўзал графинянииг
Тақдирига ажаб улашиб кетди.

Себастьян

Демак, графиня, сиз янгишгансиз,
 Аммо табиатнинг сизга кўрсатгай
 Йўли ҳақиқатдир. Сиз қиз болага
 Турмушга чиқиши орзу қилгансиз,
 Онт ичаман, пухта нишон олгансиз,
 Сиз ҳам сингил билан, ҳам ака билан
 Бир вақтда никоҳга киргансиз.

Герцог

Нега

Қизариб кетдингиз? Себастьяннинг
 Сизга муносибдир наслу наасаби.
 Агар бу ҳаммаси туш бўлмаса-ю,
 Чин ҳақиқат бўлса, у ҳолда мен ҳам
 Денгизнинг қаърига кетган кемадан
 Бахтим-насибамни узиб оламан.

(Виолага)

Сизни хотинлардан афзал кўраман,
 Жонимни беришга тайёрман, дея
 Менга минг-минг марта айтган сўзларинг
 Эсингдами?

Виола

Уни қайта онт ичиб
 Такрорлашга ҳамон тайёрман. Само
 Үз ойи, қуёши, юлдузларини
 Доим паноҳида асрраганидай,
 Мен ҳам пок ишқимни қалбимда асрраб,
 Ичган онтларимга содиқ қоламан.

Герцог

Менга қўлингни бер, энди ўзингни
 Қизлик кийимингда кўрсат.

Виола

Кийимим

Соҳилга чиқариб қўйган капитан
Уйида ва лекин Мальволионинг
Шикояти билан у капитанни
Қамоққа олганлар.

Оливия

У капитанни

Шу соатда озод қилинглар!
Дарҳол
Мальволио етиб келсин. Шўрликни
Энди эслабман. У телба бўлгандир.

Хат кўтарган Қизиқчи ва Фабиан кирадилар.

Одам ўзи телба бўлган кезлари
Бошқа телбаларни унутар экан.
Ким билади, унинг аҳволи қандай?

Қизиқчи. Қандай бўларди, графиня, у шайтон билан бир одамчалик олишиб ётиби. Мана, сизга мактуб бериб юборди. Мен буни сизга эрталабоқ берсам бўларди, бироқ жиннининг мактуби инжил эмас. қачон ўқиса ҳам бўлаверади.

Оливия. Мактубни очиб, ўқи.

Қизиқчи. Мана бу жазони қаранг, тентак жиннининг хатини ўқирмиш! «Худо ҳофиз, графиня...»

Оливия. Нима, жинни бўлдингми?

Қизиқчи. Йўқ, графиня, мен жиннининг сўзларини ўқияпман, холос. Агар қироат билан ўқишимни истасангиз, бўлманг.

Оливия. Маъноли қилиб ўқи!

Қизиқчи. Хўп бўлади, маликам. Аммо бундан бир маъно чиқсин, дейилса, мендақа қироат билан ўқиш керак. Қулоқ солинг, маликам...

Оливия. Фабиан, сен ўқи!

Фабиан (ўқийди). «Худо ҳофиз графиня, сиз мени хафа қилдингиз ва бу мажаро оламга машҳур бўлди. Гарчанд сиз мени зинданга ташлаган ва маст амакингизнинг қўлига топшириб қўйган бўлсангиз ҳам, менинг ақлим, худди сизнинг ақлингиздек жойида. Мени бу кўйга солган сизнинг мактубингиздирки, мен уни кўрсатиб ўзимни оқлашимга ва сизни қизартиришимга ишонаман. Менинг ҳақимда нима ўйласангиз ўйлайвенинг. Мен сизга ҳурмат-эҳтиромимни вақтинча фаромуш қилдим ва таҳқирланган одамдай аччиқландим.

Телба аҳволидаги ҳақир Мальволио.

Оливия. Буни у ёздими?

Кизиқчи. Ҳа, графиня.

Гердог

Хатидан жиннинг ўхшамайди у.

Оливия

Фабиан, бор, уни озод қил, дарҳол
Бу ерга олиб кел.

Фабиан кетади.

Агар ҳукмдор,

Мени рафиқангиз ўрнида эмас,
Синглингиз ўрнида кўриб севсангиз,
Ижозат берсангиз, менинг қасримда
Бир кунда икки тўй тантана қилсин.

Гердог

Таклифларингизга жондан розиман.
(*Виолага*)

Ҳукмдоринг сени озод этади.
Меҳрибонликларга ўрганган нозик —
Қиз табиатингга кўп машаққатли
Оғир хизматларинг бадалига мен

Сенга ҳаётимни тақдим этаман.
Шу соатдан бошлаб — сен маликамсан.

Оливия

Менга сингил бўлинг!

Фабиан Мальволиони бошлаб келади.

Герцог

Телба шуми?

Оливия

Ха.

Уша. Мальволио, сенга не бўлди?

Мальволио

Графиня, мени ҳаддан зиёда
Хафа қилдингиз.

Оливия

Мен? Иўқ, бўлмаган гап!

Мальволио

Жуда қаттиқ хафа қилдингиз. Мана,
Хатингиз. Ўқингиз. Ишонаманки,
Сиз ўз сўзларингиз инкор этмассиз.
Буни сиз бошқача ёзиб кўрингиз,
Бошқа услуб билан баён қилингиз,
Ҳарфларидан тониб, муҳрингизни ҳам
Тан олмай кўрингиз. Барибир, буни
Эътироф этишга мажбур бўласиз,
Чунки инкор этиш ғоятда мушкул.
Хуллас, иқорор бўлинг: нима сабабдан
Сиз менга муҳаббат изҳор этдингиз.
Нега жилмайишга фармон бердингиз,
Нега сариқ пайлоқ кийиб, болдирга

Сариқ бөгичларни күндаланг боғлаб
 Юришни ёздингиз? Хизматкорларга,
 Ҳатто сәр Тобига баланддан келиб
 Қўпол муомала қилгин, дедингиз?
 Тобе қулингиздай, фармонингизни
 Умид билан бутқул бажо келтирдим.
 Сиз бўлсангиз, мени ноҳақ, телбага
 Чиқариб, омборга қамаб қўйдингиз.
 Бу ҳам етмагандай, поп юбордингиз,
 Жинни ҳам, аҳмоқ ҳам мен бўлдим, ҳамма
 Мазах қилиб кулди менинг устимдан;
 Айтинг, нега шундай қилдингиз?

Оливия

Шўрликлар!

Бу менинг ҳатимга ўхшаб кетса ҳам,
 Лекин менинг қўлим эмас. Шубҳасиз,
 Бу ҳатни Мария ёзган. Ҳа, энди
 Эсладим. Мария биринчи бўлиб
 Телба бўлганингни айтгани тўғри.
 Кейин сен кўриндинг чучмал жилмайиб
 Ҳатда таърифлаган сариқ пайпоқда.
 Бўлди, ўзингни бос, сени роса ҳам
 Майна қилишибди. Аммо бу ишнинг
 Сабабчиларини төпамиз. Ишон,
 Чора кўрилганда ўйинбозларга
 Ҳакам ҳам, давъогар ҳам ўзинг бўласан.

Фабиан

Графиня, шундай қувончга тўла,
 Чиндан саодатли, нурли соатга
 Шикоят, жанжаллар соя солмасин,,
 Шундай умид менга жасорат бериб,
 Эътироф этаман: Мальволионинг
 Қўрслиги, ҳавоий ғуури учун,
 Эсини киргизиш нияти билан,

Буни ўйлаб топган мен билан Тоби.
 Хатни сэр Тобининг талаби билан
 Мария ёзгани рост. Тоби унга
 Ўйланишини ваъда қилди. Алқисса,
 Бу ҳазилда ёмон ниятдан кўра
 Шўхлик кўпроқ. Хуллас, қасосни эмас,
 Шодликни тақозо этади бу иш.
 Энди ҳақоратга келсак, ҳар икки —
 Томонга баробар келади — бўлсак.

Оливия. Бечора, улар сени роса кулги қилишибди-да!

Қизиқчи. Ҳа, «бировлар мартаба билан туғила-дилар, бошқалар мартабага машаққат билан эришадилар, аммо ўзгаларга мартаба осонликча насиб қиласди». Мен ҳам, жаноблар, бу комедияда ҳазрат Маврикий деган бир зотнинг ролини ўйнадим. Ҳа, энди бўлар иш бўлди. «Худо ҳаққи, қизиқчи, мен жинни эмасман!» Тағин мана бу ери эсингиздами? «Сиз, олий мартабали маликамизнинг бундай бефаросат абраҳмининг қизиқчиликларидан роҳатланишингизга ҳайрон қоламан!» Давр чархи айланиб-айланиб, ана шундай ўч оларкан.

Мальвлио. Сен муттаҳамлардан қасос оламан!

(Кетади.)

Оливия

Эҳ, шўрлик, чиндан ҳам мазах бўлибсан!

Герцог

Дарҳол орқасидан қувиб етинглар!
 Уни муросага келтириш керак!
 Бизга капитанни сўзлаб беради.
 Шундап кейин, майли, тўй бўлса-бўлсин.
 Муҳаббатли никоҳ ҳукмига ўтиб,
 Роҳатда яшаймиз. То унга қадар,

Синглим, сизницида меҳмон бўламиз.
 Цезарио, кетдик! Сен бу кийимни
 Ечганингга қадар, шундай атайман,
 Ва лекин либосинг ўзгарган онда,
 Севимли хотиним, дейман, жаҳонда!

Кетадилар.

Қизиқчи

(*Күйлайди*)

Мен ёш эдим, бебош эдим —
 Худди ёмғир, шамол, дўл.
 Улфатларга кўз-қош эдим,
 Ҳаммани шод әтиб мўл.
 Энди ёшим улғайса ҳам,
 Ҳамон мен дўл, ел, ёмғир.
 Қўшниларим дод деса ҳам
 Менга қилмайди таъсир.
 Хотин олдим — уйим обод,
 Лекин мен ел, суронман.
 Ур-йиқитдан ҳамма дер дод,
 Мен эса сел, бўронман.
 Ахир, бўлдим ожиз бир чол,
 Ёмғир ҳамон қуяди.
 Оғзимда ион, қўлда сопол,
 На ел, на сел тияди.
 Дунё ўзи кўп бевафо, —
 Худди ёмғир, сел, шамол.
 Эй жаноблар, суринг сафо,
 Кулишайлик bemalol.

(Кетади).

Парда

МУНДАРИЖА

5

Воҳид Зоҳидов

БАДИЙ ДАҲО МУЖАССАМИ

21

РОМЕО ВА ЖУЛЬЕТТА

Мақсуд Шайхзода таржимаси¹

179

ОТЕЛЛО

Ғафур Гулом таржимаси

373

ҮН ИҚКИНЧИ КЕЧА ЁКИ
ТУРФА ҲАНГОМАЛАР

Ҳамид Гулом таржимаси

¹ Асар Санкт-Петербургдаги «Бракгауз-Эфрон» нашриётиниңг 1903 йил нашридан (*П. Вейнберг таржимаси*) таржима қилинган.

На узбекском языке

ВИЛЬЯМ ШЕКСПИР

Избранные произведения в 5-ти томах

Том I

ТРАГЕДИИ
КОМЕДИЯ

Редактор Р. Абдурашидов

Рассом И. Кириакиди

Расмлар редактори А. Бобров

Техн. редактор Т. Смирнова

Корректор М. Абдусаломова

ИБ №1567

Босмахонага берилди 23.03.81. Босишга рухсат этилди 20.11.81
Формати 70x90^{1/2}. Босмахона қоғози № 1 Адабий гарнитура.
Юқори босма. Шартли босма л 17.84. Нашр л 19.94. Тиражи 10000.
Заказ № 1395. Баҳоси 2 с. 20 т., мелований корозда 3 с. 90 т.
Faфур Гулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти 700129, Тошкент,
Навоий кӯчаси, 30.

Узбекистон ССР Нашриётлар, полиграфия ва китоб савдоси ишлаб-чигариш бирлашмаси. Тошкент, Навоий кӯчаси, 30.

Шекспир, Вильям

Танланган асарлар: 5 жилдлик [Таҳрир ҳайъати С. Азимов ва бошқ.]. Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1981.—

І-жилд. Ромео ва Жульетта. Отелло. Ўн иккинчи кеча. 1981. 488 б.

Жаҳон адабиётининг буюк намояндаси Вильям Шекспирнинг беш жилдлик «Танланган асарлар»и нашр этилмоқда. Ушбу биринчи жилдга «Ромео ва Жульетта», «Отелло» каби машҳур фожналар, «Ўн иккинчи кеча» комедияси киритилди. «Ромео ва Жульетта» — мангур сўнмас ишқнома, «Отелло» — разолат ва бадбинлик устидан ўқилган буюк айнома, «Ўн иккинчи кеча» оптимистик руҳ билан сугорилган, хушчақчақ комедияdir.

Шекспир, Вильям. Избранные произведения. В 5-ти т. Т. I. Трагедии. Комедия.

И (Англ)